المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
الجامعة الإسلامية
المدينة المنورة

دُرُوسُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ

لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا

الدكتور ف. عبد الرحيم

الجزء الثاني

١٤١٨هـ

ⓒ الجامعة الاسلامية ، ١٤١٨هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

عبدالرحيم ، ف

دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها.. المدينة المنورة.

١٢٦ص ؛ ٢٤ سم

ردمك ٠-١٥-٠٠٢-٩٩٦٠ (مجموعة)

٧-١٧-٠٠٢-٩٩٦٠ (ج ٢)

١- اللغة العربية - تعليم (لغير الناطقين بها) أ - العنوان

ديوي ٤١٨،٢٤ ١٨/٣٤٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم

مقـدمــة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

أمـا بعد : فهذا هو الجزء الثاني من كتاب «دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها»، وهو كتاب لتعليم اللغة العربية، ويعنى بجميع جوانب اللغة كالنحو، والصرف، والمفردات، والأسلوب، فتراعى هذه العناصر كلها عند الشرح. ونرى أن يتبع المدرس الخطوات الآتية عند التدريس:

١ ـ يمهّد للمسائل الرئيسة الواردة في الدرس من غير النظر في الكتاب.

٢ ـ يقرأ الدرس، وفي أثناء القراءة يشير إلى المسائل التي سبق أن شرحها، ويشرح المسائل الأخرى التي لم يتطرق إليها في التمهيد، ويوجه إلى الطلاب أسئلة للتأكد من فهمهم هذه المسائل.

٣ ـ يقوم مجموعات من الطلاب بتمثيل الدرس.

٤ ـ يشترك الطلاب في حل جميع التمارين شفوياً، ويحلونها تحريرياً خارج الفصل.

والله نسأل أن يوفقنا جميعاً لخدمة دينه، ولغة كتابه.

ف. عبد الرحيم

مدينة الرسول ﷺ

٢٥ من جمادى الآخرة ١٤١٤هـ.

(١) الـــدرس الأول

هاشِمٌ : السلام عليكم ورَحْمَةُ اللَّهِ وبَرَكاتُه .

المدرس: وعليكم السلامُ ورحمة الله وبركاته .

هاشم : كيف حالك ياأستاذ؟ لَعَلَّك بِخَيْرٍ.

المدرس: الحمد لله . وكيف حالك أنت ياهاشم؟ أنا أُحِبُّك كثيرا ياهاشم . إنَّكَ طالب ذَكِيٌّ ومجتهد وذُوْ خُلُقٍ . . . أمن باكستانَ أنت أَمْ من الهند ياهاشم؟

هاشم : إنِّى من الهند .

المدرس: وزميلُك الذى خرج مَعَك الآن من الفصل، أهو أيضًا من الهند؟

هاشم : لا ، إنَّه من باكستان .

المدرس: إنَّ ساعتَك جميلة ياهاشم . أمن اليابان هي؟

هاشم : لا ، إنَّها من الهند .

المدرس: أغالِيَةٌ هي أَمْ رَخِيْصة؟

هاشم : إنَّها رخيصة جدّا . إنَّها بِمِائَةِ رُوْبِيَّةٍ فَقَطْ .

المدرس: كم أخًا لك ياهاشم؟

هاشم : لي ثلاثة إخوة .

المدرس: أطلّابٌ هم ؟

هاشم : لا ، إنَّهم تجّار .

المدرس: وكم أختًا لك ؟

هاشم : لي أربع أخَوات .

المدرس: أفي الهند هُنّ الآن ؟

هاشم : لا ، إنَّهنَّ هنا بالمدينة المُنَوَّرة مع أبي وأمّي .

المدرس: أطالبات هنّ ؟

هاشم : لا ، إنَّهنَّ مدرِّسات بالمدرسة الثانوية .

تمـــــارين

١ ـ أجـب عـن الأسـئلة الآتيـة :

(١) من أين هاشم؟

(٢) أيحبّه المدرس؟

(٣) من أين ساعته؟

(٤) بـكم هي ؟

(٥) كم أخـا لـه؟

(٦) كم أختا لـه؟

(٧) أيـن أخـواته؟

٢ ــ ضع هذه العلامة (✓) أمام الجمل الصحيحة ، وهذه العلامة (×) أمام الجمل التي ليست صحيحة :

(١) أ ــ هاشم طالب كسلان .	ب ــ هاشم طالب مجتهد .
(٢) أ ــ ساعته رخيصة .	ب ــ ساعته غالية .
(٣) أ ــ ساعته بألف روبية .	ب ــ ساعته بمائة روبية .
(٤) أ ــ أخواته بالمدينة المنورة .	ب ــ أخواته بالهند .

٣ ــ تأمل ما يلي :

إِنَّ + هُـو = إِنَّـهُ	إِنَّ + هُـمْ = إِنَّهُمْ
إِنَّ + هِيَ = إِنَّهَا	إِنَّ + هُنَّ = إِنَّهُنَّ
إِنَّ + أَنْتَ = إِنَّـكَ	إِنَّ + أَنْتُمْ = إِنَّكُمْ
إِنَّ + أَنْتِ = إِنَّـكِ	إِنَّ + أنتن = إِنَّكُنَّ
إِنَّ + أنَـا = إِنَّنِي / إِنِّي	إِنَّ + نَحْنُ= إِنَّنَا / إِنَّا

٤ ــ أَدْخِلْ (إِنَّ) على الجمل الآتية :

(١) هـو تاجـر	(٢) أنـا طـالب . ...
(٣) هم من اليابان	(٤) أنتم أَذْكِيَاءُ . ...
(٥) هي مُتَزَوِّجَةٌ	(٦) نحن مسلمون . ...
(٧) أنتن مجتهدات	(٨) هـن مسلمات . ...
(٩) أنت رجل غنيّ	(١٠) أنتِ ذكيَّة . ...

٥ ـ اقـرأ الأمثلـة الآتيـة :

(١) المـدرّسُ جديدٌ .	إنَّ المدرّسَ جديدٌ .
(٢) فاطمةُ طبيبةٌ .	إنَّ فاطمةَ طبيبةٌ .
(٣) حامدٌ مُتزَوِّجٌ .	إنَّ حامدًا مُتزَوِّجٌ .

٦ ـ أَدْخِلْ (إنَّ) على الجمل الآتية واضبط أواخر الكلمات :

(١) الدرس صَعْبٌ . ...
(٢) السيارة جميلة . ...
(٣) القرآن كتاب الله . ...
(٤) محمد (ﷺ) رسول الله . ...
(٥) آمنة طالبة . ...
(٦) اللغة العربية سهلة . ...
(٧) هذه الساعة غالية . ...
(٨) بلال غنيّ . ...
(٩) المدير في الفصل . ...
(١٠) المـاء بـارد . ...

السيارةُ جميلةٌ ← السيارةُ: المبتدأ ، جميلةٌ: الخبر

إنَّ السيارةَ جميلةٌ ← السيارةَ: اسم إنَّ ، جميلةٌ: خبر إنَّ

٧ ـ تأمل المثالين، ثم كون جملا مثلهما من الكلمات الآتية :

المثال الأول : أَمِنَ الهندِ أَنتَ أَمْ من باكستانَ؟

المثال الثاني : أَطبيبٌ أَنتَ أَمْ مهندسٌ؟

(١) أنت / مجتهد / كسلان ....

(٢) هي / الصين / اليابان ....

(٣) أنت / طبيبة / ممرضة ....

(٤) هم / نَصارَى / يَهُودٌ ....

(٥) هذا / مسجد / مدرسة ....

(٦) هذه / سيارة المدير / سيارة المدرس ....

(٧) أنت / متزّوج / عَزَبٌ ....

(٨) هنّ / خالاتك / عمّاتك ....

(٩) هو / باكستان / إيران ....

(١٠) بيتُك / قريب / بعيد ....

٨ ـ تأمّل الأمثلة الآتية لـ (ذو) :

(١) مديرُنا ذُوْ قَامَةٍ طويلةٍ .

(٢) هذا الدفترُ ذُوْ وَرَقٍ مُسَطَّرٍ.

(٣) أحمدُ طالبٌ ذو عِلْمٍ وخُلُقٍ .

(٤) هذا القميصُ ذو كُمٍّ قصيرٍ، وذاك ذو كمٍّ طويلٍ .

(٥) المسجدُ الذى في حيِّنا ذو مَنارةٍ واحدةٍ.

٩ ـ اقرأ الأمثلة ، ثم حوّل الجملة الآتية مثلها :

(أ) هذا الطالب ذُوْ خلقٍ .

(ب) هؤلاء الطلاب ذَوُوْ خلقٍ .

(جـ) هذه الطالبة ذَاتُ خلقٍ .

(د) هؤلاء الطالباتُ ذَوَاتُ خلقٍ .

(١) هذا الرجل ذُوْ مالٍ كثيرٍ.

(٢) ....

(٣) ....

(٤) ....

١٠ ـ أَدْخِلْ (لَعَلَّ) على الجمل الآتية عِلْماً بأن (لعلّ) من أَخَوات (إنَّ) :

(١) هو بخير. .... (٢) هم بخير. ....
(٣) هي بخير. .... (٤) هنّ بخير. ....
(٥) أنتَ بخير. .... (٦) أنتم بخير. ....
(٧) أنتِ بخير. .... (٨) أنتنّ بخير. ....
(٩) أنا ناجح. .... (١٠) نحن ناجحون. ....
(١١) المدير في غرفته. .... (١٢) الإِخْتِبار سهل. ....

١١ ـ اقرأ المثالين، ثم أكمل الجمل الآتية بوضع (غالٍ) أو (غالِيَةٌ) في الأماكن الخالية. :

(أ) هذا القلم غَالٍ (أصله: غَالِيٌ).
(ب) هذه الساعة غالِيَةٌ.

(١) الكتب العربية .... في بلدنا.
(٢) هذا الكتاب رخيص وذاك ....
(٣) هذا المُعْجَمُ بمائة ريال. هو ....
(٤) هذه الحقيبة ....

١٢ ـ اقـرأ المثالين، ثم آقرأ الجمل الآتية. بعد ذلك اكتبها مع كتابة الأعداد الواردة فيها بالحروف :

١٠٠ = مِائَةُ رجلٍ / مِائَةُ آمْرَأَةٍ.

١٠٠٠ = أَلْفُ رجلٍ / أَلْفُ آمْرَأَةٍ.

(١) هذا التِلْفَازُ بـ ١٠٠٠ ريال.

(٢) عندي ١٠٠٠ دُوْلار.

(٣) في هذا الكتاب ١٠٠ صَفْحَة.

(٤) بكم هذه الحقيبة؟ هي بـ ١٠٠ ريال.

(٥) في هذه الكُلِّية ١٠٠ طالب من باكستان و١٠٠ طالب من إنْدُونيسيا.

١٣ ــ كوّن جملا مستعملا الكلمات الآتية :

ذكيّ ــ مائة ــ متزوج ــ عَزَب ــ خُلُق ــ دولار ــ غالٍ.

الكلمات الجديدة :

ذَكِيٌّ (ج أَذْكِيَاءُ).	غَبِيٌّ (ج أَغْبِيَاءُ).	خُلُقٌ (ج أَخْلَاقٌ).
مِـائَـةٌ.	أَلْـفٌ.	رُوْبِيَّةٌ (ج رُوْبِيَّاتٌ).
مُـتَـزَوِّجٌ.	عَزَبٌ (ج أَعْزَابٌ).	يَهُوْدِيٌّ (ج يَهُوْدٌ).
مُعْجَمٌ (ج مَعَاجِمُ).	دُوْلَارٌ (ج دُوْلَارَاتٌ).	صَفْحَةٌ (ج صَفَحَاتٌ).
نَاجِحٌ (ج نَاجِحُونَ).	غَـالٍ.	كُمٌّ (ج أَكْمَامٌ).

(٢) الـــدرسُ الـثّـاني

هِشَامٌ : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

بـلال : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته . . . كيف حالك ياأخي؟ مَنِ الأَخُ؟

هشام : أنا مهندسٌ جديد . اسمي هِشام . أنا من الوِلايَات الْمُتَّحِدَة .

بـلال : أهـلا وسهـلا ومـرحبـا بك ياأخي . أنا مَسْرُور بِلِقائك . أنا زميلك . اسمي بلالُ بْنُ حامدٍ . . . أمن وَاشِنْطُنَ أنت ياهشام؟

هشام : لا ، أنا لَسْتُ من واشنطن . إني من نِيُويورك .

بـلال : أمسلمٌ أبوك ياهشام؟

هشام : لا ، هو لَيْسَ بِمُسْلِمٍ .

بـلال : وأمّك ، أمسلمة هي؟

هشام : لا ، هي لَيْسَتْ بمسلمة .

بـلال : ألك أبناء ياهشام؟

هشام : نعم ، لي ستّة أبناء .

بـلال : أطلّاب هم؟

هشام : لا ، هم لَيْسُوْا بِطلاب . إنَّ بعضهم تجّار وبعضهم مهندسون .

بـلال : ألك بنات؟

هشام : نعم ، لي خمسُ بنات .

بـلال : أمتزوجات هنّ؟

هشام : لا ، هنّ لَسْنَ بِمتزوّجات . إنَّهنَّ صِغار . بعضهنّ في المدرسة الاِبتدائية وبعضهنّ في المدرسة المتوسطة .

بـلال : ألك إِخْوة؟

هشام : لا ، ليس لي إخوة . . إنَّ لي ثلاثَ أَخَواتٍ .

بـلال : أمسلمات هنّ؟

هشام : نعم ، هنّ مسلمات ، والحمد لله .

تمـــــارين

١ ـ أجـب عـن الأسـئلة الآتيـة :

(١) من أين هشام؟ (٢) من أيّ مدينة هو؟ (٣) كم أختا له؟

٢ ـ ضع هذه العلامة (✓) أمام الجمل الصحيحة، وهذه العلامة (✗) أمام الجمل التي ليست صحيحة :

(١) هشام من واشنطن. (٢) أخواته مسلمات.

(٣) بناته لَسْنَ بمتزوّجات. (٤) أبناؤه طلاب.

(٥) أمّه ليست بمسلمة. (٦) أبوه مسلم.

٣ ـ تـأمـل مـا يـلي :

حامدٌ طالبٌ.	حامدٌ لَيْسَ بِطالبٍ.
الطلابُ صِغارٌ.	الطلابُ لَيْسُوْا بِصغارٍ.
آمنةُ طبيبةٌ.	آمنةُ لَيْسَتْ بِطبيبةٍ.
الفَتَياتُ مُتزَوِّجاتٌ.	الفتياتُ لَسْنَ بِمتزوجاتٍ.
أنتَ كبيرٌ.	(أنتَ) لَسْتَ بِكبيرٍ.
أنتم جُـدُدٌ.	(أنتم) لَسْتُمْ بِجُدُدٍ.
أنتِ فقيرةٌ.	(أنتِ) لَسْتِ بِفقيرةٍ.
أنتنَّ مُجتهداتٌ.	(أنتنَّ) لَسْتُنَّ بِمجتهداتٍ.
أنا مدرسٌ.	(أنا) لَسْتُ بِمدرسٍ.
نحن طلابٌ.	(نحن) لَسْنَا بِطلابٍ.

٤ ــ أَدْخِلْ (ليس) على الجمل الآتية :

(١) البابُ مُغْلَقٌ . ...

(٢) الماء باردٌ . ...

(٣) هِشامٌ مريضٌ . ...

(٤) أبي نائمٌ . ...

(٥) الدرسُ صعبٌ . ...

(٦) المسجدُ قريبٌ . ...

(٧) الطِفْلُ جَوْعَانُ . ... (بجوعانَ)

٥ ــ اقرأ المثالين، ثم أدخل (ليس) على الجمل الآتية :

هو تاجر.	هو ليس بِتاجرٍ.
هو من اليابان.	هو ليس من اليابان.

(١) السيارة جميلة . ...

(٢) أنا غنيٌّ . ...

(٣) أنت فقيرٌ . ...

(٤) هي من العراقِ . ...

(٥) نحن أذكياءُ . ...

(٦) هو عزَب . ...

(٧) المدرسون في الفصول . ...

(٨) أنت ذكيةٌ . ...

(٩) أنتم كبارٌ. ....

(١٠) الطالبات في المكتبة . ...

(١١) أنتنّ طالباتٌ جددٌ . ...

٦ ـ أجب عن الأسئلة الآتية بالنفي مستعملا (لَيْسَ) :

(١) أمهندس أبوك؟ ....

(٢) أمدرّسة أمّك؟ ....

(٣) أطلاب إخوتك؟ ....

(٤) أممرضات أخواتك؟ ....

(٥) أمدرس أنت؟ ....

(٦) أجدد أنتم؟ ....

(٧) أجديدة سيارتك؟ ....

٧ ـ يوجه المدرس إلى كل من الطلاب أسئلة يكون جوابها بالنفي ويردّ عليها الطالب مستعملا (لَسْتُ) نحو :

أمن أمريكا أنت؟	أمتزوج أنت؟
أمريض أنت؟	أمهندس أنت؟

٨ ـ اقـرأ المثال، ثم أدخل (إنّ) على الجمل الآتية :

لي ثلاثُ أخواتٍ. (أَصْلُهُ : ثلاثُ أَخَواتٍ لي).

إنَّ لي ثلاثَ أخواتٍ. (أصله : إنَّ ثلاثَ أخواتٍ لي)

(١) في الفصل خمسةُ طلابٍ جددٍ. ....

(٢) لنا مـدرّسٌ جَـيِّدٌ. ....

(٣) في جَيْبي مِائَةُ ريالٍ. ....

(٤) في الهند أنهارٌ كثيرةٌ. ....

(٥) لك برقيةٌ في مَكتبِ البَرِيْدِ. ....

(٦) لي ألف دولار في المَصْرِفِ. ....

الكلمـات الجـديـدة :

لِقَـاءٌ	جَـيِّـدٌ	جَيْبٌ (ج جُيُوْبٌ)
نَهْرٌ (ج أَنْهَارٌ)	بَرْقِيَّةٌ (ج بَرْقِيّاتٌ)	مَصْرِفٌ (ج مَصَارِفُ)
مكتب البريد		

(٣) الـــدرسُ الـثَّـالِثُ

أحمـد : كم طالبا في فصلكم ياعليّ؟

عــليّ : في فصلنا أَرْبَعَةَ عَشَرَ طالباً .

أحمـد : الطلابُ في فصلنا أَكْثَرُ. فيه تِسْعَةَ عَشَرَ طالباً . ياعليّ، ما ٱسم الطالب الجديدِ الذى جَاءَ أمسِ ؟

عــليّ : اسـمـه أُسامة .

أحمـد : هو طويل جدّاً . أَلَيْسَ كَذٰلِكَ؟

عــليّ : بلى . هو طويل جدّا ولٰكِنَّ حامداً أَطْوَلُ مِنْهُ . إِنَّهُ أَطْوَلُ طالبٍ في فصلنا . . . ومَنْ أَطْوَلُ طالبٍ في فصلكم؟

أحمـد : أطول طالب في فصلنا إبراهيم .

عــليّ : أدفترك هذا ياأحمد؟ إِنَّ خَطَّك جميل جدا . ماشاءَ اللّٰهُ !

أحمـد : شُكْراً ياعليّ. خطّي جميل، وخطُّك أَجْمَلُ .

عــليّ : من هذا الفتى الذى مَعَك ياأحمد؟ كَأَنَّهُ أخوك .

أحمـد : نعم، هو أخي الشَّقِيْقُ .

عــليّ : أأَكْبَرُ مِنْكَ هو أم أَصْغَرُ؟

أحمـد : هو أَصْغَرُ مِنّى .

علـيّ : في أيِّ مَهْجَعٍ أنت ياأخي؟

أحمـد : أنا في المَهْجَعِ الخامِس، وهو بعيد جدًّا عَنْ المدرسة.

علـيّ : أنا في المَهْجَعِ الثَّامِن وهو أَبْعَدُ من مَهْجَعكم.

أحمـد : أيّهُما أَحْسَنُ؟

علـيّ : المهجـع الخـامِس أحسن فإنَّ غُرَفَـهُ أَوْسَـعُ، ونَـوافِذَهُ أكبرُ، ومَراحِيْضَه أنْظَفُ، والسُرُر التي فيه أجْمَلُ.

تمـــــارين

١ ـ أجـب عـن الأسـئلة الآتيـة :

(١) كم طالبا في فصل أحمد؟ (٢) كم طالبا في فصل عليّ؟

(٣) مَن أطول طالب في فصل أحمد؟

(٤) ومن أطول طالب في فصل عليّ؟

٢ ـ ضع هذه العلامة (✓) أمام الجمل الصحيحة، وهذه العلامة (✗) أمام الجمل التي ليست صحيحة :

(١) الطالب الجديد الذي جاء أمسِ اسمه أُسامة.

(٢) حامد في فصل أحمد. (٣) المهجع الثامن غُرَفُه أوسع.

(٤) المهجع الثامن أبعد من المهجع الخامس.

٣ ـ اقـرأ الأمثلـة الآتية لـ (آسْم التَفْضِيْل) :

هاشم طويلٌ، وحامد أَطْوَلُ مِنْهُ.

آمنةُ صغيرةٌ، وزينبُ أَصْغَرُ مِنْها.

(١) هذا الكتاب أسهل من ذاك.

(٢) هذه السيارة أجمل من تلك.

(٣) حمزة أكبر مِنّي سنًّا.

(٤) هؤلاء الطلاب أحسن من أولئك.

(٥) بيتي أبعد عن المدرسة من بيتك.

(٦) هو أصغر مِنَّا سِنًّا.

(٧) خطّي أحسن من خطّك.

(٨) هذا الشارع أنظف من ذلك.

(٩) اللَّبَن أحسن من الشايِ.

(١٠) هذه الساعة أرخص من تلك.

٤ ـ كون جملا من الكلمات الآتية مستعملا (اسم التَفْضِيْل) :

(١) هاشم / طويل / عثمان ....

(٢) القاهرة / كبير / الرياض ....

(٣) هذا الفندق / نظيف / ذاك ....

(٤) اللغة العربية / سهل / اللغة الفرنسية ....

(٥) أنـــا / كبير / هـــو ....

(٦) هـــو / صـغير / أنت ....

(٧) الرجال / كثير / النساء ....

(٨) أنتَ / حسن / أنـــا ....

(٩) الموز / رخيص / العِنَبُ ....

(١٠) الشمس / بعيد / القمر ....

٥ ـ اقـرأ الأمثلة، ثم حـوّل الجمل الآتيـة على غِرارِهـا مسـتعملا (اسم التَفْضِيْل) :

(أ) محمدٌ طالبٌ حسنٌ . محمد أَحْسَنُ طالبٍ في الفصل .

(ب) هذا بيتٌ جميلٌ . هذا أجملُ بيتٍ في الشارع .

(جـ) آمنةُ طالبةٌ صغيرةٌ . آمنةُ أصغرُ طالبةٍ في المدرسة .

(١) هذه غرفة صغيرة . ... في بيتنا .

(٢) بلال جارٌ حسنٌ . ... في حَيِّنا .

(٣) ياسر رجل فقير. .... في قَرْيَتنا .

(٤) هذه ساعة رخيصة . ... في السوق .

(٥) هذا درس سهل . ... في الكتاب .

(٦) الدُكتورُ زَكرِيّا طبيبٌ شَهِيْرٌ. .... في بَلَدنا .

(٧) الأَزْهَرُ جامعة قديمة . ... في العالَم .

(٨) الأستاذ نُعْمان مدرس حسن . ... في المدرسة .

(٩) ذلكَ درس صَعْب. .... في الكتاب.

(١٠) هذا فصل واسع. .... في الكُلِّيّة.

٦ ــ اقرأ المثالين، ثم اربط بين كل جملتين فيما يلي مستعملا (لكنّ) واعلم أن (لكنّ) من أخوات (إنّ) :

(أ) الطلابُ كثير. الفصلُ صغير. ← الطلابُ كثيرٌ لكنّ الفصلَ صغيرٌ.

(ب) حامد مجتهد. صديقُه كسلانُ. ← حامد مجتهد لكنّ صديقَه كسلانٌ.

(١) محمد طويل. حامد قصير. ....

(٢) آمنة مجتهدة. أختها كَسْلَى. ....

(٣) هذا الدرس طويل. هو سهل. ....

(٤) سيارتي قديمة. هي قويّة. ....

(٥) أخي متزوج. أنا عَزَبٌ. ....

(٦) إبراهيم فقير. عمّه غنيّ جدا. ....

(٧) بيتك جميل جدا. هو صغير. ....

٧ ــ اقرأ المثالين، ثم أدخل (كَأَنَّ) على الجمل الآتية علما بأن (كَأَنَّ) من (أخوات إنّ) :

(أ) من هذا الفتى؟ كَأَنَّه أَخوك.

(ب) من هذه الطِفْلة؟ كَأَنَّهَا أُخْتُك.

(١) هو زميلك. .... (٢) هي طبيبة. ....

(٣) هم طلاب. .... (٤) أنت مريض. ....

(٥) هو مدرس جديد. .... (٦) أنت أخت مريم. ....

٨ ــ اقــرأ مــا يــلى :

١١ أَحَدَ عَشَرَ طالباً. ١٦ سِتَّةَ عَشَرَ طالباً

١٢ اْثْنَا عَشَرَ طالباً ١٧ سَبْعَةَ عَشَرَ طالباً

١٣ ثَلاثَةَ عَشَرَ طالباً ١٨ ثَمانِيَةَ عَشَرَ طالباً

١٤ أَرْبَعَةَ عَشَرَ طالباً ١٩ تِسْعَةَ عَشَرَ طالباً

١٥ خَمْسَةَ عَشَرَ طالباً ٢٠ عِشْرُوْنَ طالباً

٩ ــ اقــرأ ما يلى، ثم اكتبه مع كتابة الأرقام الواردة فيه بالحروف :

(١) فى الفصل ١٩ طالبا.

(٢) عندي ١٥ كتاباً باللغة العربية و١٢ كتاباً باللغة الفرنسية.

(٣) رأى يوسفُ عليه السلام في المَنَام ١١ كَوْكَباً.

(٤) عندي ٢٠ ريالا.

(٥) كم فُندقا في هذا الشارع؟ فيه ١٣ فندقا.

(٦) في هذه المدينة ١٤ مسجدا.

(٧) ثَمَنُ هذا الكتاب ١٧ ريالا.

(٨) في هذا الكتاب ٢٠ درسا.

(٩) في السَنَة ١٢ شَهْرا.

١٠ ـ اقــرأ مــا يــلى :

١	الدرسُ الأَوَّلُ	٦	الدرسُ السادِسُ
٢	الدرسُ الثَّانِىْ	٧	الدرسُ السابِعُ
٣	الدرسُ الثَّالِثُ	٨	الدرسُ الثامِنُ
٤	الدرسُ الرابِعُ	٩	الدرسُ التاسِعُ
٥	الدرسُ الخامِسُ	١٠	الدرسُ العاشِرُ

(الأَوَّلُ : مُؤَنَّثُه : الأُوْلىٰ. نقول : الطالبُ الأَوَّلُ، والطالبةُ الأُوْلىٰ)

١١ ـ اِنعت الأسماء الآتية بالعدد الترتيبى المشتق من العدد المذكور أمام كل واحد منها :

اليوم .... (٨)		في السَّنَة .... (٤)	
الطالب .... (٣)		الطالبة .... (٦)	
الدرس .... (١٠)		البيت .... (٧)	
الصَفْحة .... (٩)		الغرفة .... (٥)	
الجزء .... (١)		الجزء .... (٢)	

١٢ ــ يوجّه المدرس إلى الطلاب أسئلة مكوّنة من (أَلَيْسَ كَذٰلِكَ؟) فيجيب عليها الطلاب بـ(بَلَى). نحو :

(١) أنت من الهند. أليس كذلك؟

(٢) أنت مريض. أليس كذلك؟

١٣ ــ (أَيُّهما). يُشِيْرُ المدرس إلى طالبين ويقول : هذان طالبان. أَيُّهما أطولُ؟ وإلى كتابين ويقول : هذان كتابان. أيهما أَجْمَلُ؟ وهكذا.

الكلمــات الجــديـدة :

مَهْجَعٌ (ج مَهَاجِعُ)	كَوْكَبٌ (ج كَوَاكِبُ)	وَاسِــعٌ
فَرِيْقٌ (ج فُرَقَاءُ)	شَقِيْقٌ (ج أَشِقَّاءُ)	ثَـمَــنٌ
عَــالَمٌ	شَــهِيْرٌ	شَهْرٌ (ج شُهُوْرٌ، أَشْهُرٌ)
لاعِبٌ (ج لاعِبُوْنَ)	في المَنَامِ	الأَزْهَــرُ

(٤) الـــدرس الـرابِـــع

يوسفُ : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

إبراهيمُ : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته . أهلا وسهلا ومرحبا بك ياخالي . كيف حالك؟ لعلك بخير.

يوسفُ : الحمد لله . . . أين أبوك ياإبراهيم؟

إبراهيمُ : ذَهَبَ إلى السوق .

يوسفُ : وأين أمّك؟

إبراهيمُ : ذَهَبَتْ إلى خالتي زينبَ .

يوسفُ : وأين إخْوَتُك؟

إبراهيمُ : ذَهَبُوا إلى الجامعة .

يوسفُ : وأين أَخَوَاتك؟

إبراهيمُ : ذَهَبْنَ إلى المدرسة .

يوسفُ : أما ذَهَبْتَ إلى المدرسة اليوم؟

إبراهيمُ : بَلَى ، ذَهَبْتُ وَرَجَعْتُ بعد الحِصَّة الأُوْلَىٰ .

يوسفُ : لِماذا رَجَعْتَ؟

إبراهيمُ : رَجَعْتُ لِأَنَّني مريضٌ.

يوسفُ : لَابَأْسَ . . . أَذَهَبْتَ إلى الطبيب؟

إبراهيمُ : نعم، ذَهَبْتُ.

تمـــــارين

١ ـ أجـب عـن الأسـئلة الآتيـة :

(١) أين ذهب أبو إبراهيم؟ (٢) وأين ذهبت أمه؟

(٣) متى رجع إبراهيم من المدرسة؟

٢ ـ ضع هذه العلامة (✓) أمام الجمل الصحيحة، وهذه العلامة (X) أمام الجمل غير الصحيحة :

(١) إبراهيم ابنُ أختِ يوسفَ.

(٢) يوسفُ عمّ إبراهيمَ.

(٣) أخوات إبراهيمَ ذهبن إلى المكتبة.

(٤) إخوة إبراهيم ذهبوا إلى الجامعة.

(٥) ما ذهب إبراهيمُ إلى الطبيب.

٣ ـ ضع في الأماكن الخالية فيما يلي الفعل (ذَهَبَ) وأسنده إلى الضمير المناسب :

(١) الأولاد .... إلى الملعب. (٢) الطالبات .... إلى المدرسة.

(٣) المدرس .... إلى الفصل. (٤) أنا .... إلى المطار.

(٥) أختي .... إلى المَطْبَخ. (٦) أين .... أنتَ؟

٤ ـ صحح الجمل الآتية :

(١) أذَهَبْتُ إلى المستشفى يا محمد؟ ....

(٢) آمنة وفاطمة وزينب رجعوا من الجامعة. ....

(٣) زملائي ذَهَبَ إلى مكة. ....

(٤) أنا رَجَعْتَ من الرياض أمس. ....

(٥) مريم وبناتها ذَهَبَتْ إلى جدّة. ....

(٦) أُمي قال : أنا مريض ....

٥ ـ أجب عن الأسئلة الآتية بالنفي مستعملا (ما) :

(١) أذهبتَ إلى المدرسة أمس؟ ....

(٢) أرجع أبوك من بَغْدَاد؟ ....

(٣) أذهبتْ أُختُك إلى المستشفى؟ ....

٦ ـ تأمل ما يلي :

(لِأَنَّ) = لِـ + أَنَّ . و(أَنَّ) من أخوات (إِنَّ) .

لِأَنَّ + هو = لِأَنَّه . لِأَنَّ + هِيَ = لِأَنَّهَا

لِأَنَّ + أَنت = لِأَنَّك .

رَجَعَ حامد من المدرسة **لأَنَّـــهُ** مريض .

رجعتْ آمنة من المدرسة **لأَنَّـهــا** مريضة .

رجعتُ من المدرسة **لأَنَّـــنِي** مريضة .

٧ ـ **اقرأ المثال، ثم أجب عن الأسئلة الآتية بـ(نَعَمْ) أو (بَلَى) :**

أذهبتَ إلى المدرسة أمس؟ نَعَمْ . ذهبتُ .

أما ذهبتَ إلى المدرسة أمس؟ بَلَى . ذهبتُ .

(١) أرجع أبوك من السوق؟ ....

(٢) أما رجع أبوك من السوق؟ ....

(٣) أذهبت ليلىٰ إلى الجامعة؟ ....

(٤) أما ذهب أخوك إلى الرياض؟ ....

(٥) الـــدَرْسُ الخَـامِسُ

المدرس : مَنْ فَتَحَ بابَ الفَصْلِ ؟

حامد : أنا فَتَحْتُهُ .

المدرس : ومن فَتَحَ النَوافِذَ ؟

عـليّ : أنا فَتَحْتُها .

المدرس : من كَسَرَ هذا المكتبَ ؟ أأنت كَسَرْتَهُ ياهاشم ؟

هاشم : لا ، إنّي ما كَسَرْتُهُ .

المدرس : أرَجَعَ زكريّا وحمزةُ وعثمانُ من مكّةَ ؟

حامد : لا ، ما رَجَعُوا .

عباس : ياأستاذ ، خرج الطلابُ الجُدُد وذَهَبُوا إلى المُدير .

المدرس : أفَهِمْتَ الدرسَ ياطَلْحة ؟

طلحة : نعم ، فَهِمْتُه جَيِّداً .

المدرس : أكَتَبْتَ الأَجْوبَة يافَيْصَل ؟

فيصل : لا ، ما كَتَبْتُها .

المدرس : لِـمـاذا ؟

فيصل : لِأَنّي ما فهمت الأَسْئلَة .

المدرس : أَحَفِظْتَ سورةَ الفَجْرِ يا إبراهيم؟
إبراهيم : نعم . حفِظتها ، وحفِظت سورةَ التِّيْنِ أَيْضاً .

تمـــــارين

١ ــ أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) أين ذهب الطلاب الجدد؟

(٢) أفهم طلحة الدرس؟

(٣) أي سورة حفظ إبراهيم؟

(٤) من فتح النوافذ؟

٢ ــ ضع هذه العلامة (✓) أمام الجمل الصحيحة ، وهذه العلامة (×) أمام الجمل غير الصحيحة :

(١) فتح عليٌّ الفصل .

(٢) ما رجع زكريا وحمزة وعثمان من مكة .

(٣) ما كتب فيصل الأجوبة لأنه ما فهم الأسئلة .

(٤) ما كتب فيصل الأجوبة لأنّ قلمه مكسور .

٣ ـ تأمل الأمثلة الآتية :

القرآنُ : قَرَأَ الطالبُ القرآنَ . القهوةُ : شَرِبَ الضَّيْفُ القهوةَ .

الدرسُ : كَتَبَ المدرسُ الدرسَ . الباب : فَتَحَتْ آمنةُ البابَ .

القـــرآنَ	الطـــالبُ	قـــرَأَ
↓	↓	↓
المفعولُ به	الفاعِلُ	الفعـل

٤ ـ عَيِّنْ الفاعل والمفعول به في الجمل الآتية . ضع خطًّا واحداً تحت الفاعل وخطَّيْنِ تحت المفعول به : واشكل آخرَ كل منهما :

(١) كَسَرَ الطفل القلم .

(٢) غَسَلَتْ آمنة المنديل .

(٣) أَكَلَ أسامة العِنَب وأكلت زوجته المَوْز .

(٤) شَرِبَتِ البقرة المـاء .

(٥) حَفِظَ حمزة القرآن .

(٦) ضَرَبَتْ فاطمة بنتها .

(٧) قَتَلَ الرجل الحَيَّة بالحَجَر .

(٨) سَمِعَ بلال الأذان وذهب إلى المسجد .

(٩) كَتَبَ المدرس الدرس على السَّبُّورة .

(١٠) فَتَحَ البَقَّال الدُّكَّان في الساعة الثامنة .

٥ ـ أكمل الجمل الآتيـة بكلمات مناسبة واضبطها بالشكل :

(١) من فتح .... ؟

(٢) غسلت أختي ....

(٣) .... الرجل الحيّة بالعَصا .

(٤) .... يوسف القهوة .

(٥) كتب المدرس .... على السبّورة .

(٦) .... سُعاد الخُبْزَ .

(٧) قــرأتُ ....

(٨) أ .... الأذان ياحمزة؟

(٩) .... التاجر الدكان .

(١٠) .... الطلاب من الفصل .

٦ ـ اجعل كـلا من الكلمات الآتيـة مفعولا به واضبط آخرها :

القـــرآنُ .... القهـــوةُ ....

التفـــاحُ .... البـــابُ ....

الـــدرسُ .... القميـــصُ ....

٧ ـ تـأمـل المثالـين الآتيـين :

(١) الطلابُ ذَهَبُوا إلى الملعب .

ذَهَبَ الطلابُ إلى الملعب .

(٢) الطالبات ذَهَبْنَ إلى المكتبة .

ذَهَبَتْ الطالبات إلى المكتبة .

٨ ـ قدم الفعل في الجمل الآتية كما هو موضح في المثال :

(١) الأولاد شَرِبُوا القهوة .	شَرِبَ الأولاد القهوة .
(٢) الناس سَمِعُوا الأذان .	....
(٣) الطلاب كتبوا الأَجْوِبَة .	....
(٤) الطالبات دَخَلْنَ الفصل .	....
(٥) المدرسون خرجوا من الفصول .	....
(٦) زملائي رجعوا من مكة .	....
(٧) أخواتي غَسَلْنَ القُمْصَان .	....
(٨) التّجار فتحوا الدكاكين .	....
(٩) الطبيبات ذَهَبْنَ إلى المستشفى .	....
(١٠) الطلاب فَهِمُوا الدرس .	....

٩ ـ تـأمـل الأمثلـة الآتيـة :

(١) خرج الطلاب وذهبوا .

(٢) قرأ الطلاب وكتبوا .

(٣) أكل الناس وشربوا .

كوّن جملا مثل هذه مستعملا الفعلين الواردين في كل تمرين ومستعينا بالكلمات التي بين القوسين :

(١) دَخَلَ / جَلَسَ .... (الطلاب / الفصل)

(٢) ضَرَبَ / قَتَلَ .... (الأولاد / الحية)

(٣) قَرَأَ / فَهِمَ .... (الطلاب / الدرس)

(٤) سَمِعَ / ذَهَبَ .... (الناس / الأذان / المسجد)

١٠ ـ كون جملا مستعملا الكلمات الآتية :

أكل - غسل - قرأ - كتب - ضرب - قتل - دخل - خرج - حفظ - شرب - فهم - سمع .

١١ ـ تأمل ما يلي :

من فتح البابَ؟ أنا فَتَحْتُهُ. (فَتَحْتُ + هُ).

من فتح النوافذ؟ أنا فَتَحْتُهَا. (فَتَحْتُ + هَا).

الكلمات الجديدة :

العِنَبُ	المَوْزُ	التِّينُ	الفَجْرُ
جَوَابٌ (ج أَجْوِبَةٌ)	سُؤَالٌ (أَسْئِلَةٌ)	البَقَّالُ	العَصَا
حَيَّةٌ (ج حَيَّاتٌ)	سَمِعَ	فَهِمَ	شَرِبَ

(٦) الــدَرْسُ الســادِسُ

الأم : مَتَى رَجَعْتَ من المدرسة يابُنَيَّ؟

سعيد : رجعتُ قَبْلَ نِصْفِ ساعةٍ .

الأم : أين أختُك مريمُ؟ أما رَجَعَتْ؟

سعيد : لا أَدْرِي . أنا ما رَأَيْتُها .

الأم : ماذا قرأتَ اليومَ؟

سعيد : قرأت اليومَ دَرْساً جديدا في الفِقْه .

الأم : أفهِمْته؟

سعيد : نعم . فهِمته جيِّداً .

الأم : أما قرأت القرآن اليوم؟

سعيد : بلَى . قرأت سُورة الـرَحْمٰنِ وحفِظتها . فَفَرِحَ بِيَ المدرس كثيراً وقال : إِنَّك أحسن طالب في الفصل .

الأم : ما شاء الله ! زَادَكَ اللَّهُ عِلْماً يابنيّ .

سعيد : أغَسَلْتِ قُمْصاني ياأمي؟

الأم : نعم . غسلتُها وكَوَيْتُها . . . خُذْ هذا القميصَ .

سعيد : هَاتِيْ ذاك ياأمي . ذاك أجمل من هذا .

(تَـدْخُـــلُ مـــريـم)

مريم : السلام عليكم . كيف حالك ياأمي ؟ وكيف حالك ياأخي ؟

الأم : وعليكم السلام . أهلاً يابنتي . متى خَرَجْتِ من المدرسة ؟

مريم : خرجتُ بَعْدَ صلاةِ الظُّهْر .

الأم : أين زميلاتُك آمنة وفاطمة وسُعاد ؟

مريم : أنا ما رَأَيْتُهُنَّ بَعْدَ الصلاة .

الأم : يابنتي ، أخوك حفِظ سورة الرحمـٰن . أيَّ سورةٍ حفظتِ أنت ؟

مريم : أنـا حفـظت سورة الحـديد ، وهي أطول من سورة الرحمن .
وكذٰلك حفظت سِتَّ عَشْرَةَ آيةً من سورة النَبَإِ .

الأم : ما شاء الله ! إنك طالبة مجتهدة . أنا مسرورة بك . . . أذَهَبْتِ إلى
المَكتبة اليوم ؟

مريم : نعم . ذهبت .

الأم : ماذا قرأتِ هناك ؟

مريم : قرأت مَجَلَّةً من باكستان آسمها «الإسلام» .

الأم : أباللغة العربية هي ؟

مريم : لا ، هي باللغة الإنْكلِيزيَّة .

الأم : أذهبتِ إلى المُدِيرة ؟

مريم : لا ، هي ما جَاءَتْ اليوم .

الأم : لِـمَـــهْ؟

مريم : أَظُنُّ أَنَّهَا ذهبت إلى مكّة .

الأم : أشرِبت الشايَ؟

مريم : لا ، ما شربت .

الأم : (للخَادِمَة) هاتِيْ الشايَ يالَيْلىٰ .

مريم : وهاتي قِطْعَةَ خُبْزٍ أيضاً ياليلى . أنا جَوْعىَ .

تمـــــارين

١ ــ أجـب عـن الأسـئلة الآتيـة :

(١) أي سورة حفظ سعيد؟

(٢) كم آية من سورة النَبَـأ حفظت مريم؟

(٣) ما اسم المجلة التى قرأتها مريم في المكتبة؟ بأيّ لغة هي؟

(٤) مـن لـيلى؟

٢ ــ ضع هذه العلامة (✓) أمام الجمل الصحيحة ، وهذه العلامة (X) أمام الجمل غير الصحيحة :

(١) ما فرح المدرس بسعيد .

(٢) مريم جوعى .

(٣) خرجت مريم من المدرسة بعد صلاة الظهر.

(٤) سورة الرحمن أطول من سورة الحديد.

(٥) آمنة وفاطمة وسعاد زميلات مريمَ.

٣ ـ أجب عن الأسئلة الآتية (هذه الأسئلة ليست مبنيّة على الدرس السادس):

(١) أذهبت إلى المدرسة اليوم؟

(٢) متى رجعت من المدرسة؟

(٣) أيَّ سورة قرأت بعد صلاة الفجر؟

(٤) أي سورة حفظت هذا الأسبوع؟

(٥) أَبِالماءِ البارِدِ غسلت وجهك أم بالماء الحارّ؟

(٦) من غسل قميصك ومنديلك؟

٤ ـ أَنِّثْ الفاعل في كل من الجمل الآتية واضبط الضمير بالشكل:

(١) أشربتَ الشاي ياحامد؟	أشربتِ الشاي ياسُعاد؟
(٢) أكتبتَ الدرس ياعليّ؟	..............................؟
(٣) أغسلتَ وجهك ياأخي؟	..............................؟
(٤) أيَّ سورة حفظتَ يابُنَيَّ؟	..............................؟
(٥) أفهمتَ الدرس الجديد ياهاشم؟	..............................؟
(٦) أين ذهبتَ بعد الدرس ياأخي؟	..............................؟

٥ ـ اضبط الضمير بالشكل في كل من الأفعال الواردة في الجمل الآتية :

(١) أنا ذهـــبـت إلى المطار.

(٢) أذهــبـت إلى الملعب يايوسف؟

(٣) أختي ذهــبـت إلى المستشفى .

(٤) أذهــبـت إلى المكتبة يافاطمة .

٦ ـ تـأمـل مـــا يـلى :

ذهـــبـــــت

ذَهَبْتُ ذَهَبْتِ ذَهَبْتَ ذَهَبَتْ

٧ ـ تـأمـل المثالـين الآتيـين :

(١) أفَهِمْتَ الدرس ياعليّ؟ نعم، فهِمتُه .

لا، ما فَهِمتُه .

(٢) أما فهِمتَ الدرس ياعليّ؟ بلى، فَهِمتُه .

نعم، ما فهِمتُه .

٨ ـ هـات أسـئلة مناسبة للأجوبة الآتيـة :

(١) .... ؟ نعم، شرِبتُ .

(٢) .... ؟ نعم، كتبتُ .

(٣) .... ؟ بلى، رأيتُه .

(٤) .... ؟ نعم، ما قرأتُ هذا الكتاب في بلدي .

(٥) .... ؟ بلى، سمعتُ الأذان .

(٦) .... ؟ لا، ما سمعتُ الأذان .

(٧) .... ؟ لا، ما ضربتُ هذا الولد .

٩ ـ اقـرأ الأمثلة ثم أجب عن الأسئلة الآتية مستعملا الضمائر (ـهُ / ـهُمْ / ـهَا / ـهُنَّ) :

(١) أرأيت حامداً؟ نعم. رَأَيْتُهُ .

(٢) أرأيت حامداً وهِشاماً وعَلياً؟ نعم. رَأَيْتُهُمْ .

(٣) أرأيتِ زينبَ؟ نعم. رأيتُهَا .

(٤) أرأيتِ زينبَ وآمنةَ وسُعادَ؟ نعم. رأيتُهُنَّ .

(١) أرأيتَ الطلاب الجدد؟ ....

(٢) أرأيتِ المديرة وأختها وبنتها؟ ....

(٣) أرأيت المدرس؟ ....

(٤) أين رأيت أختك مريم؟ ....

(٥) أرأيت سيارة المدير؟ ....

(٦) أين رأيت الأطبّاء ياعليّ؟ ....

(٧) متى رأيت المدير يايُونُس؟ ....

(٨) أرأيت آمنة وخديجة وبَرِيْرَة؟ ....

١٠ ـ اقـرأ المثالين ثم اربط بين كل من الجملتين مستعملاً (أنَّ) واعلم أنَّ (أنَّ) من (أخوات إنَّ) :

(١) هـو مـريضٌ .	أظُنُّ أنَّهُ مريضٌ .
(٢) المدرسُ ما جَاءَ .	أظُنُّ أنَّ المدرسَ ما جاء .
(١) أنت طبيب .	أظـنّ ....
(٢) هو من اليابان .	أظـنّ ....
(٣) هي مريضة .	أظـنّ ....
(٤) هم طلاب .	أظـنّ ....
(٥) أنتِ جَوْعَى .	أظـنّ ....
(٦) المكتبة مفتوحة .	أظـنّ ....
(٧) القهوة باردة .	أظـنّ ....
(٨) محمد ذهب إلى مكة .	أظـنّ ....
(٩) فاطمة في المكتبة .	أظـنّ ....
(١٠) أنتم مدرسون .	أظـنّ ....

١١ ـ اقــرأ مــا يــلي :

١١	إِحْدىٰ عَشْرَةَ طالبةً .	١٦	سِتَّ عَشْرَةَ طالبةً .
١٢	اِثْنَتَا عَشْرَةَ طالبةً .	١٧	سَبْعَ عَشْرَةَ طالبةً .
١٣	ثَلاثَ عَشْرَةَ طالبةً .	١٨	ثَماني عَشْرَةَ طالبةً .

١٤ أَرْبَعَ عَشْرَةَ طالبةً. ١٩ تِسْعَ عَشْرَةَ طالبةً.

١٥ خَمْسَ عَشْرَةَ طالبةً. ٢٠ عِشْرُوْنَ طالبةً.

١٢ ـ اقـرأ ما يلي، ثم اكتبه مع كتابة الأرقام الواردة فيه بالحروف :

(١) كم سِنُّك؟ سنّي ١٩ سَنَةً. ....

(٢) قرأنا ١٤ صَفْحَةً من هذا الكتاب. ....

(٣) في هذه الحافلة ١٨ راكباً وخلفهم ١٥ راكبةً. ....

(٤) هذا فندق صغير: فيه ١٢ غرفة فقط. ....

(٥) عثمان له ١١ آبناً و١٢ بنتاً. ....

(٦) أنا حفِظت ١٣ سورة. ....

(٧) في هذا المستشفى ١٩ طبيبا و١٧ طبيبة. ....

(٨) قرأنا اليوم ١٨ كَلِمَةً جديدة. ....

(٩) هذا القلم بـ ١٤ رُوْبِيّة. ....

(١٠) في هذه العِمارة ١٦ شَقَّة. ....

(١١) في هذا الفصل ٢٠ طالبة. ....

١٣ ـ اكتب الأعداد من ١١ إلى ٢٠ واجعل كلا من الكلمات الآتية تَمْيِيْزاً لها :

كتاب ـ طالبة ـ دقيقة ـ يوم ـ سيارة ـ رجل ـ سنة ـ قرية ـ طالب.

١٤ ـ اقرأ المثال، ثم املأ الفراغ فيما يلي على غراره :

حامدٌ جَوْعانُ .　　　　الطلاب جِيَاعٌ .

مريم جَوْعىٰ .　　　　الطالبات جِيَاعٌ .

(١) خالد عَطْشَانُ .　　　　..................

....　　　　..................

(٢) إبراهيم شَبْعانُ .　　　　..................

....　　　　..................

(٣) المدرس غَضْبانُ .　　　　..................

....　　　　..................

(٤) يوسف كَسْلانُ .　　　　.................. كُسَالىٰ .

.... كَسْلىٰ .　　　　.................. كُسَالىٰ .

١٥ ـ تـأمـل مـا يـلـي :

لِـمَ = لِـمـاذا

لِـمَ خرجتَ من الفصل ؟　　　　أخرجتَ من الفصل ؟

نعـم .

لِـمَـهْ ؟

لِـمَ ضربتَ هذا الولد ؟　　　　أضربتَ هذا الولدَ ؟

نعـم .

لِـمَـهْ ؟

١٦ ـ اكتب الأسماء الآتية مجرورة ومنصوبة :

المَنْصُوبُ	المَجْرُوْرُ	المَرْفُوْعُ	المَنْصُوبُ	المَجْرُوْرُ	المَرْفُوْعُ
سيارةً	سيارةٍ	سيّارةٌ	كتاباً	كتابٍ	كتابٌ
......	......	ساعةٌ	......	......	حامدٌ
......	......	مكواةٌ	......	......	خالدٌ
......	......	سبورةٌ	......	......	بيتٌ
......	......	مدرسةٌ	......	......	رجلٌ

١٧ ـ تأمل ما يلي :

هَاتِ يا أحمد — هاتُوْا يا إخوان

هَاتِيْ يا سعاد — هَاتِيْنَ يا أخوات

١٨ ـ اكتب الآيات الخمس الأولى من : سورة الرحمن، وسورة الحديد، وسورة النبأ.

الكلمات الجديدة :

مَجَلّةٌ (ج مَجَلّاتٌ) — رَاكِبٌ (ج رُكّابٌ) — شَقّةٌ (ج شقَقٌ)

عِمارَةٌ (ج عَمَائِرُ) — سِنٌّ (ج أَسْنَانٌ) — كَلِمَةٌ (ج كَلِمَاتٌ)

سُوْرَةٌ (ج سُوَرٌ) — جَاءَ — كَوَى

(٧) الــدَرْسُ السَــابِعُ

الأب : أين ذَهَبْتُم بعدَ الدرسِ ياأبنائي ؟

الأبناء : ذَهَبْنَا إلى الملعب .

الأب : أكُرَةَ القَدَمِ لَعِبْتُمْ أم كرةَ السَلَّة ؟

الأبناء : لَعِبْنَا اليومَ كرةَ القدمِ . لَعِبْنَا كرةَ السلّة في الأُسْبوعِ المَاضِيْ .

الأب : أما ذهبتم إلى المكتبة اليومَ؟

الأبناء : بلى ، ذَهَبْنَا .

الأب : ماذا قرأتم هناك ؟

الأبناء : قرأنا الصُحُف .

الأب : أسمِعتم الأَخْبارَ من الإذاعة اليوم؟

الأبناء : نعم ، سمعناها .

الأب : من أيِّ إذاعةٍ سمعتم ؟

الأبناء : سمعنا من ثلاث إذاعات : من إذاعة الرياض وإذاعة القاهرة وإذاعة لندنَ .

الأب : سمعت أَنَّ بلالاً مريض وأنّه في المستشفى . أصَحِيْحٌ هذا؟

الأبناء : نعم ، هذا صحيح . شفاه اللَّهُ .

الأب : آمِينْ . متى دخل المستشفى؟

الأبناء : دخل قبلَ ثلاثة أيام .

الأب : أين الكتاب ذُوْ الغلافِ الأحمرِ الذى كان في غرفتي؟ أرأيْتُمُوْهُ؟

يوسف : أنا أخَذْتُه البارِحَةَ وقرأت نِصْفَه .

الأب : وأين المجلّة التى كانت تَحْتَ ذاك الكتابِ؟

بلال : أهذه هي؟ .

الأب : لا ، المجلّةُ ذاتُ الغِلافِ الأصفرِ .

مروان : هي عندي . أَخَذْتُهَا اليوم .

(يَرِنُّ الجَرَسُ فيَقُوْمُ مَرْوانُ ويَفْتَحُ البابَ وتَدْخُلُ أَخَوَاتُه)

البنات : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

الجميع : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته .

الأب : أين ذَهَبْتُنَّ يابناتي؟

البنات : ذَهَبْنَا لِزيارة الُمديرة .

الأب : أمَشَيْتُنَّ أم ذَهَبْتُنَّ بالسيارة؟

البنات : مشينا لِأنَّ بيتها قريبٌ من مَدْرستنا . هو بين المسجدِ والمدرسةِ .

الأب : أوَجَدْتُنَّها في البيت؟

البنات : نعم . وجدناها . جلسنا عندها ثُلُثَ ساعةٍ وخرجنا من بيتها في الساعة الخامسة .

الأم : أرأيتنّ المِكْنَسَةَ يابنات؟ بَحَثْتُ عَنْها كثيرا وما وجدتها .

سعاد : أنا وَضَعْتُها تَحْتَ السُّلَّم هذا الصَباحَ .

مروان : ياأمي ، أفي الثلاجة ماءٌ باردٌ؟ نحن عِطاش .

الأم : أَبْشِرْ. فيها ماء باردٌ، وعَصِيرُ بُرْتُقَالٍ .

تمـــــارين

١ ـ أجـب عـن الأسـئلة الآتيـة :

(١) أين ذهب الأبناء بعد الدرس؟

(٢) ماذا قرأوا في المكتبة؟

(٣) من أى إذاعة سمعوا الأخبار؟

(٤) من الذى أخذ الكتاب؟

(٥) من الذى أخذ المجلّة؟

(٦) أين ذهبت البنات؟

(٧) كم دقيقة جلسن عند المديرة؟

(٨) أين بيت المديرة؟

(٩) أين وضعت سعاد المكنسة؟

٢ ـ ضع هذه العلامة (✓) أمام الجمل الصحيحة، وهذه العلامة (×) أمام الجمل التى ليست صحيحة :

(١) لعب الأبناء كرة القدم في الأسبوع الماضي .

(٢) دخل بِلالٌ المستشفى قبل ثلاثة أيام .

(٣) سمع الأبناء الأخبار من إذاعة القاهرة وإذاعة الرياض وإذاعة لندن .

(٤) الكتاب غِلافُه أصفر .

(٥) بيت المديرة بين المسجد والمدرسة .

(٦) الأم وجدت المكنسة .

٣ ـ أجب عن الأسئلة الآتية (هذه الأسئلة ليست مبنية على الدرس السابع) :

(١) متى خرجتم من الفصل ؟

(٢) أين ذهبتم بعد الدرس ؟

(٣) من أي إذاعة سمعتم الأخبار ؟

(٤) أكرة القدم لعبتم أم كرة السلة ؟

٤ ـ أنث الفاعل في كل من الجمل الآتية :

(١) أشربتم القهوة ياإخوان ؟ — أشرِبتُنَّ القهـوة ياأخوات ؟

(٢) أقرأتم هذه المجلّة يارجال ؟ — .... ؟

(٣) أفهمتم الدرس الجديد ياأبنائي ؟ — .... ؟

(٤) متى خرجتم من المدرسة ياأولاد ؟ — .... ؟

(٥) أسمعتم الأذان ياإخوان ؟ — .... ؟

(٦) أرأيتم المدرس الجديد ياإخوان ؟ — .... ؟

٥ ــ أمام كل جملة فيما يلي صيغتان للفعل . اخترِ الصيغة الصحيحة وأكمل بها الجملة :

(١) أ .... القرآن اليوم ياأبنائي ؟ (قرأتم / قرأتنّ)

(٢) متى .... من مكة ياإخواني ؟ (رجعتم / رجعتنّ)

(٣) أ .... وجوهكنّ بالصابون ؟ (غسلتم / غسلتنّ)

(٤) من أيِّ إذاعة .... الأخبار يابناتي ؟ (سمعتم / سمعتنّ)

(٥) من أيِّ باب .... المسجد ياإخواني ؟ (دخلتم / دخلتنّ)

(٦) لِـمَ .... النوافذ يابناتي ؟ (فتحتم / فتحتنّ)

٦ ــ تأمل الأمثلة ، ثم أدخل (كَانَ) على الجمل الآتية :

(١) المدرس في الفصل . كَانَ المدرسُ في الفصل قبلَ خمسِ دقائِقَ .

(٢) الطلابُ في المكتبة . كَانَ الطلابُ في المكتبة قبلَ نِصْفِ ساعةٍ .

(٣) أمي في المطبخ . كَانَتْ أمي في المطبخ قبلَ قليلٍ .

(١) المدير في غرفته . ... قبل ساعة .

(٢) الوزير في لندن . ... قبل أسبوع .

(٣) أخي في مكة . ... قبلَ أربعةِ أيامٍ .

(٤) الأطباء في المستشفى . ... قبلَ ثُلُثِ ساعةٍ .

(٥) الطالبات في المكتبة . ... قبلَ قليلٍ .

٧ ـ تأمل الأمثلة، ثم اقرأ الجمل الآتية مع ضبط الميم والحروف الساكنة الأخرى :

(١) أقرأتمْ هذا الكتاب؟ — أقرأتمْ الْقرآن؟ ← أقرأتمُ الْقرآن؟

(٢) أرأيتمْ حامدا؟ — أرأيتمْ الْمدرسَ؟ ← أرأيتمُ الْمدرس؟

(٣) ألكُمْ هذا البيت؟ — ألكُمْ الْبيت؟ ← ألكمُ الْبيت؟

(٤) خرجتْ آمنة. — خرجتْ الْبنت ← خرجَتِ الْبنت.

(٥) من هذا الولد؟ — مَنْ الولد؟ ← مَنِ الولد؟

(ـْـ + الْــ = ـِـ + الْــ . . . مْ + الْــ = . . . مُ + الْــ)

(١) أكلتم المـوز.

(٢) جلستم في الفصل.

(٣) دخلتم المسجد.

(٤) فهمتم الدرس.

(٥) فهمتم درس الفقه.

(٦) سمعتم الأذان.

(٧) ماذا أكلتم؟

(٨) ألكم هذه السيارة؟

(٩) ألكم الكتب؟

(١٠) مَنْ هذا الرجل؟

(١١) مَنِ الفتى؟

(١٢) كتبت الطالبة الدرس.

(١٣) أين المديرة؟ خرجت الآن.

٨ ـ تـــأمـل مـــا يـــلى :

ضَـرَبَ + هُـ = ضَـــرَبَـهُ.

ضَرَبَتْ + هُـ = ضَرَبَتْهُ.

ضَرَبْتَ + هُـ = ضَرَبْتَهُ .

ضَرَبْتِ + هُـ = ضَرَبْتِهِ .

ضَرَبْتُ + هُـ = ضَرَبْتُهُ .

ضَرَبْتُمْ + هُـ = ضَرَبْتُمْ +و + هـ = ضَرَبْتُمُوهُ .

(١) أين الطالب الجديد؟ أرأيتموه؟ (٢) أين الحيَّة؟ أقتلتموها؟

(٣) هذا درس سهل . أفهمتموه؟ (٤) أين المدرسون؟ أرأيتموهم؟

اقــرأ الجمــل الآتيــة مع الضمائر المذكورة أمامها :

(١) رأيتم + هُمْ = ... (٢) فهمتم + ها = ...

(٣) غسلتِ + هُـ = ... (٤) وَجَدْتُ + هُـ = ...

(٥) قتلتم + ها = ... (٦) سمعتم +هُـ = ...

٩ ــ أَدخل (ال) التعريف علىٰ الكلمات التي تحتها خط عند اللزوم .

ــ اقرأ المثالين الآتيين :

أ ــ عندي كتاب ذو غلافٍ أَحْمَرَ.

ب ــ أين الكتاب ذُو الغلافِ الأحمرِ؟

(١) لِـمَنْ ذاك البيتُ ذُو بابٍ أخضرَ؟

(٢) من ذلك الفتى ذو نَظَّارةٍ صغيرة؟

(٣) ذلك الرجل ذُو حقيبةٍ جميلةٍ طبيب مشهور.

(٤) من ذلك الولد ذو قميصٍ أَحمرَ؟

(٥) ذلك الفتى ذو شعرٍ طويلٍ طالبٌ جديدٌ .

(٦) لمن الدفترُ ذو غلافٍ جميلٍ ؟

(٧) ذلك الرجل ذو نظّارةٍ مديرنا .

(٨) ذلك الرجل ذو قامةٍ طويلةٍ هو مؤذّن مسجدنا .

(٩) نزل من السيارة شاب ذو ثيابٍ نظيفةٍ .

(١٠) المجلّةُ ذَاتُ صُوَرٍ مُلَوَّنَةٌ .

(١١) هذه الدَّراجة ذاتُ عَجَلٍ ثلاثٍ لِابني الصغيرِ.

(١٢) تلك المساجدُ ذات منَائِرِ عاليةٍ جميلةٌ جدّاً.

١٠ ـ اقرأ الأمثلة ، ثم كون جملاً مثلها مستعملاً الكلمات التى بين القوسين :

(١) أكرةَ القدمِ لعبتم أم كرةَ السلّةِ؟

(٢) أمحمداً رأيت أم حامداً؟

(٣) أكتابَ الفقهِ أخذتِ أم كتابَ السيرةِ؟

(١) .... (ضربت / عباس / محمود) .

(٢) .... (شربت / عصير البرتقال / عصير العنب) .

(٣) .... (رأيتم / سيارة المدير / سيارة المدرس) .

(٤) .... (قرأتنّ / هذه المجلة / تلك) .

(٥) .... (أخذت / مفتاح البيت / مفتاح السيارة) .

١١ ـ تعلّم الكلمات الآتية :

نِصْفٌ	ثُلُثٌ	رُبْعٌ
خُمْسٌ	سُدُسٌ	سُبْعٌ
ثُمْنٌ	تُسْعٌ	عُشْرٌ

١٢ ـ كوّن جملاً مستعملاً الكلمات الآتية :

دَخَلَ ـ بَحَثَ عَنْ ـ الأُسبوعُ الماضِيْ ـ البارِحَةَ ـ زِيارةٌ ـ ذُوْ ـ نِصْفٌ .

الكلمات الجديدة :

مِكْنَسَةٌ (ج مَكانِسُ)	سُلَّمٌ (ج سَلالِمُ)	مَنارةٌ (ج مَنائِرُ)
نَظّارَةٌ (ج نَظّاراتٌ)	عَجَلةٌ (ج عَجَلٌ)	لِحْيَةٌ (لِحًى)
صُوْرَةٌ (صُوَرٌ)	إذاعَةٌ (ج إذاعاتٌ)	عَالٍ (مؤنث / عالِيَةٌ)
صَابُونٌ	البَارِحَةَ	مُلَوَّنٌ
عَصِيْرٌ	بُرْتُقَالٌ	صَبَاحٌ
كُرَةُ القَدَم	كُرَةُ السَلَّةِ	نِصْفٌ
مَشَى	أخَذَ	وَضَعَ
وَجَدَ	بَحَثَ عَنْ	

(٨) الــدَرْسُ الثامِنُ

		الْمُفْــرَدُ	الجَمْـــعُ
الغــائب	المذكر	حامدٌ ذَهَبَ	حامدٌ وهاشمٌ وعليٌّ ذَهَبُوْا
	المؤنث	آمنةُ ذَهَبَتْ	آمنةُ وزينبُ ومريمُ ذَهَبْنَ
المخــاطب	المذكّر	أنتَ ذَهَبْتَ	أنتُمْ ذَهَبْتُمْ
	المؤنّث	أنتِ ذَهَبْتِ	أنتنَّ ذَهَبْتُنَّ
المتكلم	المذكر والمؤنث	أنا ذَهَبْتُ	نحن ذهبنا

تمـــــارين

١ ـ أكمل الجمل الآتية بوضع الفعل (ذَهَبَ) في الفراغ بعد إسناده إلى الضمير المناسب :

(١) أين الطلاب الجدد؟ .... إلى المدير.

(٢) نحن .... إلى الملعب.

(٣) أين .... بعد الدرس يا إخواني؟

(٤) أ .... إلى السوق اليوم يا أبي؟

(٥) أنا ما .... إلى المكتبة اليوم.

(٦) أمي .... إلى المستشفى.

(٧) أ .... لزيارة خالتكن يا بناتي؟

(٨) .... أخي إلى المطار.

(٩) أخواتي .... إلى الكلية.

(١٠) أ .... إلى المدرسة يا عائشة؟

٢ ـ أكمل الجمل الآتية بوضع فعل ماضٍ مناسب في كل من الأماكن الخالية :

(١) أ .... الأذان يا محمد؟

(٢) نحن .... كرة السلة اليوم.

(٣) أ .... قمصاني ومناديلي يا أمي؟

(٤) .... المدرس الدرس على السبورة.

(٥) أنا .... باب الفصل، وحامد وهشام وبلال .... النوافذ.

(٦) أ .... الدرس الجديد جيداً يابنات؟

(٧) زميلاتي .... من الفصل بعد الدرس.

(٨) أ .... القرآن بعد صلاة الفجر ياأبنائي؟

(٩) أخي .... سورة الرحمن.

(١٠) أنا .... عن قلمي ولكني ماوجدته.

(١١) من .... هذه الحية؟

(١٢) أ .... القهوة يامريم؟

(١٣) زملائي .... الموز وأنا .... العنب.

(١٤) .... فاطمة بنتها بالعصا.

٣ ـ تأمل ما يلي:

ذَهَبَ (ذهب = فعل + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ = فاعل).

ذَهَبُوْا (ذهب = فعل + وْ = فاعل).

ذَهَبَتْ (ذهب = فعل + تْ = علامة التأنيث + ضمير مُسْتَتِر = فاعل).

ذَهَبْنَ (ذهب = فعل + نَ = فاعل).

ذَهَبْتَ (ذهب = فعل + تَ = فاعل).

ذَهَبْتُمْ (ذهب = فعل + تُ = فاعل + مْ = علامةُ الجَمْعِ).

ذَهَبْتِ (ذهب = فعل + تِ = فاعل).

ذَهَبْتُنَّ (ذهب = فعل + تُ = فاعل + نَّ = علامةُ الجَمْعِ).

ذَهَبْتُ (ذهب = فعل + تُ = فاعل).

ذَهَبْنَا (ذهب = فعل + نَا = فاعل).

٤ ـ عيِّنِ الفاعلَ فيما يلي :

خَرَجْتُ ـ جَلَسْنَا ـ سَمِعْتِ ـ شَرِبْتُنَّ ـ دَخَلُوْا ـ حَفِظْنَ ـ أَكَلْتُمْ ـ فَتَحَ ـ فَهِمْتُنَّ ـ كَتَبْتَ ـ غَسَلَتْ ـ لَعِبُوْا ـ دَخَلَ ـ ضَرَبَتْ.

٥ ـ مِنَ الضمائِرِ المُتَّصِلَةِ :

التاء كما في : ذهبتَ. ذهبتِ. ذهبتُ. ذهبتُمْ. ذهبتُنَّ.

الواو كما في : ذهبُوْا.

النون كما في : ذَهَبْنَ.

نا كما في : ذَهَبْنَا.

٦ ـ تأمل ما يلي :

(١) أين حامدٌ؟ خَرَجَ (خرج = فعل. الفاعلُ ضميرٌ مستترٌ).

(٢) أين آمنةُ؟ خَرَجَتْ (خرج = فعل + تْ = علامة التأنيث. الفاعل ضمير مستتر).

(٩) الـــدَرْسُ التَـاسِعُ

دَخَل المدرسُ الفصلَ ووَجَدَ فيه خَمْسَةَ عَشَرَ طالباً فَقَطْ، فقال لهم : أين الطلابُ الجددُ الخَمْسَةُ الذين جَاءُوْا أمسِ ؟ قال عبدُاللّهِ : حَضَرُوْا اليومَ وخرجوا قبلَ قليلٍ . أَظُنُّ أَنَّهم ذهبوا إلى المدير .

رجع الطلاب الخمسة بعدَ قليلٍ ، فقال لهم المدرسُ : أَإِلى المدير ذهبتم ياأبنائي؟ قالوا : نعم. ذهبنا إليه لِأَنَّنَا ما وجدنا أَسْماءَنا في القَائِمَةِ .

جلس المـــدرسُ وقـــال : أقـــرأتم درسَ الأمسِ ياأبنـائي؟ قال الـطلاب : نعم. قرأنـاه وكتبناه وحفِظناه. قال المدرس : أَفَهِمْتُمُوه؟ قالوا : نعم. فهمناه جيّداً. مَا أَسْهَلَ هذا الدَرْسَ!

قال عبدُالرحمنِ : أنا ما فهمت فيه ثلاثَ كلماتٍ. قال المدرسُ : ما هِيَ؟ قال عبدالرحمن : قرأنا في الدرس هذه الجُمْلَةَ : «عاد جَدِّى من الخُـرْطُـوم». فما مَعْنَى هذه الكلماتِ الثـلاثِ؟ قال المدرسُ : (عَادَ) معناها (رَجَعَ) و(الجَدُّ) معناها (أَبُو الأبِ أو أَبُو الأُمِّ). و(الخُرْطُومُ) (عاصِمَةُ السُّودانِ). أفهمت؟ قال عبدالرحمن : الآنَ فهمت.

ثُمَّ فتح المدرسُ كتابَه وقرأ درساً جديداً : «خَلَقَ اللّهُ الشَمْسَ والقَمَرَ والنُّجُومَ والأَرْضَ والبِحارَ، وخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ. وخَلَقَ الإنْسَانَ مِنْ طِيْنٍ. . . ». ثُمَّ قَامَ وكتب هذا الدرسَ على السَبّورة.

رفع محمدٌ يدَه وقال : ما معنَى (الطِّيْنِ) ياأستاذ؟ قال المدرس : الطينُ معناه (التُرابُ المُخْتَلِطُ بالماءِ). ورفع فيصلٌ يدَه، فقال له المدرس : أعندك سؤالٌ يافيصل؟ قال فيصلٌ : نعم. عندى سؤالٌ. آلْبِحَارُ جَمْعُ البحرِ؟ قال المدرس : نعم. هو كذلك. قام الحَسَنُ وقال : ما جَمْعُ (السَّماءِ) ياأستاذ؟ قال المدرس : جَمْعُهَا (سَمٰواتٌ).

ثم سَأَلَ المدرس الطلابَ عِدَّةَ أَسْئِلَةٍ.

المدرس : مَنْ خَلَقَكَ ياإبراهيم؟

إبراهيم : خَلَقَنيَ اللّهُ.

المدرس : من خلقكم ياأبنائي؟

الجميع : خَلَقَنا اللّه.

المدرس : من خَلَقَنيْ ياعبّاس؟

عباس : خَلَقَكَ اللّه.

المدرس : من خلق الشمسَ ياعبدَاللّهِ؟

عبدُ اللّه : خلقها اللّه.

المدرس : ومن خلق القمرَ ياعبدَالرحمنِ؟

عبدالرحمن : خلقه اللَّه .

المدرس : ومن خلق النّجومَ ياأحمد؟

أحمد : خلقها اللَّه .

يعقوب : ياأستاذ، عندى سؤال لَيْسَتْ له عِلاقةٌ بالدرس .

المدرس : ما هو؟

يعقوب : قرأت في كتاب أنّ النجوم أبعد من الشمس . أصحيحٌ هذا؟

المدرس : نعم . هذا صحيح . . . مِمَّ خلق اللَّه الإنسان ياعثمان؟

عثمان : خلق اللَّه الإنسان من طِينْ .

المدرس : أَحْسَنْتَ ياعثمان! . . . ومِمَّ خلق اللَّه الجَانَّ ياأبا بَكْرٍ؟

أبو بكرٍ : خلق اللَّه الجانّ من نَار .

المدرس : كيف عرفت ذلك ياأبا بكر؟

أبو بكر : عرفت ذلك من القرآن الكريم . فجَاءَ في سورة الأَعْرَافِ أَنَّ إبْلِيْسَ قال للَّه : ﴿أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ، خَلَقْتَنِيْ مِنْ نارٍ وخَلَقْتَه مِن طِيْنٍ﴾ .

المـدرس : أحسنت ياأبا بكرٍ . . . كم سماءً خلق الله ياعبدَالله ؟

عبد اللّه : خلق اللّهُ سَبْعَ سمٰواتٍ .

المـدرس : وفي كَمْ يومٍ خلق اللّه السمٰواتِ والأرضَ ياعبدَالرحمنِ ؟

عبدالرحمن : خلق اللّه السمٰواتِ والأرضَ في سِتة أيّامٍ .

المـدرس : هذا صحيح . قال اللّه تعالى في كثير من الآياتِ إنّه خلق سَبْعَ سمٰواتٍ . فقال في سورةِ الطّلاقِ : ﴿اللّهُ الذى خَلَقَ سَبْعَ سمٰواتٍ﴾ وكذلك قال في كثير من الآياتِ إنّه خلق السمٰواتِ والأرضَ في سِتّة أيّامٍ . فقال في سورة الحَدِيْدِ : ﴿هُوَ ٱلَّذِى خلق السمواتِ والأرضَ في ستةِ أيامٍ﴾ .

في هذه اللَحْظَة رَنَّ الجَرَسُ وخرج المدرس من الفصل .

تمـــــارين

١ ـ أجـب عـن الأسـئلة الآتيـة :

(١) كم طالبا وجد المدرس في الفصل؟

(٢) لِمَ ذهب الطلاب الجدد إلى المدير؟

(٣) من خَلَقَنا؟

(٤) من خلق القمر؟

(٥) من خلق الشمس؟

(٦) من خلق النجوم؟

(٧) ممّ خلق الله الإنسان؟

(٨) ممّ خلق الله الجان؟

(٩) كم سماءً خلق الله؟

(١٠) في كم يوم خلق الله السمواتِ والأرضَ؟

٢ ـ ﴿أنا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ﴾

(١) من قال هذا؟ (٢) ولـمـن؟ (٣) من أيّ سورة هذه الآية؟

٣ ـ ضع هذه العلامة (✓) أمام الجمل الصحيحة وهذه العلامة (✗) أمام الجمل غير الصحيحة :

(١) الطلاب الجدد خمسة عشر.

(٢) عبدالرحمن ما فهم معنى ثلاث كلمات.

(٣) سأل فيصل المدرس : ما جمع السماء؟

(٤) كتب المدرس الدرس على السبّورة .

٤ ــ مــا معنى الكلمـات الآتيــة ؟ :

(١) الطين .... (٢) عــاد .... (٣) الجـد ....

٥ ــ اقـرأ المثال، ثم أكمل مـا يـلي على غـراره :

عَاصِمةُ السودانِ الخُرْطُومُ .

(١) .... العراقِ ....

(٢) .... المَمْلَكَةِ العَرَبيَّةِ السَّعُودِيَّةِ ....

(٣) .... اليَمَنِ ....

(٤) .... مِـصْـرَ ....

٦ ــ اقرأ الأمثلة، ثم اكتب الجمل الآتية مستعملا (فعل التعجب) :

(١) هذا الرجلُ طَوِيْلٌ . مـا أَطْولَ هذا الرَّجُلَ !

(٢) هذا البيتُ كَبِيْرٌ. مـا أَكْبَرَ هذا البَيْتَ !

(٣) هذه السيارةُ جميلةٌ . مـا أَجْمَلَ هذه السيارةَ !

(١) هذا الماء باردٌ. .... ! (أَبْــرَدَ)

(٢) النجوم جميلة . ... ! (أَجمـلَ)

(٣) هذا القلم رخيص. .... ! (أَرْخَصَ)

(٤) اللغة العربية سهلة . ... ! (أَسْهَلَ)

(٥) النجوم كثيرة . ... ! (أَكْثَرَ)

(٦) اللبن حسن . ... ! (أَحسنَ)

(٧) هذه السيارة سريعة . ... ! (أَسْرَعَ)

(٨) القمر جميل . ... ! (أَجْمَلَ)

(٩) هذا القميص وَسِخٌ . ... ! (أَوسخَ)

(١٠) هذا الفصل نظيف . ... ! (أنظف)

٧ ــ تأمل الأمثلة ، ثم اقرأ الكلمات الآتية واكتبها مع ضبط أواخرها :

(١) محمدٌ : يامحمدُ . حامدٌ : ياحامدُ . أستاذٌ : ياأستاذُ .

(٢) أختُ حامدٍ : ياأختَ حامدٍ . عبدُ اللّهِ : ياعبدَ اللّهِ .

ياعليّ - ياعباس - يارجل - يابنت - ياشيخ - يامريم - ياعبد الله - يابنت خالد - ياسائق السيارة - ياأمّ سعد - ياعبد الرحمن - ياربّ الكعبة - ياإمام المسجد - ياآبن عباس - (أبو بكرٍ : ياأبا بكرٍ) .

٨ ــ تأمل الأمثلة ، ثم عين فيما يلي جمع المؤنث السالم واضبط آخره :

(أ) رأيتُ سيارةً . رأيتُ سياراتٍ .

(ب) سألتِ المديرةُ الطالبةَ . سألتِ المديرةُ الطالباتِ .

(جـ) قرأتُ المجلّةَ . قرأتُ المجلّاتِ .

(١) خلق الله الشمس والقمر والنجوم والبحار والأرض والسمٰوات .

(٢) سأل الأب الأبناء والبنات .　　(٣) كتبت هذه الكلمات .

(٤) رأيت الأطباء والطبيبات .　　(٥) غسل الولد السيارة .

(٦) غسل الولد السيارات .　　(٧) أأخذت الريالات يابنيَّ؟

(٨) سأل بلال زملاءه .　　(٩) سألت زينب زميلاتها .

(١٠) قرأت الكتب والصحف والمجلّات .

(١١) رأيت إخوة حامد وأخواته .

(١٢) قرأنا هذه الصفحات .

٩ ــ تأمل المثال ، ثم أدخل همزة استفهام على الجمل الآتية :

البحارُ جَمْعُ البحرِ. أالبحار جمع البحر ← آلْبحارُ جمعُ البحرِ؟

(أ + الـ = آلْـ)

(١) الآنَ خرجتَ .　　...................... ؟

(٢) اليومَ رَجَعَ أبوك من دِمَشْقَ .　　...................... ؟

(٣) المدرسُ مريضٌ .　　...................... ؟

(٤) المديرُ قال هٰكذا .　　...................... ؟

(٥) الطالبُ الجديد كسر هذا الكرسيَّ .　　...................... ؟

(٦) هذا الطالبُ ضَرَبَكَ .　　...................... ؟

١٠ ــ تأمل المثال ، ثم أجب عن الأسئلة الآتية على غراره :

مَنْ خَلَقَكَ؟　　خلقَني اللّٰهُ .

(١) مــن ضــربك؟ ....

(٢) من سَأَلكَ هذا السؤالَ؟ ....

(٣) أرآكَ المدرسُ في المسجد؟ ....(رَأَى / أنت رأيت)

١١ ـ تـأمـل الكلمــة الآتيــة :

مَـعْنىً ـ مَـعْنَاه ـ مَـعْنَاها .

١٢ ـ تـأمـل الكلمــات الآتيــة :

(١) مِنْ + مَـا = مِمَّ؟ مِمَّ خلق الله الإنسانَ؟ خَلَقَه من طـين .

(٢) بِ + مَـا = بِمَ؟ بِمَ قتلت الحيَّةَ؟ قتلتُها بالحَجَر.

(٣) لِ + مَـا = لِمَ؟ لِمَ خرجتَ من الفصل؟ خرجتُ لأنني مريض .

(٤) عَنْ + مَـا = عَمَّ؟ عَمَّ بحثتَ في المدرسة؟ بحثتُ عن ساعتي .

عَمَّ سألتَ المدرسَ؟ سألتُه عن الامْتِحان .

١٣ ـ تـأمل المثال، ثم اكتب الجمل الآتيـة بعد تحويل الكلمات التي تحتها خطّ إلى جموع :

مَنْ الفتى الذى خرج من الفصل الآن؟

من الفِتْيَةُ الَّذِيْنَ خرجوا من الفصل الآن؟

(١) من الرجل الذى دخل بيتكم الآن؟ .... ؟

(٢) أين الطالب الذى جاء أمس ؟ .... ؟

(٣) ضربتُ الولد الذى ضربني . ...

١٤ ـ تأمل المثال، ثم اكتب الجمل الآتية بعد تحويل الكلمات التي تحتها خطّ إلى جموع :

الطالبة التى دخلت الفصل الآن من الهند.

الطالبات اللاتيْ دَخَلْنَ الفصل الآن من الهند.

الفتاة التى عندَ المديرةِ أختُ مريمَ. ....

الطبيبة التى في مستشفى الولادةِ من إنكلترا. ....

المرأة التى دخلت بيتَنا عَمَّتي. ....

الأسـماء الموصـولة

المذكر	المفرد : مَنْ الفَتَى الَّذى دَخَلَ الفَصْلَ الآنَ؟	(الَّـذى)
	الجمع : من الفِتْيَة الذينَ دَخَلُوا الفصل الآنَ؟	(الَّـذيْنَ)
المؤنث	المفرد : من الفَتاة الَّتي دَخَلَتْ الفَصْلَ الآنَ؟	(الَّــتي)
	الجمع : من الفَتَيَات اللاَتي دَخَلْنَ الفَصْلَ الآنَ؟	(الـلاتي)

١٥ ـ كوّن جملا مستعملا الكلمات الآتية :

رفـع ـ خـلق ـ عـاد ـ الجـد ـ مـمّ ـ بـم ـ لِـمَ ـ عـمّ.

الكلمـات الجـديـدة :

قَائِمةٌ (ج قَوائِمُ) — مَـعْنىً — طِـيْنٌ — نَـارٌ

عِلاَقَةٌ (ج علاقاتٌ) — لَحْظَـةٌ — جَرَسٌ (ج أَجْرَاسٌ) — عِـدّة

حَـضَرَ — خَـلَقَ — رَفَـعَ — أَحْسَنْتَ

رَنَّ

(١٠) الـــدَرْسُ العَـاشِــرُ

ذهب زَكَـرِيَّا لِزيارة حامدٍ بعدَ صلاةِ الفجر، ولكِنَّه ما وَجَدَه في البيت فقال لاِبنه موسى : أين أبوك؟

موسى : ذهب إلى السوق.

زكريا : أيَذْهَبُ إلى السوق كُلَّ يَوْمٍ؟

موسى : نعم، يذهب دَائِماً إلى السوق بعد صلاة الفجر.

زكريا : متى يَرْجِعُ من السوق؟

موسى : يَرْجِعُ في السَّاعة السابعةِ، وأَحْيَاناً في الساعة الثامِنةِ.

زكريا : ماذا يَفْعَلُ في البيت؟

موسى : يَقْرَأُ الصُحُف ويَسْمَعُ الأخبار من الإِذاعة.

زكريا : متى يَذْهَبُ إلى المَصْنَع؟

موسى : يذهب في الساعة التاسعة والنِّصْفِ.

زكريا : ومتى يَرْجِعُ من هُناك؟

موسى : يرجع في الساعة الواحدة والنِّصف أَوْ الثانيةِ.

زكريا : أيذهب إلى المصنع مرةً أُخْرَى بعد الظهر؟

موسى : لا، لا يَذْهَبُ بعد الظهر. يَجْلِسُ هنا في مَكْتَبِهِ بعد صلاة العصر.

زكريا : كم عاملاً يَعْمَلُ في مصنعكم؟

موسى : مصنعُنا ليس بكبير. يعمل فيه مِائَةٌ وخمسةٌ وعِشْرونَ عاملاً ومُهَنْدِسانِ.

زكريا : الساعةُ الآنَ التاسعةُ إلاّ رُبْعاً، وما رجع أبوك.

موسى : لَعَلّه يَرْجِعُ اليومَ مُتَأَخِّراً.

تمـــــارين

١ ـ أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) لزيارة مَنْ ذهب زكريا؟

(٢) متى ذهب؟

(٣) أين يذهب حامد بعد صلاة الفجر؟

(٤) متى يرجع من السوق؟

(٥) ماذا يفعل في البيت؟

(٦) متى يذهب إلى المصنع؟

(٧) كم عاملا يعمل في مصنعه؟

(٨) كم مهندسا يعمل في مصنعه؟

٢ ـ صحّح ما يلي :

(١) حامدٌ ابنُ موسىٰ .

(٢) يذهب حامد إلى السوق أحياناً.

(٣) يذهب حامد إلى المصنع في الساعة الثامنة والنصف .

(٤) يذهب حامد إلى المصنع بعد صلاة الظهر أيضا .

(٥) يجلس في البيت بعد صلاة العصر.

(٦) مصنعُ حامدٍ كبير.

٣ ـ تأمل الأمثلة الآتية :

المَاضِيْ	المُضارع
(١) ذَهَبَ عليٌّ إلى المدرسة أمسِ .	يَذْهَبُ عليٌّ إلى المدرسة كلَّ يومٍ .
(٢) قرَأَ إسماعيلُ القرآنَ .	يَقْرَأُ إسماعيلُ القرآنَ بعد صلاة الفجر كلَّ يومٍ .
(٣) غسَلَ الرجلُ سيّارتَه .	يَغْسِلُ الرجلُ سيارتَه كلَّ أسبوعٍ .

٤ ـ تأمل الأمثلة واكتب مضارع الأفعال الآتية :

(١)		(٢)		(٣)		(٤)	
كَتَبَ	يَكْتُبُ	جَلَسَ	يَجْلِسُ	ذَهَب	يَذْهَبُ	سَمِعَ	يَسْمَعُ
دَخَلَ	......	غَسَلَ	......	رَكَعَ	......	فَهِمَ	......
خَرَجَ	......	رَجَعَ	......	رَفَعَ	......	لَعِبَ	......
سَجَدَ	......	نَزَلَ	......	فَعَلَ	......	حَفِظَ	......

أَكَلَ	كَسَرَ	سَأَلَ	شَرِبَ ....
قَتَلَ	ضَرَبَ	فَتَحَ	رَكِبَ ....

٥ ـ أكمل الجمل الآتية بوضع فعل مضارع مناسب في الفراغ :

(١) .... أبي إلى السوق كلَّ صباحٍ .

(٢) متى .... أبوك من المصنع ؟

(٣) .... أحمدُ القهوةَ و .... يوسفُ الشايَ .

(٤) أخي .... الصحف و .... الأخبار من الإذاعة كل صباح .

(٥) .... المدرس على السَبّورة .

(٦) .... هشامٌ وَجْهَه بالصَّابون .

(٧) .... المديرُ من المدرسة في الساعة الثانية .

٦ ـ اقــرأ مــا يــلى :

٢١	وَاحِدٌ وَعِشْرُوْنَ طَالِباً .	٢٦	سِتَّةٌ وَعِشْرُوْنَ طَالِباً .
٢٢	اثْنَانِ وَعِشْرُوْنَ طَالِباً .	٢٧	سَبْعَةٌ وَعِشْرُوْنَ طَالِباً .
٢٣	ثَلاثَةٌ وَعِشْرُوْنَ طَالِباً .	٢٨	ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُوْنَ طَالِباً .
٢٤	أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُوْنَ طَالِباً .	٢٩	تِسْعَةٌ وَعِشْرُوْنَ طَالِباً .
٢٥	خَمْسَةٌ وَعِشْرُوْنَ طَالِباً .	٣٠	ثَلاثُوْنَ طالباً .

٧ ـ اقـرأ ما يلى، ثم اكتبه مع كتابة الأرقام الـواردة فيه بالحـروف :

(١) في الشَهْر ٢٩ أَوْ ٣٠ يوما .

(٢) في هذه الحافلة ٢٥ راكبا .

(٣) جاء اليوم ٢٢ طالبا جديدا .

(٤) في هذا الكتاب ٢١ درسا .

(٥) هذا المَلعب طُوْلُه ٢٨ مِتراً وَعَرْضُه ٢٤ مِتراً .

(٦) كم كِيْلُوْمِتْراً المَسَافَةُ بين المدينةِ والمَطَارِ؟ المسافةُ بَيْنَهُمَا ٢٣ كِيْلُوْمِتْراً .

(٧) هذا الدفتر طُوْلُه ٢٧ سَنْتِيْمِتْراً .

٨ ــ تـأمـل مـا يـلي :

مُبَكِّـراً × مُتَأَخِّـراً

(١) ذهبت إلى المدرسة اليوم مبكِّراً . ورجعت إلى البيت متأخِّراً .

(٢) ذهبت ليلى إلى الجامعة متأخِّرةً .

(٣) ذهبت الطبيبة اليوم إلى المستشفى مبكِّرةً .

٩ ــ كـوّن جملا مستعملا الكلمات الآتية :

دائِمـاً　　أَحْيانـاً　　مُتَأَخِّـراً　　مـرةً أُخْـرىٰ

الكلمـات الجـديـدة :

دَائِمـاً	أَحْيَانـاً	مَرَّةً أُخْرىٰ
مَكْتَبٌ	عَامِلٌ (ج عُمَّالٌ)	طُـوْلٌ
عَـرْضٌ	مَسَـافَـةٌ	كِيْلُوْمِتْرٌ (ج كيلومترات)
سَنْتِيْمِتْرٌ (ج سنتيمترات)	مِتْرٌ (ج أَمْتَارٌ)	عَـمِـلَ
فَـعَـلَ	رَكِـبَ	رَكَـعَ
سَـجَدَ		

(١١) الـــدَرْسُ الحَـادِى عَشَـرَ

(في الحافلة)

الأول : السلام عليكم .

الثانى : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته .

الأول : ما آسمك ياأخي ؟

الثانى : اسمى عبدُ الله ، وما آسمك ؟

الأول : اسمى فيصلٌ . أطالب أنت ياعبد الله ؟

عبد الله : نعم .

فيصل : أين تَدْرُسُ ياأخي ؟

عبد الله : أَدْرُسُ بجامعة الرياض .

فيصل : في أيِّ كليةٍ تَدْرُسُ ؟

عبد الله : أَدْرُسُ في كلّية الهَنْدَسَةِ .

فيصل : في أيِّ سَنَةٍ تَدْرُسُ ؟

عبد الله : أَدْرُسُ في السَّنَةِ الثانية .

فيصل : أتَعْرِفُ المُهَنْدِسَ سَلْمَانَ ؟

عبد الله : طَبْعاً . هو أستاذي . هو أَحْسَنُ مدرّسٍ في الكلّية .

فيصل : من هؤلاء الفتية الذين معَك؟ كَأَنَّهُم إخْوَتُك .

عبد الله : نعم . هؤلاء إخوتي . لي أربعةُ إِخوةٍ وثلاث أَخَوات .

فيصل : أين يَدْرُسُ هؤلاء؟

عبد الله : أمّا إخوتي فكلّهم يَدْرُسُوْنَ بالجامعة . عِيْسىٰ - وهو أكبر منّي - يَدْرُسُ في كلّية الطبّ . وإبراهيم يَدْرُسُ في كلّيّة التِّجارة . وإسْحٰقُ يَدْرُسُ في كلّية الآدَاب . وإسماعيل يدرس في كلّية العُلُوْم . وهؤلاء الثلاثةُ أصغر مني . وأمّا الأخوات فيَدْرُسْنَ في المـدْرسـة المُتَوَسِّطة . زينب تَدْرُسُ في السنة الأولى وسَلْمى تَدْرُسُ في السنة الثانية ولَيْلىٰ تَدْرُسُ في السنة الثالثة .

فيصل : في أيّ مدرسةٍ تَدْرُسُ أَخَوَاتك؟

عبد الله : يَدْرُسْنَ في مدرسة خالدِ بْنِ الوَلِيْدِ للبَنَات بمكة .

فيصل : أين تَسْكُنُوْنَ أنتم؟

عبد الله : إخـوتى يَسْكُنونَ في مهاجع الجـامعة . أما أنـا فأَسْـكُنُ مَـعَ قَرِيْبٍ لى .

فيصل : أَمتزوّج أنت ياعبد الله؟

عبد الله : لا . لَسْتُ بمتزوّج .

فيصل : ما عُنْوَانُك؟

عبد الله : هذه بِطاقَتى فيها عُنْواني .

فيصل : أَشْكُرُك ياأخي. أنا مسرور بِلقائك . . . أنا سَأَنْزِلُ في المَحَطَّة القادِمة .

عبد الله : في أمان الله، وإلى اللِّقَاء.

السائق (لفيصلٍ) : هذا الباب للدُّخُوْلِ ياأَخي. النُّزُوْل من هناك.

تمـــــارين

١ ــ أجـب عـن الأسـئلة الآتيـة :

(١) بأيّ جامعة يدرس عبدالله ؟

(٢) في أي كلية يدرس هو؟

(٣) في أي كلية يدرس عيسى ؟

(٤) في أي كلية يدرس إبراهيم ؟

(٥) في أي كلية يدرس إسحٰق ؟

(٦) في أي كلية يدرس إسماعيل ؟

(٧) أين تدرس أخوات عبدالله ؟

(٨) أين يسكن عبدالله ؟

(٩) وأين يسكن إخوته؟

٢ ــ صـــحّـح مـــا يـــلي :

(١) لا يعرف عبدالله المهندسَ سلمانَ .

(٢) عبدالله متزوّج .

(٣) يدرس عبدالله في السنة الأولى .

(٤) نزل عبدالله من الحافلة قبل نُزُول فيصلٍ .

٣ ـ أجب عن الأسئلة الآتية (هذه الأسئلة ليست مبنية على الدرس الحادي عشر) :

(١) أين تدرس أنت؟ (٢) أين تسكن؟

(٣) أتعرف اللغة الفرنسية؟ (٤) من أي إذاعة تسمع الأخبار؟

(٥) أتعرف بيت المدرس؟

٤ ـ تأمل الأمثلة، ثم ضع في الفراغ فيما يلي المضارع من الفعل (ذَهَبَ) بعد إسناده إلى الضمير :

عبدالله **يَدْرُسُ** بجامعة الرياض وإخوته أيضا **يَدْرُسُوْنَ** بجامعة الرياض، وأخواته **يَدْرُسْنَ** في المدرسة المتوسطة. زينب **تَدْرُسُ** في السنة الأولى.

(١) أبي .... إلى السوق كل صباح.

(٢) الطلاب .... الآن إلى المدير.

(٣) أختي .... إلى المدرسة.

(٤) آمنة وفاطمة وعائشة .... الآن إلى المكتبة.

(٥) أين .... أنت يا أحمد؟

(٦) أنا .... الآن إلى المسجد.

٥ ـ أكمل الجمل الآتية بوضع فعل «مضارع» مناسب :

(١) الطلاب .... كرة القدم كل أُسبوع.

(٢) المدرّس .... الدرس على السَّبّورة .

(٣) أخواتي .... الثِّياب بالصابون .

(٤) أنا .... القرآن كل صباح .

(٥) أ .... الأخبار من الإذاعة كل يوم ياعبدالله ؟

(٦) الطالبات .... إلى المدرسة بحافلة المدرسة .

(٧) أ .... الأذان في غرفتك ياعليّ ؟

(٨) الطلاب .... المدرسَ أسئلةً كثيرةً .

(٩) النساء .... التُفّاح .

(١٠) المديرة .... الآن من مكتبها .

(١١) أنا .... في كلية الهندسة .

(١٢) أختي .... الآن دُرُوْسَها في الدفتر .

٦ ـ حوّل المبتدأ في كل من الجمل الآتية إلى جمع :

(١) الطالب يدخل الفصل . ...

(٢) الرجل يأكل الأُرُزَّ . ...

(٣) العامل يَعْمَلُ في المصنع ثماني ساعاتٍ . ...

(٤) التاجر يفتح الدكان في الساعة الثامنة . ...

(٥) الطبيب يذهب الآن إلى المستشفى . ...

(٦) أختي تبحَث عن المِكْنَسة . ...

(٧) المدرِّسة تدخل الفصلَ في الساعة السابعة . ...

(٨) الطالبة تكتب الدرس . ...

(٩) زميلة أختي تعرف اللغة الفرنسية . ...

(١٠) بنت عمّي تدرس في المدرسة الثانوية . ...

٧ ـ أنِّث الفاعل في كل من الجمل الآتية :

(١) أين يدرس أخوك ياعليّ؟ أين تدرس أختك ياعليّ؟

(٢) يشرب أبي القهوة . ...

(٣) يلعب الطفل مع أخته . ...

(٤) يذهب الطالب إلى المدرسة . ...

(٥) أين يجلس المدرس؟ ....

٨ ـ تأمل ما يلي :

تَذْهَبُ

أَنْتَ تَذْهَبُ هِيَ تَذْهَبُ

٩ ـ حوّل الفعل في كل من الجمل الآتية إلى مضارع :

(١) أنا ذهبت إلى السوق . أنا أذهب إلى السوق .

(٢) غسل الولد وجهه بالصابون . ...

(٣) الطلاب خرجوا من الفصل . ...

(٤) بأيّ جامعة درست يافيصل؟ ....

(٥) الطالبات دخلن الفصل . ...

(٦) لعِبت آمنة مع أختها . ...

(٧) كتب المدرس الدرس على السَبورة . ...

(٨) سأل الطلاب المدرس أسئلة كثيرة . ...

(٩) نَزَل الرُكّاب من الحافلة . ...

(١٠) غسلت أمي الثياب . ...

١٠ ــ تأمل المثالين ، ثم حوّل الأفعال في الجمل الآتية إلى أفعال مَنْفِيّة :

(أ) كَتَبَ أحمدُ الدرس . مَا كَتَبَ أحمد الدرس .

(ب) يَكْتُبُ أحمد الدرس . لا يَكْتُبُ أحمد الدرس .

(١) أنا أشرب الشاي . ...

(٢) لعبنا كرة القدم اليوم . ...

(٣) أبي يذهب إلى السوق كل يوم . ...

(٤) أختي تدرس بالجامعة . ...

(٥) أحفظتِ سورةَ النَبَأِ يامريم ؟ ....

١١ ــ تأمل الأمثلة ، ثم أجب عن الأسئلة الآتية مستعملا (حَرْفَ الِاسْتِقْبَال) :

(أ) سَيَرْجِعُ المديرُ غداً .

(ب) سَأَذْهَبُ إلى مكة بعدَ أسبوعٍ إن شاءَ اللّهُ .

(جـ) أذهب إلى الملعب كلَّ مساء . سَأذهب هذا المساءَ إلى المكتبة .

(١) متى يرجع أبوك من بغداد ياعليّ؟ سَيَرْجِعُ بعد أسبوع

(٢) أين تذهب هذا المساء؟ ....

(٣) متى تكتب الرِّسالةَ إلى أمك يايُونس؟ ....

(٤) متى تغسِل السيارةَ ياولد؟ ....

(٥) متى تذهب إلى الحَلّاق ياهشام؟ ....

(٦) في أيّ مَحَطَّةٍ تنزل ياأخي؟ ....

١٢ ــ اقرأ المثالين، ثم اكتب مصادر الأفعال الآتية على غرارها :

المَاضِي	المُضَارِعُ	المَصْدَرُ	المَاضِيْ	المُضَارِعُ	المَصْدَرُ
دَخَلَ	يَدْخُلُ	دُخُوْلٌ	رَكِبَ	يَرْكَبُ	....
خَرَجَ	يَخْرُجُ	خُرُوْجٌ	سَجَدَ	يَسْجُدُ	....
جَلَسَ	يَجْلِسُ	....	رَكَعَ	يَرْكَعُ	....
نَزَلَ	يَنْزِلُ	....	صَعِدَ	يَصْعَدُ	....

١٣ ــ اقرأ الجمل الآتية وعين المصادر الواردة فيها :

(١) لهذه الحافلة بابان : هذا للدخول وذاك للخروج .

(٢) مَاتَ الرجل بعد رُجُوعِهِ من الحَجِّ .

(٣) يدخل الطلاب الفصلَ قَبْلَ دُخُوْلِ المدرسِ بِخَمْسِ دقائقَ، ويخرجون بعد خُرُوجه .

(٤) قال لنا الطبيبُ : الجُلُوْسُ هنا مع المريض مَمْنُوعٌ .

(٥) الصُعُودُ على الجَبَلِ صَعْبٌ والنُّزُوْلُ منه سَهْلٌ .

(٦) أُحِبُّ رُكُوْبَ الخَيْلِ .

(٧) قال حامدٌ لِابْنِه ياسرٍ : سأذهب إلى السوق بعد رُجُوْعِكَ من المدرسة .

١٤ ـ تأمل الأمثلة ، ثم أجب عن الأسئلة مستعملا (أمّـا) :

(أ) أيـن تســـكنون ؟

إخوتى يسكنون في مهاجع الجامعة . أمّـا أنا فـأَسْكُنُ مع قريبٍ لى .

(ب) أتعرف الإنكليزيةَ والفرَنْسِيّةَ جيّداً ياحامد ؟

أمّـا الإنْكِلِيْزِيّة **فـ**أَعْـرِفُهـا جيّداً . و**أمّـا** الفِـرِنْسِيّةُ **فـ**ـدرستها قبل سَنَوات ولكنّي نَسِيْتُها الآن .

(جـ) بكَمْ هذا الكتابُ وهذه المجلةُ ؟

أمـا الكتاب **فـ**ـهو بعشرة ريالات . و**أمـا** المجلةُ **فـ**ـهي بثلاثة ريالات .

(١) أين المستشفى وأين مكتبُ البَرِيْدِ ؟

.... أمام ذاك المسجد و .... قريبٌ من السوق .

(٢) في أى كلية يدرس حامد وعثمان ؟

.... في كلية التجارة و .... في كلية الطب .

(٣) أين ذهب أبوك وأخوك ؟

.... إلى المستوصف و .... إلى الصيدلية .

١٥ ـ تأمل الأمثلة الآتية :

(١) جاء أخي من مكة . جاء أَخٌ لِي من مكة . (جاء أَحَدُ إِخْوَتي) .

(٢) ذهبت لزيارة صديقي . ذهبت لزيارة صديقٍ لي . (= لزيارة أَحَدِ أصدقائي) .

(٣) أسكُن مع قريبي . أسكن مَعَ قريبٍ لي . (= مع أَحَدِ أَقْرِبَائي) .

الكلمات الجديدة :

دَرَسَ (يَدْرُسُ)	سَكَنَ (يَسْكُنُ)	شَكَرَ (يَشْكُرُ)
نَـزَلَ (يَنْزِلُ)	بَحَثَ (يَبْحَثُ)	صَعِدَ (يَصْعَدُ)
عَرَفَ (يَعْرِفُ)	مَاتَ (يَمُوْتُ)	نَسِيْتُ
قَرِيْبٌ (ج أَقْرِبَاءُ)	عُنْوَانٌ (ج عَنَاوِيْنُ)	بطاقَةٌ (ج بطاقَاتٌ)
مَحَطَّةٌ (ج مَحَطَّاتٌ)	ثَوْبٌ (ج ثِيَابٌ)	رِسالَةٌ (ج رَسائِلُ)
حَلاَّق (ج حَلاَّقُونَ)	مُسْتَوْصَفٌ	صَيْدَلِيَّةٌ
أَرُزٌّ	قَـادِمٌ	خَيْلٌ (ج خُيُوْلٌ)

(١٢) الـــدَّرْسُ الثَّـانِيَ عَشَــرَ

حـامدٌ : ماذا تَفْعَلِيْنَ ياأمَّ أحمدَ ؟

أُمُّ أحمد : أَبْحَثُ عَنِ الدَّواء الذى أخذتُه من المستشفى أمس .

حـامد : هو على المكتب في غرفتي . . . كيف حالك اليومَ؟ لعلك اليوم أحسنُ .

أُمُّ أحمد : نعم . أنا اليوم أحسن ، والحمد لله .

حـامد : متى تَذْهَبِيْنَ إلى المستشفى ؟

أُمُّ أحمد : سأذهب بعد ساعةٍ إن شاء الله .

حـامد : معَ من تَذْهَبِيْنَ ؟

أُمُّ أحمد : سأذهب معَ أحمدَ .

حـامد : أتَعْرِفِيْنَ الطبيبةَ التى ذهبتِ إليها أمس ؟

أُمُّ أحمد : نعم . أعـرِفها . اسمها الدكتورةُ سعادُ . يَقُوْلُوْنَ إنَّها أحسنُ طبيبةٍ في المستشفى .

حـامد : ماذا تَفْعَلُونَ ياأبنائي ؟

الأبنـاء : نَكْتُبُ الواجبات .

حـامد : أتَفْهَمُوْنَ الدُّرُوْسَ جَيِّداً ؟

الأبنـاء : نعم . نَفْهَمُهَا جيّداً والحمد لله .

حـامد : أيَّ سورةٍ تَحْفَظُوْنَ الآن ؟

أحـمد : أما أنا فأحفَظ سورةَ المُلْكِ . وأما هؤلاء فَيَحْفظُوْنَ سورةَ القَلَم .

حـامد : وماذا تَفْعَلْنَ أنتنّ يابَناتي ؟

البنات : نحن الآن نَلْعَبُ .

حـامد : أفي وقت العَمَل تَلْعَبْنَ ؟ متى تَقْرَأْنَ الدُرُوْسَ ومتى تَكْتُبْنَ الواجبات ؟

البنات : نحن قَرَأْنَا الدروس وكَتَبْنَا الواجباتِ والحمد لله .

حـامد : أَحْسَنْتُنَّ يابناتي . هكذا تَفْعَلُ التِلْمِيْذاتُ المُجْتَهِدَاتُ . . . متى تَذْهَبْنَ لِزيارة خالَتِكُنَّ ؟ أتَعْرِفْنَ أنّها مريضةٌ ؟

البنات : نعم . نَعْرِفُ ذلك . شفاهَا اللَّهُ . سَنَذْهَبُ لِزيارتها هذا المساءَ إن شاء الله .

حـامد : ياأحمد . أتعرف متى يرجِع الجيْرانُ من مكة ؟

أحـمد : قال لي يوسفُ : « إنَّنـا سَنَرْجِعُ في الأسبوعِ القادمِ » . أظنُّ أنَّهم سَيَرْجِعُوْنَ يومَ السَّبْتِ إن شاء الله .

تمـــــارين

١ ـ صـحّـح مـا يــلي :

(١) تبحث أم أحمد عن المفتاح .

(٢) ستذهب أم أحمد إلى المستشفى مع زوجها .

(٣) أم أحمد لا تعرف الدكتورة سعاد .

(٤) أحمد يحفظ سورة القلم، وإخوته يحفظون سورة الملك .

(٥) جيران حامد ذهبوا إلى الرياض .

٢ ـ أنث الفاعل في كل من الجمل الآتيـة :

(١) أتَعْرِفُ اللغة العربية ياأخي؟ أتَعْرِفِيْنَ اللغة العربية ياأُختي؟

(٢) ماذا تأكل يامحمد؟ ....

(٣) أين تجلس في الفصل ياأحمد؟ ....

(٤) متى تذهب إلى المستشفى ياأبي؟ ....

(٥) ماذا تقول ياأخي؟ ....

(٦) متى ترجع من المدرسة ياعليّ؟ ....

(٧) إلى من تكتب هذه الرسالة يابشير؟ ....

(٨) أيّ سورة تحفظ الآن ياأخي؟ ....

(٩) أتفهم الدرس جيداً ياحامد؟ ....

(١٠) متى تغسل هذا القميص ياياسر؟ ....

٣ ـ أنث الفاعل في كل من الجمل الآتية :

(١) أين تَذْهَبُوْنَ ياإخوان؟ أيـن تَـذْهَـبْنَ ياأخـوات؟
(٢) أين تسكنون يارجال؟ ....؟
(٣) ٱلْقهوةَ تشربون أَمْ الشايَ ياإخوان؟ ....؟
(٤) أتعرفون رقم هاتف الجامعة ياإخوان؟ ....؟
(٥) لم تَضْحَكُوْنَ ياأولاد؟ ....؟
(٦) أتَقْرَأُونَ القرآن كلَّ صباح ياإخوان؟ ....؟
(٧) أتَسْألون المدرس أسئلة كثيرةً ياأولاد؟ ....؟
(٨) أتَسمَعون الأخبار من الإذاعة كلَّ يوم؟ ....؟
(٩) مَعَ مَنْ تلعبون ياأبنائي؟ ....؟
(١٠) لِمَ تجلِسون هُنا يارجال؟ ....؟

٤ ـ حـوِّل المبتدأ في كل من الجمل الآتية إلى جمع :

(١) أنا أفهم الدرس جيدا. نحن نفهم الدرس جيدا.
(٢) أنا لا أذهب إلى السوق كل يوم. ....
(٣) أنا أَشْكُرُكَ ياأستاذ. ....
(٤) أنا أجلِس أمامَ المَدَرسِ. ....
(٥) أنا الآن أكتب بَرْقيةً. ....

٥ ـ أمام كل جملة صيغتان للفعل ، اختر الصيغة الصحيحة وأكمل بها الجملة :

(١) في أي سنة .... يا فتاة؟ (تدرس / تدرسين)

(٢) أ .... اسم الطبيب الذى يسكن أمام بيتنا يا أحمد؟ (تعرف / تعرفين)

(٣) لماذا .... الواجبات بالقلم الأحمر يابناتي؟ (تكتبون / تكتبن)

(٤) أفي وقت العمل .... يا أبنائي ؟ (تلعبون / تلعبن)

(٥) متى .... إلى السوق يا أبي؟ (تذهب / تذهبين)

(٦) أ .... رَقْمَ هاتفِ الصَيْدَلِيَّةِ يا أمي ؟ (تعرف / تعرفين)

(٧) أ .... هذه المجلة يا أخوات؟ (تقرأون / تقرأن)

(٨) أفي مهاجع الجامعة .... يا أخي ؟ (تسكنون / تسكن)

(٩) نحن لا .... كرة القدم في الشوارع . (ألعب / نلعب)

(١٠) أين تدرس أنت؟ .... بالجامعة الإسلامية . (أدرس / ندرس)

٦ ـ تـأمـل الأمثـلة الآتيـة :

(أ) سَمِعْتُ أَنَّهَا أحسنُ طبيبةٍ في المستشفى .

(ب) يَقُوْلونَ إنَّهَا أحسنُ طبيبةٍ في المستشفى .

(جـ) إنَّ القرآنَ كتابُ اللَّهِ .

(في أولِ الجُمْلة = إنَّ . بَعْدَ قال = إنَّ . بَعْدَ الأفعالِ الأُخرى = أَنَّ) .

اقــرأ الجمـل الآتيـة مع ضبط همزة (انّ) :

(١) أظن انّه طالبٌ جديد .

(٢) قال المدرس انّ الطالبَ الجديد مجتهد جدا .

(٣) سمِعت ان المدرس ما جاء اليومَ .

(٤) ان الله ربي .

(٥) قال زميلي ان المدرس ما جاء اليوم .

(٦) أَشْهَدُ ان محمداً رسول الله .

(٧) قرأت في الصحيفة ان وزيرَ الخَارِجيَّةِ سيرجع من لندنَ غداً .

(٨) أَظُنُّ انك من باكستان .

(٩) قال لى طبيب انك لَسْت بمريض .

(١٠) أظنّ ان الطبيبات اللاتي خرجن من المستشفى الآن من الولايات المُتَّحِدَة .

(١١) أتعرفِين ان الطالبة الجديدة التى جاءت قبلَ ثلاثةِ أيام تعرف خَمْسَ لُغَاتٍ؟

(١٢) ان الدرس سهل .

(١٣) يقولون ان الامتحان سَيَكُونُ في الأسبوع الأول من شَهْرِ رَجَبٍ .

(١٤) أَتَظُنُّ انني ضعيفٌ؟

٧ ـ هــذه أَسْــماءُ أَيّــامِ الأُسْــبُوعِ :

يَــوْمُ السَّــبْتِ

يَــوْمُ الأَحَـــدِ

يَــوْمُ الاِثْنَـــيْنِ

يَــوْمُ الثُّـلاثَــاءِ

يَــوْمُ الأَرْبِـعَــاءِ

يَــوْمُ الخَمِيْــسِ

يَــوْمُ الجُمُـعَـــةِ

الكلمــات الجــديـدة :

دَوَاءٌ (ج أَدْوِيَةٌ)	واجبــاتٌ	جَــارٌ (ج جِيْرَانٌ)
تِلْمِيْذٌ (تَلامِذَةٌ)	تِلْمِيْذَةٌ (ج تِلْمِيْذاتٌ)	رَقْــمٌ (ج أَرْقَــامٌ)
هَاتِفٌ (ج هَواتِفُ)	عَمَلٌ (ج أَعْمَالٌ)	وَقْتٌ (ج أَوقَـاتٌ)
وَزِيْرُ الخَارِجِيَّةِ	شَهِدَ (يَشْهَدُ)	ضَحِكَ (يَضْحَكُ)

(١٣) الدَّرْسُ الثَّالِثَ عَشَرَ

		المُفْرَدُ	الجَمْعُ
الغائب	المذكر	حامدٌ يَذْهَبُ	حامدٌ وعليٌّ وهاشِمٌ يَذْهَبُوْنَ
	المؤنث	آمنةُ تَذْهَبُ	آمنةُ ومريمُ وزينبُ يَذْهَبْنَ
المخاطب	المذكر	أَنْتَ تَذْهَبُ	أَنْتُمْ تَذْهَبُوْنَ
	المؤنث	أَنْتِ تَذْهَبِيْنَ	أَنْتُنَّ تَذْهَبْنَ
المتكلم	المذكر	أَنا أَذْهَبُ	نَحْنُ نَذْهَبُ
	المؤنث		

تمــــــارين

١ ـ أكمـل الجمـل الآتية بوضـع الفعل (ذهب) في **المضارع** بعد إسناده إلى الضمير المناسب :

(١) في أي ساعة .... إلى الجامعة ياعائشة؟

(٢) الطلاب .... إلى الملعب بعد الدرس .

(٣) أنا .... إلى السوق يومَ الجُمُعة فقط .

(٤) متى .... لزيارة المدير ياإخوان؟

(٥) أمي .... إلى المستشفى كل يوم لأنها مريضة .

(٦) أ .... إلى المكتبة كل مساء يابناتي؟

(٧) لم لا .... إلى المطار معنا ياعباس؟

(٨) نحن .... إلى الجامعة بسيارة الأُجْرَة .

(٩) أبي .... إلى المصنع في الساعة العاشرة .

(١٠) أخواتي .... إلى المدرسة بالحافلة .

٢ ـ أكمل الجمل الآتية بوضع **فعل مضارع مناسب** في الفراغ :

(١) أ .... اللغةَ العربيةَ ياسيديّ؟

(٢) نحن .... كرةَ القدم كلَّ مساء .

(٣) أفي مهاجع الجامعة .... ياإخوان؟

(٤) التجّار .... دكاكينهم في الساعة التاسعة .

(٥) .... المدرس الدرس على السَّبُّورة .

(٦) أخواتُ حمزةَ .... بالجامعة .

(٧) أنا .... القرآن كلَّ صَباح .

(٨) في أيِّ مَحَطَّة .... ياأَخي ؟

(٩) أختي .... ثلاث لغات .

(١٠) من أيِّ إذاعة .... الأخبارَ يافَتَيات ؟

٣ ـ صَحِّحْ الجمل الآتية :

(١) يامريم ، أتعرف رَقْمَ هاتف المديرة ؟ ....

(٢) يَدْخُلُونَ الطلابُ الفصلَ قبل دخول المدرس . ...

(٣) الطبيبات يَخرجون من المستشفى في الساعة الواحدة . ...

(٤) يجلسن الطالبات الجدد في الصف الأخير. ....

(٥) أيـن تذهـبن يا إخوان ؟ ....

(٦) أختي يدرس في المدرسة الثانوية . ...

(٧) ماذا تكتبون يابناتي ؟ ....

(٨) ماذا تأكلين يا عبّاس ؟ ....

(٩) نحن أشرب القهوة كل صباح . ...

(١٠) سترجع أبي من الرياض في الأسبوع القادم . ...

٤ ـ تأمل ما يلي:

يَذْهَبُ (ي = حَرْفُ المضارعة + ذهب + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).

يَذْهَبُوْنَ (ي = حرف المضارعة + ذهب + و = فاعل + ن = عَلامَةُ الرَّفْعِ).

تَذْهَبُ (ت = حرف المضارعة + ذهب + ضمير مستتر).

يَذْهَبْنَ (ي = حرف المضارعة + ذهب + ن = فاعل).

تَذْهَبُ (ت = حرف المضارعة + ذهب + ضمير مستتر).

تَذْهَبُوْنَ (ت = حرف المضارعة + ذهب + و = فاعل + ن = عَلامَةُ الرَّفْعِ).

تَذْهَبِيْنَ (ت = حرف المضارعة + ذهب + ي = فاعل + ن = عَلامَةُ الرَّفْعِ).

تَذْهَبْنَ (ت = حرف المضارعة + ذهب + ن = فاعل)

أَذْهَبُ (أ = حرف المضارعة + ذهب + ضمير مستتر).

نَذْهَبُ (ن = حرف المضارعة + ذهب + ضمير مستتر).

الكلمات الجديدة:

سيّارةُ الأُجْرَةِ صَفٌّ (ج صُفُوفٌ) أَخِيْرٌ

(١٤) الـــدَّرْسُ الرَّابِـعَ عَشَـرَ

المدرس : مَنْ بِالْبابِ ؟

طالب : أنا طالب جديد .

المدرس : اُدْخُلْ . . . ما آسْمُكَ ؟

الطالب : اسمى هُمَايُوْنُ .

المدرس : هُمَايُوْنُ ؟ كيف تَكْتُبُ هذا الاسمَ ؟ اُكْتُبْهُ على هذه الوَرَقة .

الطلاب : ياأستاذ ، هٰهُنَا عَقْرَبٌ .

المدرس : أعقربٌ في الفصل . أين هي ؟

الطلاب : اُنْظُرْ هُنا ياأستاذ . هي تَحْتَ مكتبِ هِشامٍ .

المدرس : اُقتلُوهَا ياإخوان .

الطلاب : بِمَ نَقْتُلُهَا ؟

المدرس : اُقتلْهَا بِحِذائِك ياهِشام . . . أَمَاتَتْ ؟

هشام : نعم . مَاتَتْ .

المدرس : اِجْلِسُوْا ياأَبنائى . . . اِقْرَأْ الدرسَ ياعليّ .

علي : أَعُــوْذُ باللَّهِ مِنَ الشَّيْــطانِ الــرَّجِيْمِ . بِسْمِ اللَّهِ الــرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ . ﴿اِقْرَأْ بِآسْمِ رَبِّكَ الَّذى خَلَقَ ۝ خَلَقَ الإِنْسانَ مِنْ عَلَقٍ . . . ﴾ .

ياأستاذ، حفِظْت هذه السورةَ. أيَّ سورةٍ أَحفُظُ بعدَها؟

المدرس : اِحفَظ سورةَ التّين. . . خُذْ دَفْتَرَك هذا واكتُبْ فيه سورة العلَق. ياأبا بكرٍ، إنّك نَعسانٌ. اِذهَبْ إلى الحَمّام وَاغسِلْ وَجْهَكَ. . . اِفْتَحِ النوافِذَ ياعبدَالله فإنَّ الغُرفةَ مُظْلِمَةٌ والجوَّ حَارٌ.

تمــــــارين

١ ـ أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) ما اسم الطالب الجديد؟
(٢) أين كانت العقرب؟
(٣) من الذى قتلها؟
(٤) بـم قتلها؟
(٥) أيّ سورة حفظ علي؟

٢ ـ صــحّـح مــا يــلى :

(١) قال المدرسُ لِعليٍّ: اُقْتُلِ العَقْرَبَ.
(٢) قال المدرسُ لِهِشام : اِفْتَحْ النوافذَ.
(٣) قال المدرسُ لِهُمايونَ : اِذْهَبْ إلى الحَمّام وآغْسِلْ يَدَيْك.
(٤) قال المدرسُ لعليٍّ : اِحْفَظْ سورةَ النَبَأ.
تَأَمَّلْ : (أبو بكر : لِأَبي بكر).

٣ ـ اقـــرأ مـــا يـــلي :

(أ) أنتَ تكْتُب ← تَـكْتُـبُ ← كْتُبْ ← اُكْتُبْ
أنتَ تدْخُل ← تَـدْخُـلُ ← دْخُلْ ← اُدْخُلْ
(ـُـ ← ـُـ)

(١) اُخْرُجْ من الفصل يابَشير. (٢) اُكْتُبْ دَرْسَك ياعليّ.

(٣) اُسْــجُـدْ لله. (٤) انْظُرْ إلى ذاك الجبَل.

(٥) اُقْتُلْ هذه الحيَّةَ ياعَمّي. (٦) اُدْخُل ياحامد.

(٧) اُشْكُرْ ربَّك. (٨) اُسْكُتْ ياولد.

(٩) اُكْنُسْ هذه الغرفةَ.

(ب) أنتَ تجْلِسُ ← تـجْلِـس ← جْلِسْ ← اِجْلِسْ
أنتَ تَغْسِلُ ← تـغْسِـل ← غْسِلْ ← اِغْسِلْ
(ـِـ ← ـِـ)

(١) اِجْلِسْ هنا يابلال. (٢) اِغْسِلْ وَجْهَك بالصَّابون.

(٣) اِرْجِعْ بعدَ ساعةٍ. (٤) اِنْزِلْ من السيارة ياأخي.

(٥) قال اللَّهُ تَعَالىٰ لِـمُوسىٰ عَلَيْهِ السلامُ : ﴿ اِضْرِبْ بِعَصَاكَ الحَجَرَ ﴾.

(جـ) أنتَ تَذْهَبُ ← تـذْهَـب ← ذْهَبْ ← اِذْهَبْ
أنت تَفْتَحُ ← تـفْتَـح ← فْتَحْ ← اِفْتَحْ
(ـَـ ← ـِـ)

(١) اِفْتَحْ كتابَك ياإبراهيم. (٢) اِحْفَظْ دَرْسَك.

(٣) اِقْرَأْ هذا الدَّرْسَ. (٤) اِذْهَبْ إلى المسجد.

(٥) اِرْكَبْ درّاجَتَك. (٦) اِلْعَبْ مع أختِك ياإسماعيل.

(٧) اِشْرَبْ ماءً بارداً .

(٨) أين مكتبُ البريـدِ ياأخـي ؟ . أنـا لا أدْرِيْ . اِسْأَلْ ذاك الرجلَ . أنا رجلٌ غَرِيْبٌ .

(٩) اِرْفَعْ رَأْسَك .

(١٠) اِرْفَعْ صوتَك .

(١١) قال الله تَعالىٰ في القرآن : ﴿ اِقْرَأْ بِاسْمِ ربّك الذى خَلَقَ ﴾ .

(١٢) قال الله تعالىٰ لِـموسىٰ عَلَيْهِ السلامُ : ﴿ اِذْهَبْ إلى فِرْعَوْنَ ﴾ . وقال : ﴿ اِذْهَبْ أَنْتَ وأَخُوكَ ﴾ .

أنتَ تَأْكُلُ ← كُـلْ

أنتَ تَأْخُذُ ← خُـذْ

٤ ـ صُـغْ الأَمْـرَ من الأفعـال الآتيـة :

الماضى	المضارع	الأَمْـرُ	الماضى	المضارع	الأَمْـرُ
قَتَلَ	يَقْتُلُ	....	سَمِعَ	يَسْمَعُ	....
ذَهَبَ	يَذْهَبُ	....	رَفَعَ	يَرْفَعُ	....
جَلَسَ	يَجْلِسُ	....	دَرَسَ	يَدْرُسُ	....
فَهِمَ	يَفْهَمُ	....	عَلِمَ	يَعْلَمُ	....
حَفِظَ	يَحْفَظُ	....	شَرِبَ	يَشْرَبُ	....
سَجَدَ	يَسْجُدُ	....	حَلَقَ	يَحْلِقُ	....
رَكَعَ	يَرْكَعُ	....	كَسَرَ	يَكْسِرُ	....
شَكَرَ	يَشْكُرُ	....	غَسَلَ	يَغْسِلُ	....

طَبَخَ	يَطْبُخُ	....	فَتَحَ	يَفْتَحُ	....
قَطَعَ	يَقْطَعُ	....	ضَرَبَ	يَضْرِبُ	....
جَمَعَ	يَجْمَعُ	....	كَتَبَ	يَكْتُبُ	....
عَبَدَ	يَعْبُدُ	....	سَأَلَ	يَسْأَلُ	....
نَزَلَ	يَنْزِلُ	....	مَنَعَ	يَمْنَعُ	....
عَرَفَ	يَعْرِفُ	....	ضَحِكَ	يَضْحَكُ	....
أَكَلَ	يَأْكُلُ	....	رَكِبَ	يَرْكَبُ	....
فَعَلَ	يَفْعَلُ	....	أَخَذَ	يَأْخُذُ	....

[همزة الأمر همزة وصل فلا تكتب فوقها أو تحتها علامة الهمزة (ء) إلّا في الفعل الرباعي].

٥ ــ تـأمـل مـا يـلي :

أُكـتُبْ الـدَّرْسَ . اِقْـرَأْ القرآنَ . اِشْـرَبْ القهوةَ . اِلْعَـبْ الآنَ .

أُكتبْ : ياحامدُ آكْتُبْ . اِجْلِسْ : أُدْخُلْ وَآجْلِسْ . اِفْهَمْ : قال لِي أَبي آفْهَمْ .

٦ ــ اقـرأ ما يلي مراعيا قواعد نُطْقِ هَمْزَةِ الوَصْل ، وقواعد نُطْقِ الحَرْفِ الساكن عندما يليه (ال) :

(١) كل واشرب .

(٢) اقرأ الدرس وافهمه .

(٣) اقرأ واكتب .

(٤) اخرج والعب .

(٥) اذهب الآن وارجع بعد ثُلُث ساعة .

(٦) افتح المِذْيَاع واسمع الأخبار .

(٧) خذ هذه الحقيبة وافتحها .

(٨) اذهب إلى المدير واسأله .

(٩) خذ الكُوْب واغسله .

(١٠) قال الله تعالى ليحيى عليه السلام : ﴿ يايَحْيى خُذْ الكِتَابَ بِقُوَّةٍ ﴾ .

(١١) وقال تعالى لِآدَمَ عليه السلام : ﴿ يَاآدَمُ آسْكُنْ أنتَ وزَوْجُكَ الجَنَّةَ ﴾ .

٧ ـ اقــرأ مــا يــلي :

ياحامدُ آذْهَبْ ياإخوانُ آذْهَبُوا ياآمنةُ آذْهَبِي ياأَخواتُ آذْهَبْنَ

(١) ياأيها الطلاب ادخلوا الفصلَ واجلسوا واكتبوا الدرس .

(٢) اخرجي يابنت والعبي معَ أُختك . (٣) كلوا واشربوا .

(٤) اشربن القهوة ياأَخَواتي . (٥) تَعَالَيْ ياآمنة وافتحى النوافذ .

(٦) اغسلوا وجوهكم وأيْدِيَكُم . (٧) اعبدن الله واسجدن له .

(٨) العبوا بعد الدرس . (٩) خذى كتابك ياسُعاد .

(١٠) قال الله تعالى في سورة البقرة : ﴿ ياأَيُّها النَّاسُ آعْبُدُوا رَبَّكُمُ الذِىْ خَلَقَكُمْ والَّذِيْنَ من قَبْلِكُمْ . . . ﴾ .

(١١) وقال في سورة الحَجِّ : ﴿ ياأيّها الذين آمنوا آركَعُوا وآسْجُدُوا وَآعْبُدُوا رَبَّكُمْ وَآفْعَلُوا الخَيْرَ . . . . . . ﴾ .

٨ ـ ضع في الفراغ فيما يلي فعلَ أمْـرٍ مناسباً :

(١) ...... القرآن يامريم .

(٢) ياأولاد ...... الخبز و ...... القهوة .

(٣) ...... من الفصل ياموسى .

(٤) ...... وجوهَكنّ وأَيْدِيَكنّ بالصابون .

(٥) ...... رَأْسَكَ بالْمُوْسىٰ .

(٦) ...... هذه العقرب ياأبي .

(٧) قال خالـد لزميله زكـريا : مامعنى هذه الكلمـةِ؟ قال زكريا : أنا لا أَدْرِي . ... المدرّسَ .

(٨) ...... اللحمَ بذاك السِّكّين الحَادِّ ياخديجة .

(٩) ...... اسمك على دفترك ياعبدالرحمن .

(١٠) قالت المدرِّسة للطالبات : ...... الآن إلى المكتبة و ...... الصُحُف والمَجلاّت ، ثم ...... إلى الفصل بعد نصف ساعة .

(١١) ياعَمّار ، منديلُك وَسِخٌ جداً ، فـ ...... ـه .

ـ تأَمل ما يلـي :

أَقْسامُ الفِعْلِ ثَلاثَةٌ : مَاضٍ ومُضارِعٌ وأَمْرٌ ، نَحْو : ذَهَبَ . يَذْهَبُ . اِذْهَبْ .

الكلمـات الجـديـدة :

عَقْرَبٌ (ج عَقَارِبُ)	حِذَاءٌ (ج أَحْذِيَةٌ)	جَنَّةٌ (ج جَنَّاتٌ)
نَعْسَانُ (مؤنث نَعْسَى)	كُوْبٌ (ج أَكْوَابٌ)	صَوْتٌ (ج أَصْوَاتٌ)
يَدٌ (ج أَيْدٍ/الأَيْدِيْ)	زَوْجٌ (للمذكر والمؤنث)	
مِذْيَاعٌ	جَوٌّ	غَرِيبٌ (ج غُرَبَاءُ)
مُوْسىً	مُظْلِمٌ	كَنَسَ (يَكْنُسُ)
نَظَرَ (يَنْظُرُ)	سَكَتَ (يَسْكُتُ)	جَمَعَ (يَجْمَعُ)
طَبَخَ (يَطْبُخُ)	قَطَعَ (يَقْطَعُ)	حَلَقَ (يَحْلِقُ)
عَبَدَ (يَعْبُدُ)	عَلِمَ (يَعْلَمُ)	
مَنَعَ (يَمْنَعُ)	عَاذَ (يَعُوذُ)	

(١٥) الـــدَّرْسُ الخَـامِسَ عَشَـرَ

المدرس : أين تذهب ياأبا بكر ؟

أبو بكر : أذهب إلى المدير .

المدرس : لا تَخْرُجْ من الفصل الآن . اِذْهَبْ إليه بعد الدرس .

هُمايُون : ياأستاذ أنا طالب جديد . أين أَجْلِسُ ؟ أأَجلس هُنا أمامَك ؟

المدرس : لا ، لا تَجْلِسْ هنا . هذا مَقْعَدُ هِشامٍ وهو غائبُ اليومَ . اِجْلِسْ هُناكَ خَلْفَ حامدٍ .

بشير : أآخذُ هذه الدفاترَ ياأستاذ

المدرس : لا ، لا تَأْخُذْهَا . . . (ينظُرُ في دفترٍ) ياعبدالرحيم ، لا تَكْتُبْ الأَجْوِبَةَ بالقَلَم الأحمر . المدرس هو الذى يكتب بالقلم الأحمر .

فيصل : اُنْظُرْ إلى هذه المَجَلّة ياأستاذ . ما أَجْمَلَهَا !

المدرس : لا تَقْرَأْ المَجَلاّت في الفصل يافيصل .

فيصل : ما أَقْرَأُ هذه المجلة الآن . إنّما أَنْظُرُ إلى الصُوَر التى فيها .

حمزة : أأَفْتَحُ الباب ياأستاذ ؟ يَكادُ الجَرَسُ يَرِنُّ .

المدرس : لا ، لا تَفْتَحِ الباب الآن .

تمـــــارين

١ ـ صــحّح مــا يـــلى :

(١) أبو بكرٍ مَعَه مجلّةٌ .

(٢) فيصل طالب جديد .

(٣) بشيرٌ كتب الأجوبة بالقلم الأحمر.

(٤) حمزة غائبٌ اليوم .

٢ ـ اقـــرأ مــا يـــلى :

تَذْهَبُ : لا تذهبْ .　تَكْتُبُ : لا تَكْتُبْ　تَشْرَبُ : لا تَشْرَبْ .

(١) ياموسى أنت مريضٌ فلا تخرجْ من البيت ولا تذهبْ إلى المدرسة ولا تلعبْ في الشارع .

(٢) لا تجلسْ في الطَّرِيْق .

(٣) اِفْتَحِ النافذةَ ولا تَفْتَحِ البابَ .

(٤) لا تضحَكْ في الفصل .

(٥) لا تأكُلْ في الشارع .

(٦) لا تكذبْ .

(٧) لا تحلقْ لِحْيَتك .

(٨) لا تَسْأَلْني هذا السؤال .

(٩) لا تضربْ زميلَك .

(١٠) قال إبراهيم عليهِ السَّلامُ لأَبيهِ : ﴿يَاأَبَتِ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ﴾ كما جاء في سورةِ مريمَ .

٣ ــ أَدْخِلْ (لا النَّاهِيَة) على الأفعال الآتية واضبط أواخرها :

تَدْخُلُ	....	تَسْمَعُ	....
تَنْزِلُ	....	تَقْتُلُ	....
تَأْخُذُ	....	تَقْطَعُ	....
تَرْكَبُ	....	تَرْفَعُ	....

٤ ــ تــأمــل مـــا يـــلي :

يا أحمدُ لا تَذْهَبْ　　　يا اخوانُ لا تَذْهَبُوْا

يا مريمُ لا تَذْهَبِيْ　　　يا أَخَواتُ لا تَذْهَبْنَ

٥ ــ أكمل الجمل الآتية بوضع فعل مضــارع مناسب مسبوق بـ(لا الناهية) في الأماكن الخالية :

(١) يا زينب لا .... النافذة .

(٢) يا أيّها الناس لا .... الشَّيْطانَ .

(٣) يا أَخَواتي لا .... غرفتي بالمِكْنَسة القديمة .

(٤) يا ولد لا .... في الفصل .

(٥) يا بنتي لا .... ماءً بارداً .

(٦) يا أبنائي لا .... من الفصل في أثناء الدرس .

(٧) لا .... من الحافلة في هذهِ المَحَطّة يا أُختي .

(٨) يا بنتي لا .... اللَّحْمَ بهذا السِّكِّين .

(٩) ياإخوانُ لا .... إلى المطعم قبل الساعة الواحدة .

(١٠) لا .... علَى السَّبّورة ياأبا بكر .

٦ ـ تـأمـل مـا يـلي :

لا

لا النَّافِيَةُ	لا النَّاهِيَةُ
لِمَ لا تأكلُ يا أخي ؟	لا تأكلْ هذا يا أخي .
ألا تذهبُ إلى الملعب؟	لا تذهبْ إلى الملعب .

٧ ـ تـأمـل مـا يـلي :

هـو يَكْتُبُ	أنت تكتب	أنـا أكتب	
هـو يَأْكُلُ	أنت تأكل	أنا أأْكُلُ ← آكُـلُ	(أأْ ← آ)
هـو يَأْخُذُ	أنت تأخذ	أنا أأْخُذُ ← آخُـذُ	

٨ ـ تـأمـل الجمـل الآتيـة :

(أ)

(١) فتح زكريا الباب **وكَـادَ** يخرج .

(٢) قال عُثمانُ للمدير : رَفَعَ يوسفُ يدَه **وكَـادَ** يضرِبُني .

(٣) اِنْقَلَبَتْ سيَّارةُ حامدٍ **وكَـادَ** يَمُوْتُ .

(٤) ضربتِ المديرةُ سُعادَ **فكادت** تَبْكِيْ .

(٥) ضرب طِفلي نَظَّارتي بالعَصا **وكـاد** يكسِرُهَا

(ب)

(١) الساعة الآنَ الواحدة : **يَكَادُ** المديرُ يخرجُ .

(٢) **يَكَاد** الإمامُ يركعُ .

(٣) **يكاد** الجرس يرنُّ .

(٤) لِمَ ضربتَ هذا الولد ياعليّ؟ هو **يكاد** يَبْكِي .

٩ ـ تـأمـل مـــا يـــلى :

(١) أنا لا أشرب القهوة .	أنا ما أشرب القهوة الآن .
(٢) نحن لا نلعب كرة القدم .	نحن ما نلعب كرة القدم الآن .
(٣) هو لا يقرأ الصُحُفَ .	هو ما يقرأ الصحيفةَ الآن .

(«مـــا» تُخَلِّصُ المضارعَ للحال)

١٠ ـ تـأمـل مـــا يـــلى :

حامدٌ طويلٌ .	ما أَطْوَلَ حامدًا !
هذه السيارةُ جميلةٌ .	ما أَجْمَلَ هذه السيارةَ !
هُـوَ طويلٌ .	ما أَطْوَلَـهُ !
هي صغيرةٌ .	ما أَصْغَرَهَا !

١١ ـ اكتب الجمل الآتية مستعملا (فعل التعجّب) :

(١) اُنظر إلى هؤلاء الطلاب الجدد . هم كَثِيْرٌ.

(٢) اُنظر إلى هذه السيارة . هي جميلة .

(٣) هو فقير.

(٤) أرأيت ذاك البيتَ . هو صغير.

الكلمات الجديدة :

مَقْعَدٌ (ج مَقَاعِدُ)	ياأَبَتِ = ياأبي	في أَثْنَاءِ
كَذَبَ (يَكْذِبُ)	اِنْقَلَبَ (يَنْقَلِبُ)	بَكَى (يَبْكِي)

(١٦) الـــدَّرْسُ السَّـادِسَ عَشَرَ

الأَبُ : أتُـرِيْـدُوْنَ شَيْئـاً من السـوق يا أبنائي؟ أنا الآن أذهب إلى المسجد وسأذهب إلى السوق بعد الصلاة .

الأبنـاء : نعم . نُرِيْدُ أَشْيَاءَ كثيرةً .

الأب : ماذا تُرِيْدُ يا عُمَرُ ؟

عُمَـرُ : أُرِيْدُ قَلَماً .

الأب : أما عندك قلمٌ ؟

عمـر : بلى . عندي قلم أَزْرَقُ . أُرِيْدُ قلما أحمرَ .

الأب : ماذا تُرِيْدُ أنت يا عَمْرُو؟

عَمْـرٌو : أريد دفتراً .

الأب : أما ٱشْتَرَيْتُ لك دفتراً في الأُسبوع الماضِي ؟

عمـرو : بلى . ولكنَّ ذاك الدفترَ وَرَقُهُ غَيْرُ مُسَطَّرٍ . أُرِيْدُ دفتراً ذا وَرَقٍ مُسَطَّرٍ .

الأب : ماذا تُرِيدُ أنت يا هِشام؟

هـشام : أنا ما أريد شيئاً الآنَ .

الأب : أين أَخوك الحُسَين؟

هشام : هو في الحَمّام.

الأب : ماذا يُرِيْدُ هو؟

هشام : هو يُرِيْدُ حلاوَى.

الأب : ماذا تُرِدْنَ يا بنات؟

عائشة : يا أَبَتِ، أنت آشْتَرَيْتَ لي مِلَفًّا قبل أسبوع. أريد الآن ملَفًّا آخَرَ.

الأب : ماذا تُرِيْدِيْنَ أنت يا حَفْصَة؟

حفصة : أريد حقيبةً.

الأب : أما عندك حقيبةٌ؟

حفصة : بلى. عندي حقيبةٌ حَمْراءُ. أُرِيْدُ حقيبةً أُخْرى سَوْداءَ.

الأب : ماذا تُرِيْدِيْنَ يا سُعاد؟

سعادُ : عِنْدِيْ مِسْطَرَةٌ صَغِيْرَةٌ. أُرِيْدُ أُخْرَى كَبِيْرَةً.

الأب : وماذا تُرِيْدِيْنَ أنت يا لَيْلَى؟

ليلى : أُرِيْدُ مُصْحَفاً ذَا حَرْفٍ كبير.

الأب : أما تُرِيْدِينَ شَيْئاً يا سَلْمى؟

سلمى : بلى. أريد مُعْجَمًا إنكلِيْزِيًّا وآخَرَ فَرَنْسِيًّا.

الأب : أما تُرِيْدُ أُمُّك شيئا؟

سلمى : ما أَدْرِي . أَأَسْأَلُها؟

الأب : نعمْ ، اِسْأَلِيْها . .

سلمى : (تخرُج ثم تدخُل بعد قليل) : تقول إنها تريد ثلاثةَ أَمْتارٍ من هذا القُماش . خذ هذا النَمُوذَجَ يا أَبَتِ .

الأب : سَأَشْتَرِي لكم ما تُرِيْدُوْنَ إنْ شَاءَ اللّهُ .

تمـــــارين

١ ـ أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) متى يذهب الأب إلى السوق؟ (٢) ماذا يريد الحسين؟

(٣) ماذا تريد سعاد؟ (٤) من الذي يريد المِسطرة؟

(٥) ماذا تريد الأمّ؟

٢ ـ صحّح ما يلي :

(١) يريد عمر قلماً أزرق . (٢) يريد هشام أشياءَ كثيرةً .

(٣) حفصة عندها حقيبةٌ سوداءُ . (٤) الحسين في المطبخ .

٣ ـ ضع في الفراغ فيما يلي الفعل (يُرِيْدُ) بعد إسناده إلى الضمائر المناسبة :

(١) ماذا .... يا إخوان؟

(٢) أختي .... هذا القلم .

(٣) أ .... هذه المَجلَّة ياليلى؟

(٤) أصحيفة .... أمْ مجلةً ياأخي؟

(٥) أنا .... أشياءَ كثرةً من السوق.

(٦) ماذا .... ياأخواتي؟

(٧) نحن .... مُصْحَفاً صغيراً.

(٨) الطلاب .... دفاترَهم.

(٩) المدرسات .... الطَباشِير.

(١٠) المدير .... قائِمةَ أسماءِ الطلاب.

٤ ـ يسأل المدرس كلا من الطلاب هذين السؤالين:

(١) مـاذا تـريـد؟ (٢) مـاذا يريـد زميلك؟

على مرحلتين. في المرحلة الأولى يحدد المدرس جواب الطالب، ويتمّ ذلك: إما بالإشارة إلى أشياء وإما بكتابة أسماء أشياء على السبورة. وفي المرحلة الثانية يكون الجواب غير محدد.

٥ ـ ضع في الفراغ فيما يلي مؤنث الأسماء الدالّة على الألوان كما هو موضح في الأمثلة:

قلمٌ أَحْمَرُ	حَقِيْبَةٌ حَمْرَاءُ
شَعْرٌ أَسْوَدُ	لِحْيَةٌ سَوْدَاءُ

مِنديلٌ أَبْيَضُ	وَرَقَةٌ بَيْضاءُ
مِلَفٌّ أَصْفَرُ	سيارةٌ ....
قميصٌ أَخْضَرُ	شَجَرةٌ ....
رَجُلٌ أَسْمَرُ	اِمْرَأَةٌ ....

٦ ـ إقـرأ مـا يـلي متأمّلا الأسماء الدالّـة على الألـوان :

(١) شعر رأسي أسودُ ولحيتي بَيْضَاءُ .

(٢) أريد قلماً أَزْرَقَ وحقيبةً حمراءَ .

(٣) هو أسمرُ وزوجتهُ أيضا سَمْرَاءُ .

(٤) سيارةُ المدير خَضْرَاءُ وسيارة المدرس بَيْضَاءُ .

(٥) هذه البقرةُ السوداءُ جميلةٌ .

(٦) ما أَجْمَلَ هذه الزَهْرَةَ الحمراءَ !

(٧) هات وَرَقةً بيضاءَ .

(٨) لِمَنْ هذه السيارة الصفراءُ ؟

(٩) أهذا الدفترُ ذو الغلافِ الأَصْفَرِ لك ياحَفْصة ؟

(١٠) ما أجملَ تلك الشَجَرةَ الخضراءَ التي أمام الجامعة !

٧ ـ ضع في الفراغ فيما يلي كلمة تدل على (لـون) مناسب :

(١) شَعْرُ رأسك .... ولحيتك ....

(٢) حقيبتي ....

(٣) هات قلماً .... وورَقةً ....

(٤) نحن نكتب بالقلم .... والمدرسُ يكتب بالقلم ....

(٥) سيارتي .... وسيارة زميلي ....

(٦) لمن ذلك البيت ذو البابِ .... ؟

(٧) ما أجملَ هذه البقرةَ .... !

(٨) لا تَكْتُبْ بالقلم ....

(٩) المنديلُ .... وَسِخٌ .

٨ ـ تأمل ما يلي :

خالدٌ . حامدٌ . عليٌّ . هِشامٌ .

عُمَرُ . زُفَرُ . هُبَلُ . زُحَلُ . (هُبَلُ : اِسْمُ صَنَمٍ ، وَزُحَلُ : اِسْمُ كَوْكَبٍ)

٩ ـ تأمل ما يلي :

(أ)

(١) هذا الطالبُ اَسْمُه عَمْرٌو. (٢) أين عَمْرٌو؟

(٣) ضرب عَمْرٌو عُمَرَ. (٤) عمرٌو طالبٌ جديدٌ .

(ب)

(١) أرأيت عَمْرًا؟ (٢) سَأَلَ المدرسُ عَمْرًا أسئلةً كثيرةً .

(٣) ضرب عُمَرُ عَمْرًا .

(ج)

(١) هذا كتابُ عَمْرٍو.　　　(٢) لِـمَنْ هذا القلم؟ هو لِعَمْرٍو.

(٣) لَعِبْتُ مَعَ عَمْرٍو.

عَمْرٌو　　عَمْرًا　　عَمْرٍو.

عُمَرُ　　عُمَرَ　　عُمَرَ.

١٠ ـ اقــــرأ مـــا يـــلي :

(أ)

(١) خرج من الفصل حمزةُ وطالبٌ آخَـرُ .

(٢) هذا بيتُنا ولنا بيتٌ آخَـرُ .

(٣) دَخَلَ المكتبةَ قبلَ قليلٍ المديرُ ورجلٌ آخَـرُ لا أعرفُه .

(٤) غَابَ اليومَ بشيرٌ وطالبٌ آخَـرُ .

(٥) رأيتُ في المطار مدرِّسَنا ومدرساً آخَـرَ .

(ب)

(١) سأحفَظ اليومَ سورةَ الرحمن وسورةً أُخْـرَى .

(٢) عندي ساعةٌ جميلةٌ وسيشتري لي عمّي ساعةً أُخْـرَى .

(٣) غابَتْ أمس حَفْصَةُ وطالبةٌ أُخْـرَى .

(٤) هاتي تفاحةً أُخْـرَى يا أمي .

(٥) رأيت في المكتبة ليلَى وطالبةً أُخْـرَى .

١١ ـ أكمل الجمل الآتية بوضع (آخَر) أو (أُخْرَى) في الفراغ :

(١) درستُ اللغةَ التركيّةَ ولغةً ....

(٢) كتبتُ رسالةً إلى أبي ورسالةً .... إلى أمي .

(٣) سأل المدرس خالداً وطالباً ....

(٤) خَرَجَتْ الآن سيارةُ المدير وسيارةٌ ....

(٥) سمِعْتُ هذا الخَبَرَ من إذاعةِ لندن ومن إذاعةٍ ....

(٦) اشتريت هذا الكتابَ وكتاباً ....

(٧) ضرب أولئك الرجالُ بلالاً وطالباً ....

(٨) رأيتُ خديجةَ وطالبةً .... عند المديرة .

(٩) خرج من المسجد الآن الإمامُ ورجلٌ ....

(١٠) غسلتْ أختي القميصَ الأخضرَ وقميصاً ....

١٢ ـ تأمل المثال، ثم أكمل الجمل الآتية بوضع (ذو) أو (ذا) في الفراغ :

عندي دفترٌ ذُوْ وَرَقٍ مُسَطَّرٍ.   هذا مُصْحَفٌ ذو حَرْفٍ كبيرٍ.

اِشْتَرَيْتُ دفتراً ذا وَرَقٍ مُسَطَّرٍ.   أريدُ مُصْحَفاً ذا حَرْفٍ كبيرٍ.

(١) عندي دفترٌ .... غلافٍ جميل .

(٢) أريد دفتراً .... غلافٍ أَخْضَرَ .

(٣) رأيت مع المدير رجلا .... لِحْيَةٍ بَيْضَاءَ .

(٤) أين الطالبُ الجديد .... النظّارةِ الجميلة .

(٥) من هذا الرجلُ .... الشَعْرِ الطويل ؟

(٦) اِسْأَلْ ذاك الرجلَ ــــــ القميصَ الأَصْفر.

(٧) لِمَن ذاك البيتُ ــــــ النوافذ الضَيِّقة.

(٨) عندي مُعْجَمٌ ــــــ صُوَرٍ مُلَوَّنَةٍ.

(٩) اشتريت مُعْجَماً ــــــ صُوَرٍ مُلَوَّنَةٍ.

(١٠) في قريتنا مسجدٌ ــــــ مَنارةٍ واحدة.

(١١) رأيت مسجداً ــــــ مَنارة واحدة.

١٣ ــ تـأمل الأمثلـة الآتيـة لـ (مـا المَوْصُوْلَة) :

ماذا تأكلُ يا عليّ؟ آكلُ ما تأكلُ. (أى : الشيْءَ الذي تأكلُ)

(١) ماذا تشرَبُ يا أبا بكر؟ أشربُ ما تشرَبُ.

(٢) أفهم ما تقول.

(٣) سأشتري ما تريد.

(٤) أُكْتُبْ ما سمِعت اليوم في الفصل.

(٥) نَسيْتُ ما قال لي المدرس أمس.

(٦) قال الله تعالى في سورة الصَفِّ : ﴿لِـمَ تَقُولُونَ مَا لا تَفْعَلُونَ؟﴾.

(٧) وقال تعالى في سورة الكافِرون : ﴿قُلْ يا أيُّها الكافرون۝ لا أَعْبُدُ ما تَعْبُدُونَ﴾.

(٨) وقال تعالى في سورة آل عِمْرَانَ : ﴿سَنَكْتُبُ ما قَالُوا. . .﴾.

١٤ ــ تـأمـل مـا يـلى :

(١) ما النَافِيَةُ : ما عِنْدِي كتابٌ. ما فَهِمْتُ الدرسَ. ما أدري.

(٢) ما الاِسْتِفْهَامِيَّةُ : ما هذا؟ ما اسْمُك؟ ماذا تكتب؟

(٣) ما المَوْصُولَةُ : آكل ما تأكلُ . سأشتري ما تريد . لِمَ تقولون ما لا تَفْعَلُوْنَ؟

١٥ ـ تأمل ما يلي :

ما أريد شيئا .   ما أكلتُ شيئا .   ما رأيتُ شيئا .   ما فهمتُ شيئاً .

١٦ ـ نقول : القرآن كتابُ اللَّهِ . قرأت القرآنَ . أحفظ القرآنَ .

ونقول : عندي ثلاثةُ مَصَاحِفَ . وَضَعْتُ المُصْحَفَ على المكتب . أقرأُ من المُصْحَفِ .

١٧ ـ تأمل ما يلي :

(غير) : هذا الوَرَقُ مُسَطَّرٌ، وهذا الورقُ غَيْرُ مُسَطَّرٍ .

هذا الخَبَرُ صحيحٌ . هذا الخبرُ غَيْرُ صَحيحٍ .

الكلمات الجديدة :

مُصْحَفٌ (ج مَصاحِفُ)   حَلْوَى (ج حَلاوَى)   صَفٌّ (ج صُفُوفٌ)

قُماشٌ (ج أَقْمِشَةٌ)   نَمُوذَجٌ (ج نَماذِجُ)   صُوْرَةٌ (ج صُوَرٌ)

ضَيِّقٌ   آخَرُ (المؤنث : أُخْرَى)   أَسْمَرُ (المؤنث : سَمْرَاءُ)

مُسَطَّرٌ   شَيْءٌ (ج أَشْيَاءُ)

غَابَ (يَغِيْبُ)   اِشْتَرَى (يَشْتَرِي)

(١٧) الـــدَرْسُ السابِعَ عَشَـــرَ

المدرس : لِمَ خرجت من الفصل ياعمّار؟

عمار : خرجت لِأَشْرَبَ الماءَ .

المدرس : ولِمَ خرج ياسرٌ معك؟

عمار : هو خرج لِيَغْسِلَ وجهَه .

همايون : ياأستاذ، أنا أريد أَنْ أَجْلِسَ هنا أمامَك . مَقْعَدِي بعيدٌ عَنْكَ . ومن هناك لا أرى ما تكتب على السبّورة .

المدرس : يُمْكِنُكَ أَنْ تَجْلِسَ هنا الآن . هذا مقعَدُ حمزةَ . وهو غائِبٌ مُنْذُ أسبوعٍ . . . اِسْمَعوا ياأبنائي . تَبْدَأُ عُطْلَةُ الصَّيْفِ بعد شَهْرٍ . أين تذهبون في هذه العطلـة؟

بعض الطلاب: نريد أن نذهبَ إلى بلادنا .

المدرس : أين تريد أَنْ تذهبَ أنت ياهاشِم؟

هاشم : أريد أَنْ أذهبَ إلى مِصْرَ .

المدرس : لِمَ تريد أن تذهبَ إلى مصر؟

هاشم : أريد أَنْ أذهبَ إلى مصر لِأَزُوْرَ أخي الذي يدرس في جامِعَة الأزهر .

المدرس : وأين تريد أَنْ تذهبَ أنت يايوسف؟

يوسف : أريد أَنْ أذهبَ إلى لندنَ .

المدرس : ألا تريد أَنْ تذهبَ إلى بَلَدِك ؟

يوسف : نعم . لا أريد أن أذهبَ إلى بلدي هذه السنةَ . أريد أن أذهبَ إلى لندن لأَدْرُسَ اللغة الإنكليزيةَ هناك .

المدرس : ألا يُمْكِنُكَ أن تدرُسَ اللغةَ الإنكليزية في بلدك ؟

يوسف : نعم . لا يُمْكِنُني ذلك لأنّ أهل بلدي يدرسون اللغةَ الفرنسيّة ولا يدرسون اللغة الإنكليزية .

المدرس : في أيّ كليّة تريد أن تدرسَ في العام المُقْبل يامروان ؟

مروان : أريد أن أدرس في كليّة الشريعة .

المدرس : في أيّ كلّية تريد أن تدرس أنت ياموسى ؟

موسى : لا يُمْكِنُني أن أدرس بالجامعة في العام المقبل، ذلك لأنني مريض وأريد أن أذهب إلى الولايات المُتَّحِدة للعِلاج .

المدرس : شفاك الله .

عمرو : ياأستاذ، يَكاد الجرس يرنُّ . أَرْجُو أن تَسْمَحَ لنا بالخُرُوْجِ الآن قَبْلَ أن يخرُجَ الطلاب الآخَرونَ .

المدرس : بَقِيَ ثلاثُ دقائقَ . يُمْكِنُكُمُ الخروجُ الآن . اُخْرُجُوا بهُدُوءٍ .

تمـــــارين

١ ــ أجـب عن الأسـئلة الآتيــة :

(١) لماذا خرج عمّار وياسر من الفصل؟

(٢) أين يريد هاشم أن يذهب في عطلة الصيف؟

(٣) لماذا يريد يوسف أن يذهب إلى لندن؟

(٤) في أي كلية يريد مروان أن يدرس؟

٢ ــ اقرأ ما قاله هُمايون للمدرس ، ثم املأ الفراغات فيما يلي على ضوء ذلك :

يريـد همـايون أن .... أمـام .... لأنّ .... بعـيد

عنــ .... ولا .... ما .... المدرس على السبّورة .

٣ ــ يسأل المدرس كلا من الطلاب هذا السؤال :

أين تريد أن تذهب في عطلة الصيف؟

٤ ــ يسأل المدرس كلا من الطلاب هذا السؤال :

في أي كلّية تريد أن تدرس؟

٥ ــ يسأل المدرس كلا من الطلاب هذا السؤال :

لمـاذا خرجت من الفصل؟

فيقول (خرجت لِـ ....) مُخْتَاراً من الأسباب الآتية (وتكتب هذه على السبّورة) :

أشربُ المـاء. أَدْخُلُ المِرْحاضَ. أغْسِلُ وجهي. أذهبُ إلى المدير. آخذ دفـتري من زميلي. أقـرأُ الإعْـلانَ. أعـرفُ سَبَبَ الضَوْضَاءِ. أجلِسُ في الشَمْس. أَبْصُقُ. أبحَثُ عن مفتاحي. أَسْأَلُ مدرسَ الفِقْهِ سؤالاً.

(ينبه المدرس الطلاب لوجوب نصب الفعل بعد لام التعليل)

٦ ـ اقــرأ مــا يــلي :

(١) أريد أَنْ أذهبَ إلى المُسْتَوْصَف.

(٢) نَسِيْتُ أن أَقُوْلَ لك شَيئاً.

(٣) أريد أن أحفَظَ القرآنَ الكريمَ.

(٤) نسِيْتُ أن أكتبَ الدرس.

(٥) أريد أن أدرسَ اللغة العربية لأنّها لغةُ القرآنِ الكريم.

(٦) نريد أن نَسْأَلَك سؤالا يا أستاذ.

(٧) أتريد أن تقولَ لي شيئا؟

(٨) يريد أخي أن يدرسَ بالجامعة الإسلامية.

(٩) نسيت أن أكتبَ العُنْوان على الظَّرَف.

٧ ـ أجب عن الأسئلة الآتية مستعملا (أن) :

(١) أين تريد أن تذهب في عُطلة الصيف؟ ....

(٢) لِـمَ تريد أن تدرس اللغة العربية؟ ....

(٣) مَعَ من تريد أن تلعَب؟ ....

(٤) من أيّ إذاعة تريد أن تسمَع الأخبارَ؟ ....

(٥) مـاذا تريد أن تشرَب ياأخي ؟ ....

(٦) لِـمَ تريد أن تذهب إلى الطبيب؟ ....

(٧) ماذا تريد أن تأكل في العَشَاء؟ ....

(٨) مـاذا نسيت؟ ....

٨ ـ إقـرأ الأمثلـة الآتيـة لـ (لاَم التَعْلِيْل) :

(١) ندرس اللغة العربية لِنَفْهَمَ القرآنَ الكريم والحديثَ النَبويَّ الشَّرِيْفَ .

(٢) قام المدرسُ لِيَكْتُبَ على السَبّورة .

(٣) خرجت مِن الفصل لِأشربَ المـاء .

(٤) ذهب أبي إلى جُدّة لِيَشْتَرِيَ سيّارة .

(٥) خَلَقَنا اللَّهُ تَعالىٰ لِنَعْبُدَهُ .

(٦) دخلت الحَمّام لأغسِلَ وجهي .

(٧) ذهبت إلى مَكتب البريدِ لِآخذَ البرقيَّةَ التي جاءتْني من أبي .

(٨) فتحت النافذة ليدخُلَ الهَواءُ فدَخَلَ الذُبَابُ .

(٩) ياحمزة، أذهبُ الآن إلى السوق لأشتريَ دفاترَ وأقلاماً لي ولكَ ولسعادَ .

٩ ـ أجب عن الأسئلة الآتية مستعملا (لام التعليل) :

(١) لِـمَ دخلتم المطعم؟ .... (نشرب)

(٢) لِـمَ خرجت من المدرسة؟ .... (أَشْتَرِي)

(٣) لِـمَ ذهبت إلى قَرْيَتِك يومَ الجُمُعة؟ .... (أَزُوْرُ)

(٤) لِـمَ ذهبتن إلى المكتبة ياأخوات؟ .... (نَقْرَأُ)

(٥) لِـمَ جاء أخوك إلى المدينة المنورة؟ .... (يَدْرُسُ)

(٦) لِـمَ خرج زميلك من الفصل؟ .... (يَغْسِلُ)

(٧) لِـمَ خلقنا الله تعالى؟ .... (نَعْبُدُ)

(٨) لِـمَ قام المدرس؟ .... (يَكْتُبُ)

(٩) لِـمَ تذهب إلى مكتب البريد الآن؟ .... (آخُذُ)

(١٠) لِـمَ تدرُسون اللغة العربية ياإخوان؟ .... (نَفْهَمُ)

١٠ ـ تـأمـل مـا يـلي :

(١) لا يُمْكِنُكَ (لا يُمْكِنُ) أن تجلِسَ هنا . هذا مَقْعَدُ عثمانَ .

(٢) يُمْكِنُكَ (يُمْكِنُ) أن تخرجَ من الفصل الآن . / يُمْكِنُكَ الخُرُوجُ من الفصل الآن .

(٣) أَيُمْكِنُنِي (أَيُمْكِنُ) أن آخذَ هذه المجلّة إلى البيت؟

(٤) أبي مريضٌ جـدًّا . لا يُمْكِنُه أن يذهبَ إلى المصنع .

(٥) هذا يُمْكِنُ وهذا لا يُمْكِنُ .

١١ ـ تـأمـل الأمثلـة لـ (مُنْذُ) :

(١) ما رأيت محمداً مُنْذُ يَوْمِ الجُمُعة .

(٢) هو غائبٌ مُنْذُ أسبوعٍ .

(٣) نسكنُ في هذا البيت مُنْذُ سَنَةٍ .

(٤) هو مريض مُنْذُ رُجُوعِهِ من بلَده .

(٥) أعرف هذا الشيخَ منذ خَمْسِ سَنَواتٍ .

١٢ ـ تـأمـل مـــا يـــلي :

هـو يَـرَى .   أنت تَـرَى .   أنا أَرَى .   نحن نَـرَى .

يضع المدرس أشياء على مكتبه ، أو يرسم على السَبورة أشياء ويسأل كلا من الطلاب : ماذا ترى على المكتب؟ / على السبورة؟ ويجيب الطالب ويقول : (أرى قلماً وكتاباً وساعةً . . . . . .) .

١٣ ـ تـأمـل مـــا يـــلي :

(١) أَرْجُوْ أَنْ تَسْمَحَ لي بالجُلوسِ هُنا .

(٢) أرجو أن تسمحَ له بالخُروج .

(٣) أرجو أن تسمحَ لنا بالدُخول .

(٤) أرجو أن تسمح لحامدٍ بزيارتك .

١٤ ـ هـذه أَسـماء فُصُـول السنة :

(١) الشِّتَاءُ .   (٢) الرَّبِيْعُ .   (٣) الصَّيْفُ .   (٤) الخَرِيفُ .

الكلمـات الجـديـدة :

عُطْلَةٌ	العَامُ المُقْبِلُ	الذُبَابُ (ج ذُبَّانٌ)
مِصْرُ	هُدُوْءٌ	إِعْلانٌ
أَهْلٌ	ظَرْفٌ (ج ظُرُوْفٌ)	ضَوْضَاءٌ
عَشَاءٌ	عِلاَجٌ	سَمَحَ (يَسْمَحُ)
زَارَ (يَزُوْرُ)	بَدَأَ (يَبْدَأُ)	أَمْكَنَ (يُمْكِنُ)
بَقِيَ (يَبْقَى)	بَصَقَ (يَبْصُقُ)	

(١٨) الــدَّرْسُ الثَّامِنَ عَشَرَ

حامد (لِزوجتِهِ) : أين تُرِيْدِيْنَ أَنْ تَذْهَبِي بعدَ صلاةِ العَصْرِ ؟

آمنة : أريد أن أَزُوْرَ جارتَنا التي زَارَتْني أمس .

حامد : أَيُمْكِنُكِ أن تَرْجِعِي قبلَ صلاة المغرب؟

آمنة : يُمْكِنُ إِنْ شاء الله .

حامد : أرجو أن تَغْسِلِي قميصيَ الأبيضَ بعد رُجُوعِكِ من عِنْدِ الجارةِ .

آمنة : سأغْسِلُه وأَكْوِيهِ إن شاء الله .

حامد : أين تُرِيدُونَ أن تَذْهَبُوا الآن ياأبنائي ؟

الأبناء : نذهب الآن إلى المسجد . وبعد الصلاة نريد أن نذهب إلى السوق لِنشتريَ أقلاماً ودفاترَ ومَساطِرَ .

حامد : أين زُمَلاؤُكم ؟ ما جاءُوا اليومَ لزيارتكم كَعَادَتِهِمْ كلَّ أسبوعٍ .

الأبناء : أَرَادُوْا أن يَذْهَبُوا اليومَ إلى المُتْحَفِ .

حامد : يابناتي ، أنا الآن أذهب إلى المستشفى لِعِيَادة سَلْمىٰ . أَتُرِدْنَ أن تَذْهَبْنَ مَعِي ؟

البنات : نعم .

حامد : ماذا تُرِدْنَ أن تَأْخُذْنَ لها؟

البنات : نريد أن نَأْخُذَ معَنا عُلْبَةَ الحَلْوىٰ هذه، إن سلمى تُحِبُّ هذه الحلوى كثيراً.

حامد : أتُرِدْنَ أن تأخُذْنَ شيئاً آخرَ؟

البنات : نريد أن نأخذ هذه المَجلّة وهذا الكتاب وهذه المَلابِس.

حامد : أَرْجُوْ أَلَّا تأخُذْنَ هذه الأشياءَ كلَّها، فإن المستشفى لا يَسْمَحُ بدُخول أشياءَ كثيرةٍ...... أين خديجة وعائشة وأُمُّ كُلْثُوْمٍ؟ أيُرِدْنَ أن يَذْهَبْنَ معَنا؟

إحدى البنات: لا أدري أين هنّ. أظُنّ أنَّهنّ ما رجعن من المدرسة.

حامد : هَيَّا بِنَا يابنات.

تمـــــارين

١ ــ أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) ماذا يريد الأبناء أن يشتروا من السوق؟

(٢) ماذا تريد البنات أن يأخذن لسلمى؟

٢ ــ صحّح ما يلي :

(١) آمنة بنت حامد.

(٢) تريد آمنة أن تزور أختها.

(٣) قال حامد لزوجته: اغسلي منديلي الأَزرق.

(٤) يريد الأبناء أن يذهبوا إلى السوق قبل الصلاة.

(٥) أراد زُمَلاءُ الأبناء أن يذهبوا إلى حَدِيقَةِ الحَيَوَانات.

(٦) يريد حامد أن يذهب إلى المستشفى مع زوجته.

٣ ــ يسأل المدرس كلا من الطلاب هذا السؤال:

ماذا يريد هؤلاء الطلاب؟

ويجيب الطالب ويقول: (هؤلاء يريدون أن . . . .) مختارا من الجمل الآتية:

يذهبون إلى الملعب ـ يسكنون في مهاجع الجامعة ـ يجلسون في الصف الأول ـ يرجعون إلى المهاجع بعد الحصة الثانية ـ يفتحون النوافذ ـ يأخذون هذه المجلة إلى بيوتهم ـ يغسلون وجوههم ـ يضربونني ـ يقرأون القرآن ـ يدخلون المكتبة ـ يقولون لك شيئا ـ يسألونك سُؤالا ـ يأكلون ـ يشربون القهوة ـ يَزُورُونَ المدير.

٤ ــ تأمل ما يلي:

(أ)

هو يذهبُ	هو يريد أَنْ يذهبَ.
هي تذهبُ	هي تريد أَنْ تذهبَ.
أنت تذهبُ	أنت تريد أَنْ تذهبَ.

أنا أذهبُ	أنا أريد أَنْ أذهبَ .
نحن نذهبُ	نحن نريد أَنْ نذهبَ .

(ب)

هم يذهبُونَ	هم يريدون أَنْ يذهبُوا .
أنتم تذهبُونَ	أنتم تريدون أَنْ تذهبُوا .
أنت تذهبِينَ	أنت تريدين أَنْ تذهبِي .

(ج)

هن يَذْهَبْنَ	هنّ يُرِدْنَ أَنْ يَذْهَبْنَ .
أنتنّ تَذْهَبْنَ	أنتنّ تُرِدْنَ أَنْ تَذْهَبْنَ .

٥ ــ ضع في الأماكن الخالية الفعل (يذهب) مُسْنَداً إلى الضمائر المناسبة :

(١) يريد الطلاب أن .... إلى المُتْحَف غدا .

(٢) ياأُسامة، أتريد أن .... إلى مكتب البَرِيْد لِتَأْخُذ البرقِيَّة؟

(٣) أنا أريد أن .... إلى بلدى في عُطلة الصيف .

(٤) يريد عمّي أن .... إلى جُدَّة لِيَشْتَري سيارة .

(٥) أين تُرِدْنَ أن .... بعد الدرس ياأخوات؟

(٦) نحن نريد أن .... إلى باكستان في الأسبوع المُقْبِل .

(٧) أخواتي يُرِدْنَ أن .... إلى المكتبة هذا المساءَ .

(٨) أمّي تريد أن .... إلى الصَيْدَلِيّة لِتَشْتَري دَواءً .

(٩) متى تريدين أن ______ إلى المُسْتَشْفى لِعِيادة الخالة ياأمَّ كُلْثُوْمٍ ؟

(١٠) ياإخوان أتريدون أن ______ إلى حَدِيْقة الحَيَوانات اليومَ؟

٦ ــ أكمل كلا من الجمل الآتية بوضع فعل مضارع مناسب :

(١) خرج الطلاب من الفصول لـ ______ سَبَبَ الضَوْضاءِ.

(٢) من أيّ إذاعة تريدون أن ______ الأخبار ياإخوان؟

(٣) يازينب، أيُمْكِنُكِ أن ______ هذا العُنْوَان باللغة الفرنسية؟

(٤) خرجت الطالبات الجُدُد لـ ______ إلى المديرة.

(٥) جاء هؤلاء الطلاب إلى الجامعة الإسلامية من بلادٍ مُخْتَلِفَةٍ لـ ______ اللغة العربية والقرآن والحديث والفقه والتوحيد.

(٦) أتردن أن ______ القهوة يابنات؟

(٧) ياأيُّها الإخوان، لا تَخْرُجُوا من الفصل قَبْلَ أَنْ ______ المدرس، أُخْرُجُوا بَعْدَ أَنْ ______ وادْخُلُوا الفصلَ قَبْلَ أَنْ ______ .

(٨) أنتِ خرجتِ من الفصل لـ ______ الماءَ. أليس كذلك؟

٧ ــ تأمل ما يلي :

المُضارِعُ المَرْفُوْعُ	عَلامَةُ الرَفْعِ	المُضارِعُ المَنْصُوْبُ	عَلامَةُ النَصْبِ
يذهبُ	(الضَمَّةُ)	يذهبَ	(الفَتْحَةُ)
يذهبُوْنَ	(ثُبُوتُ النُونِ)	يذهبُوْا	(حَذْفُ النُونِ)
تذهبُ	(الضمة)	تذهبَ	(الفتحة)

تَذْهَبْنَ	(مَبْنِيٌّ)	تَذْهَبْنَ	(مَبْنِيٌّ)
تذهبُ	(الضمة)	تذهبَ	(الفتحة)
تذهبُونَ	(ثُبُوتُ النونِ)	تذهبُوا	(حَذْفُ النُّون)
تذهبينَ	(ثبوتُ النونِ)	تذهبي	(حذفُ النون)
تَذْهَبْنَ	(مَبْنِيٌّ)	تَذْهَبْنَ	(مَبْنِيٌّ)
أذهبُ	(الضمة)	أذهبَ	(الفتحة)
نذهبُ	(الضمة)	نذهبَ	(الفتحة)

٨ ـ تـأمـل مـا يـلي :

ألّا = أَنْ لا .   أَرْجُو أَنْ تَدْخُلَ . / أَرْجُوْ ألّا تَدْخُلَ .

أَرْجُوْ أن تَجْلِسَ هنا . / أرجو ألّا تَجْلِسَ هنا .

٩ ـ (كَ) حَرْفٌ من حروف الجَرِّ :

(١) هذه المَدْرسةُ كَالمَسْجِدِ .   (٢) هذه القهوةُ كَالماءِ .

(٣) حامدٌ كسلانُ كَزميلِه .   (٤) ساعتي كَساعتِكَ .

الكلمـات الجـديـدة :

عادةٌ (عاداتٌ)   مُتْحَفٌ (ج مَتاحِفُ)   عُلْبَةٌ (ج عُلَبٌ)

مَـلابِسُ   حَدِيْقَةُ الحَيَواناتِ   صَيْدَلِيَّةٌ

(١٩) الــدَرْسُ التَاسِعَ عَشَرَ

عَمْرٌو : أرجو أن تَشْتَرِيَ لي هذا الكتاب من الهند عِنْدَمَا تذهبُ إلى هناك في عُطلة الصَّيْف. إنَّه باللغة الأُرْدِيَّة، وما وَجَدْته في المَكْتَبات هنا.

أيُّوبُ : أنا آسِفٌ. إنِّي لَنْ أذهَبَ إلى الهند في عطلة الصيف. أريد أن أذهب إلى بغدادَ لأَزُوْر خالي الذي يعمَل في سِفَارة الهند هناك.

عمرو : وإخْوَتُك، ألا يذهبون إلى الهند؟

أيوب : نعم. هم أيضا لَنْ يَذْهَبُوا هذا العامَ. يريدون أن يَبْقَوْا بالمَدينة المُنَوَّرة لِيَحْفَظُوا القرآن الكريم.

عمرو : وأَخَواتُك؟

أيّوب : هنّ أيضا لَنْ يَذْهَبْنَ إلى الهند في هذه العطلة. يُرِدْنَ أن يَذْهَبْنَ إلى مكة أولاً لِيَعْتَمِرْنَ ويَبْقَيْنَ هناك شَهْراً عندَ خالتِنا. ثمّ سيذهبن إلى الرِّياض لِزيارة عمِّنا الذي يعمل في أَحَد المَصارف هناك.

عمرو : أتعـرف أَحَـداً من الـطلاب الهُنُود يذهب إلى الهند في هذه العطلة؟ سمِعت أنّ طالباً هِنْدِيًّا ٱسْمُه خالدٌ سيذهب إلى الهند قَريباً .

أيّوب : نعَم . أنا أعرِفه . هو سيذهب في الأُسبوع المُقْبِل ، ولكنَّه لن يَرْجِعَ .

عمرو : لِـمَـهْ ؟

أيّوب : لِأنّه مريض وسَيَبْقَى في الهند لِلْعِلاج . . . . . . أتعرف جَعْفَراً ؟

عمرو : نعم . أعرِفه ، لكنّه من باكستان .

أيّوب : يُمْكِنُه أن يشترى هذا الكتاب من باكستان فإنّ الكتب الأُرْدِيَّة مَوْجُوْدَةٌ في الهند وباكستان .

عمرو : أشكرُك ياأيوب جَزاك اللَّهُ خيراً . سأذهب إليه الآن . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

أيّوب : وعليكم السلام . في أَمان الله .

تمـــــارين

١ ـ أجـب عـن الأسـئلة الآتيـة :

(١) أين يريد أيوب أن يذهب في عطلة الصيف؟

(٢) أين يعمل خاله ؟

(٣) لماذا يريد إخوتُه أن يَبْقَوْا بالمدينة المنورة؟

(٤) لماذا تريد أخواته أن يذهبن إلى مكة؟

(٥) لزيارةِ مَنْ يذهبن إلى الرياض؟

٢ ـ صـــحّـح مـــا يـــلى :

(١) يريد عمرو أن يشترى كتابا فرنسيا من الهند .

(٢) جعفر من الهند .

(٣) لن يرجع خالدٌ لأنه يريد أن يدرسَ الطبَّ .

٣ ـ أجب عن الأسئلة الآتية بالنفي مستعملا (لن) :

(١) أتذهب إلى بلدك في عطلة الصيف؟

(٢) أتذهبون إلى الملعب هذا المساء ياإخوان؟

(٣) أيذهب زملاؤك إلى المُتْحَف غداً ياعليّ؟

(٤) أتلعبون كرةَ القدم هذا المساء ياإخوان؟

(٥) أيرجع المدير من جُدّة غداً ياأستاذ؟

٤ ـ تـأمل أدوات النفي الآتيـة :

(أ) ذهبتُ إلى السوق أمسِ .	ما ذهبتُ إلى السوق أمس .
(ب) أذهب إلى السوق كلَّ يومٍ .	لاَ أذهبُ إلى السوق كلَّ يوم .
(جـ) سَأذهبُ إلى السوق غداً .	لَنْ أذهبَ إلى السوق غداً .

٥ ـ إقـرأ الأمثلـة الآتيـة :

(١) لن أذهبَ إلى قريتي في عطلة الصيف هذا العام .

(٢) إني مُتْعَبٌ جدا . فلن أخرجَ من البيت اليوم .

(٣) لن أَتْرُكَ الصلاة أبداً .

(٤) قال المدرس : لن أسمحَ لكم بالدُّخول بعد بَدْءِ الدرس في المُسْتَقْبَل .

(٥) لن أحلِق لِحْيَتي أبداً .

(٦) لن يرجِع أبي من مكة قبل رمَضَانَ .

(٧) لن نشرَب الخَمْر أبداً .

(٨) قال اليَهُـود لموسى عليه السـلام : ﴿**ياموسى ، لَنْ نَصْبِرَ على طَعَامٍ واحِدٍ**﴾ كما جاء في سورة البقرة .

(٩) قال النَبيُّ ﷺ : «مَنْ لَبِسَ الحَرِيْرَ في الدُّنْيا فَلَنْ يَلْبَسَهُ في الآخِرَةِ» . رَوَاهُ البُخاريُّ .

٦ ـ **أَدْخِلْ (لن) على الأفعال الآتية واضْبطْ أواخرَها :**

يَخْرجُ ـ تَكْتُبِيْنَ ـ يَشْرَبُوْنَ ـ يَغْسِلْنَ ـ أَدْخُلُ ـ تَفْتَحْنَ ـ تَأْكُلِيْنَ ـ تَجْلِسُ .

الكلمـــات الجـــديـدة :

آسِـفٌ	سِـفَارَةٌ	عَامٌ (ج أَعْوَامٌ)
هِنْدِيٌّ (ج هُنُوْدٌ)	خَمْرٌ (ج خُمُورٌ)	مَوْجُـوْدٌ
مُتْعَـبٌ	حَـرِيرٌ	الدُّنْيَـا
الآخِـرَةُ	مُسْـتَقْبَلٌ	بَـــدْءٌ
أَحَــدٌ	أَبَـــداً	لَبِسَ (يَلْبَسُ)
صَبَرَ (يَصْبِرُ)	تَرَكَ (يَتْرُكُ)	اِعْتَمَرَ (يَعْتَمِرُ)
عُمْـرَةٌ		

(٢٠) الـــدَّرْسُ العِشْـــرُوْنَ

الأب : كم سورةً حفِظت يابشير؟

بشير : حفظت سورةً واحدةً.

الأب : وكم سورة حفظت ياعمر؟

عمر : أنا حفظت سورتَيْنِ.

مُعاوِية : ياأَبَتِ، جاء اليوم مدرّسان جديدان، أَحَدُهما للفِقْه والآخَرُ للحَديث.

بشير : ياأبت، قرأت اليوم كَلِمَتَيْنِ جديدتين في هذا الكتاب.

الأب : ما هما؟

بشير : هُما «المُشْط» و«المِخَدَّة».

الأب : أعرَفت مَعْناهُما؟

بشير : نعم، سألت المدرس، فَشَرَحَ لي معناهما.

الأب : أنا الآن أذهب إلى السوق، أتريدون شيئا؟

عمر : أريد دفتراً.

معاوية : عندي دفترانِ وأريد دفتَرَيْنِ آخَرين.

بشير : عندي مِلَفّانِ صغيران وأريد مِلَفَّيْنِ كبيرين.

الأب : من أين لك هذا القلمُ الجميلُ ذُو اللَّونَيْنِ يابشير؟

بشير : اِشتريته .

الأب : بِكَمْ آشتريته ؟

بشير : اِشتريته بِرِيالَيْنِ .

تمـــــارين

١ ـ أجـب عـن الأسـئلة الآتيـة :

(١) كم سورة حفظ بشير؟ (٢) كم سورة حفظ عمر؟

(٣) بكم اشترى بشيرٌ القلم ؟

٢ ـ تـأمـل مـــا يـــلي :

المَجْرُوْر	المَنْصُوب	المَرْفُوع
ذهبت إلى المدرسِ .	رأيت المدرسَ .	(أ) جاء المدرسُ .
ذهبت إلى المدرسَيْنِ .	رأيت المدرسَيْنِ .	(ب) جاء المدرسانِ .

٣ ـ أجب عن الأسئلة الآتية مستعملا (المُثَنَّى) :

(١) كم أخا لك؟ ....

(٢) كم كتابا عندك؟ ....

(٣) كم طالبا جديدا جاء اليوم؟ ....

(٤) كم درسا بَقِيَ في الكتاب؟ ....

(٥) كم طالبا خرج من الفصل؟ ....

(٦) كم رَجُلا مات في الحادِث؟ ....

٤ ــ أجب عن الأسئلة الآتية مستعملا (المُثَنَّى) :

(١) كم لُغةً تعرف؟ ....

(٢) كم سورةً حفِظت يامريم؟ ....

(٣) كم رِسالةً كتبت ياأحمد؟ ....

(٤) كم حيّةً قتلت ياعمي؟ ....

(٥) كم دفتراً اشتريت ياأخي؟ ....

(٦) كم سُؤالاً سألك المدرس؟ ....

(٧) كم طائِرةً رأيت في المَطار؟ ....

(٨) كم منديلاً غسلت أختك؟ ....

(٩) كم مُشْطاً تريد؟ ....

(١٠) كم مِخَدّةً على سريرك؟ ....

٥ ــ أجب عن الأسئلة الآتية مستعملا (المثنّى) :

(١) بكم ريالاً اشتريت هذه المجلّة ياآمنة؟ ....

(٢) بكم دُولاراً اشتريتم هذه الأَزْرَارَ ياإخوان؟ ....

(٣) بكم رُوبيّةً اشتريتُنَّ هذا المُشط ياأخَواتي؟ ....

(٤) بكم جُنَيْهاً اشتريت هذه المِرْآةَ ياأمي؟ ....

(٥) بكم لُغةً كتبت العُنوان على الظَرْف ياعليّ؟ ....

(٦) من كم باباً خرج الطلاب من الكلّية؟ ....

(٧) إلى كم صَيْدَلِيَّةً ذهبت ياحامد؟ ....

(٨) في كم صَحِيفَةً قرأت هذا الخبر؟ ....

(٩) بكم جامعةً درست؟ ....

(١٠) كم جامعةً في بلدكم؟ ....

(«بكَم ريالاً؟ بكَم ريالٍ؟» كلاهما صحيح)

٦ ـ ثَنِّ الكلمات التي تحتها خطّ :

(١) في بيتنا ثلاجةٌ.

(٢) دخل الدكانَ البارحةَ لصٌّ.

(٣) رأيت في مكتب البريدِ برقيّةً لك.

(٤) سأشتري متراً من هذا القُماش.

(٥) ذبح أبي دَجاجةً.

(٦) أشرب كُوباً من اللبن كلَّ يومٍ.

(٧) عندي ريالٌ.

(٨) أريد ريالاً.

(٩) اشتريت هذا الزرَّ بريالٍ.

(١٠) أعرف لغةً.

(١١) في بلدنا لغةٌ واحدة.

(١٢) هذا القلم بدُولارٍ.

(١٣) كتبت رسالةً إلى أبي.

(١٤) يَكْفِيْنِي الآن جُنَيْهٌ.

٧ ـ اجعل كلّاً من الكلمات الآتية في جملة :

كتابان ـ كتابين ـ طالبين ـ طالبان.

٨ ـ تأمل الأمثلة الآتية لـ (أَحَدُهما والآخَرُ) :

(١) لي أخَوان، أَحَدُهُمَا طبيبٌ والآخَرُ مهندسٌ.

(٢) هٰذه الحافلة بابان أَحَدُهما للدخول والآخر للخروج .

(٣) عندي قلمان ، أَحَدُهما أزرقُ والآخر أحمرُ .

(٤) عندي مُعْجَمان ، أَحَدُهُما إنكليزيّ والآخَرُ فَرَنْسِيٌّ .

(٥) لنا بيتان ، أحدهما في المدينة والآخر في القَرْية .

(٦) اشتريت قميصَيْن ، أَحَدُهما لي والآخَرُ لأخي الصَّغِير .

٩ ــ تأمل الأمثلة الآتية لـ (إِحْدَاهما والأُخْرَى) :

(١) لي أختانِ ، إحداهما مُدرِّسةٌ والأُخرىَ ممرِّضة .

(٢) عندي سيّارتان إحداهما حَمْرَاءُ والأُخرى بَيْضَاءُ .

(٣) في قَرْيتنا مَدْرَستان ، إحداهما متوسِّطةٌ والأُخرى ثانويّة .

(٤) كتبت اليوم رِسَالَتَيْنِ ، إحداهما لأبي والأُخرى لصَديقي .

(٥) جاءت مُدَرِّستان جديدتان ، إحداهما للسِّيْرة والأُخرى للتَفْسِيْر .

(المذكر : أَحَـدٌ .   المؤنث : إِحْـدَى)

١٠ ــ تأمل الأمثلة الآتية :

(١) هذا القلم ذُو اللَّوْنَيْنِ مُفِيْدٌ جدًّا .

(٢) أيَ قميصٍ غسلت ياأمّي ؟ غسلت القميصَ ذا الجَيْبَيْنِ .

(٣) المدير في تلك الغُرفة ذاتِ النافذتَيْنِ المَفْتُوحَتَيْنِ .

(٤) لِمن هذه السيارةُ ذاتُ البابين ؟

(٥) ذلك المسجدُ ذو المَنارتَيْنِ جميلٌ جدًا .

(٦) أنا لا أحبُّ ذاك الرجلَ فإنّه ذُو وَجْهَيْنِ .

الكلمـــات الجــديـدة :

رَجُلٌ ذُو وَجْهَيْنِ : الذي يأتي كلَّ طائفةٍ بما يُرْضِيْهَا. (الذي يأْتي هـٰؤُلاءِ بوجهٍ وهـٰؤُلاءِ بوجه).

مُشْطٌ (ج أَمْشاطٌ)	مِخَدَّةٌ (ج مَخادُّ)	زِرٌّ (ج أَزْرَارٌ)
مِرْآةٌ (ج مَرَايَا)	لِصٌّ (ج لُصُوْصٌ)	جُنَيْهٌ (ج جُنَيْهَاتٌ)
مُفِيْدٌ	السِّيرةُ	التَّفْسِيْرُ
ذَبَحَ (يَذْبَحُ)	شَرَحَ (يَشْرَحُ)	

(٢١) الـــدَّرْسُ الحادِي والعِشْرُونَ

الطلاب : كيف حالك يا أستاذَنا ؟

المدرس : بخير . أَحْمَدُ اللَّهَ وأَشْكُرُهُ . . أنا ما أَرَى هارونَ . أَلَـمْ يَحْضُرْ ؟

الطلاب : نعم ، إنَّهُ لَـمْ يَحْضُرِ اليوم .

المدرس : وأين أَصْدِقاؤُه الثلاثةُ ؟

الطلاب : هم أيضا لم يَحْضُرُوا .

المدرس : أتعرفون أين ذهبوا ؟

أَحَدُ الطلابِ : أظن أَنّهم ذهبـوا إلى المطار لِاسْتِقْبال رَئِيْسِهِمْ الذي يَأْتي اليـوم إلى المدينة المنوّرة لِزيارة مسجدِ الرسولِ صَلَّى اللَّهُ عليه وسَلَّمَ .

المدرس : أكتبتُمُ الواجباتِ يا أبنائي ؟

الطلاب : نعم . كتبنا .

عــليّ : أنا لَـمْ أكتبْ .

المدرس : لِمَ لَـمْ تكتبْ يا بنيَّ ؟

عــليّ : لِأَنَّني لم أَفْهَمِ الدرسَ .

المدرس : ما الذي لم تَفْهَمْه في الدرس ؟

عــليّ : لم أَفهمْ الفَرْقَ بين الجُمْلةِ الاسْمِيَّةِ والجُملة الفِعْلِيَّة .

عبّاس : كثيرٌ من الطُلاب لم يَفْهَمُوا هذا .

الحسين : سألت أَخَواتي اللائِي يَدْرُسْنَ في المدْرسة الثانوية عَنْ هذا ولم يَعْرِفْنَ .

المدرس : سأشْرَحُ لكم هذا الدرسَ مرةً أُخرى الآن . اِسمعوا . الجملةُ الاسميّة هي الجملةُ التي أوَّلُها آسْمٌ، نَحْو : «السيّارةُ جميلةٌ . حامدٌ مريضٌ . آمنةُ مجتهدةٌ» فَكُلُّ جملةٍ من هذه الجُمَلِ أَوَّلُها آسْمٌ . وهو «المُبْتَدَأُ» . والجزءُ الثاني هو «الخَبَرُ» . المُبْتَدَأُ والخَبَرُ مَرْفُوْعَانِ . أفهمتم ؟

الطلاب : نعم، فهمناه جيّدا .

عباس : أنا لَـمّا أفهمْ . . . . قُلْتَ : إنّ المُبْتَدَأَ والخَبَرَ مرفوعانِ . فما معنى المَرْفُوع ؟

المدرس : المـرفـوع هو الاسمُ الذي في آخِرِهِ ضَمَّةٌ . نحو : المدرسُ . الكتابُ . البابُ .

عباس : الآن فهمت .

المدرس : أَمَّا الجملةُ الفِعْلِيَّةُ فَهِيَ الجملةُ التي أَوَّلُها فِعْلٌ نحو : «دَخَلَ المدرسُ . قال المديرُ . يَكْتُبُ الطّالِبُ» . ففي كلِّ جملة من هذه الجُمَلِ كَلِمَتَانِ . الكَلِمَةُ الأُولىٰ فِعْلٌ والكلمةُ الثانيةُ آسْمٌ . وهذا الاسم الذي يَأْتِي بعد الفِعْلِ آسْمُه «الفَاعِلُ» . الفاعلُ مرفوعٌ . أفهمتم ؟

الطلاب : نعم ، فهمنا والحمد لله .

عــلي : ياأستاذ ، قُلْتَ قبلَ يومينِ إنّ الكَلِمَةَ ثلاثةُ أَقْسامٍ . ما هي؟ أنا نَسِيْتُها .

المدرس : من يعرف هذا؟

هاشم : أنا . أقسامُ الكلمةِ : الاسمُ والفِعْلُ والحَرْفُ .

المدرس : هات مثالاً لكلِّ واحدٍ منها ياعَمْرو .

عمرو : الاسمُ نحو : كتاب ، وقلم ، وطالب ، ورجل ، ومدرّس .

والفِعْلُ نحو : خَرَجَ ، وسَجَدَ ؛ ويجلِسُ ، ويَغْسِلُ ؛ واكْتُبْ ، واقْرَأْ .

والحَرْفُ نحو : في ، وإلى ، ومِنْ ، ونعم ، ولا ، ولَنْ ، ولَـمْ ، والسين كما في «سَآكُلُ» .

المدرس : أَحْسَنْتَ ياعمـرو . . . . . . اِسْـتَرِيْحُـوا قليلاً . نَبْدَأُ الدرسَ الجديدَ في الحِصّة القادِمة .

هاشم : أرَجَعَ المديرُ من مكة ياأستاذ؟

المدرس : لَـمّا . سيرجِع بعد يَوْمَيْنِ إن شاء الله .

(بعد خمس دقائقَ)

المدرس : أَنَبْدَأُ الدرس الجديد؟

الطلاب : مَهْلاً ياأستاذ . لَـمّا نكتبْ ما كتبت على السبّورة .

تمـــــارين

١ ـ أجـب عـن الأسـئلة الآتيـة :

(١) أين ذهب هارون وأصدقاؤه؟

(٢) لم لم يكتب عليّ الواجباتِ؟

(٣) ما الذي لم يفهمْه عليّ؟

(٤) أشرح المدرس الدرس مرةً أخرى؟

٢ ـ تـأمـل مـــا يـــلي :

يَذْهَبُ ← لَـمْ يذهبْ = ما ذَهَبَ

(١) لم أذهبْ إلى السوق اليوم .

(٢) لم نلعبْ كرةَ السلّة أمس .

(٣) لم نفهمْ هذا الدرس جيداً .

(٤) أَرَدْتُ أن أزورك البارحةَ ولكنّ أبي لم يسمحْ لي بالخروج ليلاً .

(٥) لم آكلْ شيئا مُنْذُ يومين .

(٦) ألم تسمعِ الأذان ياهارون؟ بلى ، سمعت .

(٧) لم ندرسِ اللغة العربية في بلدنا .

(٨) لم يفتحِ البقّال دكّانه اليوم .

(٩) لم أشربِ القهوة بعد صلاة الفجر اليوم .

(١٠) غسلت المناديل ولم أغسلِ القُمصان .

٣ ـ أجب عن الأسئلة الآتية بالنفي مستعملا (لم) :

(١) أدرست اللغة العربية في بلدك؟

(٢) أكسرت نظارةَ الحَسَن ياهارون؟

(٣) أذهبتم إلى المُتْحَف ياإخوان؟

(٤) أدخلت المكتبةَ الجديدة ياسلمى؟

(٥) أسَألَك المدير عَنِّي؟

(٦) أفتحت نافذةَ غرفةِ المدير ياولد؟

٤ ـ أجب عن الأسئلة الآتية بالنفي مستعملا (لَمَّا) :

لَمَّا أكْتُبْ = لَمْ أكتُبْ بَعْدُ (مَعْناهُما : ما كتبتُ إلى الآن)

(١) أفهمت الدرس يازينب؟

(٢) أرجع أبوك من دِمَشْقَ ياعمر؟

(٣) أدخل المدرس الفصلَ؟

(٤) أكتبتم الواجباتِ ياإخوان؟

(٥) أقرأنا الدرس الرابع؟

(٦) أغسلت قمصاني ياأمي؟

(٧) أذهب زميلك إلى الطائفِ ياعليّ؟

(يجوز حذف مَنْفِيّ «لَمّا»، فيمكن الاكتفاء بـ «لَمّا» فقط في جواب «أرجع أبوك»؟ .

ينبّه المدرس الطلاب لضرورة استعمال «لـمّـا» بَدَلاً من الكلمة العامية «لِسَّـه» فيقـولـون في جواب «أكتبتم الـواجب؟» «لـمّـا»، وفي جواب «أرنَّ الجرس؟» «لـمّـا»)

٥ ـ تـأمـل صيغ (المضارِع المَجْزُوم) :

(أ) علامة الرفع الضمة وعلامة الجزم السكون .

هو يذهبُ	هو لَـمْ يذهبْ
هي تذهبُ	هي لـم تذهبْ
أنت تذهبُ	أنت لـم تذهبْ
أنا أذهبُ	أنا لـم أذهبْ
نحن نذهبُ	نحن لـم نذهبْ

(ب) علامة الرفع ثبوت النون وعلامة الجزم حذفها .

هم يذهبونَ	هم لـم يذهبُوا
أنتم تذهبونَ	أنتم لـم تذهبُوا
أنت تذهبِينَ	أنت لـم تذهبي

(جـ) الفعل مبنيٌّ على السكون .

هن يَذْهَبْنَ	هنّ لـم يَذْهَبْنَ
أنتنّ تَذْهَبْنَ	أنتنّ لـم تَذْهَبْنَ

٦ ـ أدخل (لم) على الأفعال الآتية :

أذهبُ ـ يذهبونَ ـ يذهبْنَ ـ تذهبينَ ـ تذهبُ ـ تذهبُونَ ـ نذهبُ ـ تذهبنَ ـ يَذْهَبُ .

٧ ـ أكمل الجمل الآتية بوضع أفعال مناسبة في الأماكن الخالية :

(١) ألم .... اللغة العربية في بلدك ياأخي ؟

(٢) من كسر هذه المرآة ياعلي ؟ ـ لا أدرى . أنا لم .... ها .

(٣) أخرج الطلاب من الفصل ياحامد ؟ ـ لا ، لم ....

(٤) قالت المدرسة للمديرة : إن هؤلاء الطالباتِ لم .... الواجبات .

(٥) نحن لـم .... إلى حديقة الحَيَوانات أمس .

(٦) كنست أختي غرفتها ولم .... غرفتي .

(٧) لِـمَ لَـمْ .... الفواكه ياإخوان ؟

(٨) ياسَلْمىٰ ، ألم .... معنى هذه الكلمة ؟

(٩) رَنَّ الجرسُ الآن ، ولَـمَّـا .... المدرسون من الفصول .

(١٠) لِـمَ لَـمْ .... النوافذ يابنات ؟

(١١) لَـمْ .... الوزير من لندن .

٨ ـ ضع خطا واحدا تحت المُبْتَدَأ وخطين تحت الخَبَر ، واضبط أواخرهما :

(١) المـاء قليل .　　(٢) سعاد ممرّضة .　　(٣) القهوة باردة .

(٤) النجوم جميلة .　　(٥) الدخول ممنوع .　　(٦) الباب مغلق .

(٧) هاشم ذكيّ .

٩ ــ ميِّز الجملة الاسمية من الجملة الفعلية :

(١) خرج المدرس .　　(٢) المدرس خرج .　　(٣) ضَحِك الولـد .

(٤) الزهرة جميلة .　　(٥) دخل الطالب .　　(٦) الله أكـبر.

١٠ ــ عَـيِّنْ الاسم والفعل والحرف فيما يـلي :

(١) خرج المدرس والطلاب من الفصل .

(٢) سأذهب إلى المكتبة بعد الدرس .

(٣) أفهمت الدرس ياعلي؟ ـ نعم ، فهمت .

(٤) لا تكتب بالقلم الأحمر.

(٥) لم أغسل المناديل بالصابون .

(٦) لن أذهب إلى بلدى في عطلة الصيف .

(٧) هو يبحث عن المفتاح .

(٨) ما عندى قلم ولا كتاب .

(٩) أنـا طالب .

١١ ــ الـلائِي = الـلاتِي .

الطالباتُ اللاتي (اللائي) خَرَجْنَ من الفصل الآن من الفِلبِّيِنْ .

١٢ ـ تـأمـل مـا يـلي :

حامدٌ قَالَ	أنتَ قُلْتَ	أنا قُلْتُ	نحن قُلْنَا
حامد قَامَ	أنتَ قُمْتَ	أنا قُمْتُ	نحن قُمْنَا
حامد زَارَ	أنت	أنا	نحن ......

الكلمـات الجـديـدة :

اِسْتِقْبَالٌ	رَئِيْسٌ (ج رُؤَسَاءُ)	فَرْقٌ (ج فُرُوْقٌ)
مِثَالٌ (ج أَمْثِلَةٌ)	مَـهْـلاً	قِسْمٌ (ج أَقْسَامٌ)
الضَّمَّةُ (ـُ)	الفَتْحَةُ (ـَ)	الكَسْرَةُ (ـِ)
حَضَرَ (يَحْضُرُ)	اِسْتَرِحْ (ج اِسْتَرِيْحُوا)	أَتَى (يَأْتِي)

(٢٢) الـــدَّرْسُ الثَّاني وَالعِشْرُونَ

حـالاتُ المُضَارِعِ الثَّـلاثُ

المُضَارِعُ المَجْزُوْمُ	المُضَارِعُ المَنْصُوْبُ	المُضَارِعُ المَرْفُوْعُ
لـم يذهبْ	لَنْ يذهبَ	حامدٌ يذهبُ
لـم يذهبُوا	لن يذهبُوا	الطلابُ يذهبُونَ
لـم تذهبْ	لن تذهبَ	آمنة تذهبُ
لـم يَذْهَبْنَ	لن يَذْهَبْنَ	الطالبات يَذْهَبْنَ

. . . .

لـم تذهبْ	لن تذهبَ	أنتَ تذهبُ
لـم تذهبُوا	لن تذهبُوا	أنتم تذهبُوْنَ
لـم تَذْهبي	لن تَذْهَبي	أنت تذهبِينَ
لـم تَذْهَبْنَ	لن تَذْهَبْنَ	أنتنّ تَذْهَبْنَ

. . . .

لـم أذهبْ	لن أذهبَ	أنا أذهبُ
لـم نذهبْ	لن نذهبَ	نحن نذهبُ

(٢٣) الـــدرس الثالث والعشرون

جَعْفَرٌ : أين المُدَرِّسونَ؟ لا دخلوا الفصول ولا هُمْ في غرفة المدرِّسِينَ.

عَدْنَانُ : أظنّ أنهم في ٱجْتِمَاعٍ .... أرأيت المدرسِينَ الجُدُدَ؟

جعفر : أجاء مدرسونَ جددٌ؟

عدنان : نعم. جاء خمسةُ مدرسِينَ جُدُدٍ. رأيت أَحَدَهم في المكتبة قبل قليل. اِسمه الحُسَيْنُ بْنُ الحَسَنِ.

(يدخل أحدُ المدرسينَ الجددِ)

المدرس : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

الطلاب : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. أهلاً وسهلاً ومرحباً ياأستاذ.

المدرس : أشكُركم ياإخوان...... كم طالباً في فصلكم هذا؟

عمر : فِيْهِ ثلاثون طالباً.

المدرس : ولكِنَّني أَرَى خمسةً وعشرين طالباً فقط. فأين الآخَرُونَ؟

عمر : هم غَائِبُونَ اليومَ.

المدرس : أيَّ كتابٍ تَقْرَأُوْنَ.

عدنان : نَقْرَأ هذا الكتاب. اِسْمُه (قِصَصُ النَبِيِّينَ).

المدرس : لمن هو؟

عدنان : هو لِفَضِيْلَةِ الشَيْخِ أَبي الحَسَنِ النَدوِيِّ .

المدرس : كم صَفْحةً قرأتم فيه؟

جعفر : قرأنا ثلاثاً وخَمْسِينَ صفحةً .

عدنان : الكتابُ فيهِ تِسْعُوْنَ صفحةً . قرأنا مِنْهَا ثلاثاً وخَمْسِينَ صَفْحَةً فَبَقِيَ سَبْعٌ وثَلاثُونَ صفحةً .

هارون : ما أَجْمَلَ حقيبتَك ياأستاذ! بِكَمْ آشْتَرَيْتَها؟

المدرس : اِشتريتها بثمانين ريالا .

هاشم : أنا آشْتريت مِثْلَها بِسَبْعِيْنَ ريالاً .

عمرو : أنا آشتريت حقيبةً أصغرَ منها بِسِتِّينَ ريالاً .

تمـــــارين

١ ـ أجـب عـن الأسـئلة الآتيـة :

(١) كم مدرسا جديدا جاء؟

(٢) كم طالبا وجد المدرس في الفصل؟

(٣) لمن الكتاب «قصص النبيّين»؟

(٤) كم صفحة فيه؟

(٥) كم صفحة قرأ الطلاب؟

(٦) بكم اشترى المدرس الحقيبة؟

٢ ـ اقرأ الأمثلة الآتية لـ (جَمْع المُذكّر السَّالِم) :

(١) المدرسونَ في الفصول.

(٢) أين المهندسونَ.

(٣) هؤلاء طلاب مجتهدون.

(٤) أين أحمد وعبّاس وياسر؟ ـ هم غائبونَ مُنْذُ أسبوعين.

(٥) يعبدُ المسلمونَ اللّهَ.

(٦) هؤلاء الطلاب هُنُودٌ، وأولئك باكستانِيُّونَ.

٣ ـ اجمع الأسماء الآتية جمع مذكر سالما :

مدرس ـ مهندس ـ مسلم ـ كافِرٌ ـ غائِبٌ ـ مجتهد ـ مُؤْمِنٌ ـ صالِحٌ.

٤ ـ اِقرأْ مـا يـلي :

٢٠ عِشْرُوْنَ طالباً / طالبةً.

٣٠ ثَلاثُوْنَ طالباً / طالبةً.

٤٠ أَرْبَعُوْنَ طالباً / طالبةً.

٥٠ خَمْسُوْنَ طالباً / طالبةً.

٦٠ سِتُّوْنَ طالباً / طالبةً.

٧٠ سَبْعُوْنَ طالباً / طالبةً.

٨٠ ثَمَانُوْنَ طالباً / طالبةً.

٩٠ تِسْعُوْنَ طالباً / طالبةً.

(هـذه عُقُوْدٌ).

٥ ـ تـأمـل مـا يـلي :

المـرفـوع	المنصوب	المجـرور
دَخَلَ المدرسُ (ـُ)	سَأَلْتُ المدرسَ (ـَ)	قُلْتُ لِلْمدرسِ (ـِ)
دَخَلَ المدرِّسُوْنَ (و)	سألت المدرسِيْنَ (ي)	قُلْتُ للمدرسِيْنَ (ي)
دَخَلَ عِشْرُوْنَ طالباً .	سألت عِشْرِيْنَ طالباً .	قُلْتُ لِعشْرِيْنَ طالباً .

٦ ـ أكمل الجمل الآتية بوضع الكلمات التي بين القوسين في الأماكن الخالية :

مثال : سألت المدرسين . (المدرسون)

(١) يحبّ المدرس الطلاب .... (المجتهدون)

(٢) رأيت .... طالبا . (ثلاثـون)

(٣) يحب الله .... (المسلمون)

(٤) قرأت .... صفحة . (خمسون)

(٥) سألت .... (المهندسون)

٧ ـ تأمل المثال، ثم أضف الكلمات الآتية إلى الكلمات التي بين القوسين :

أَبْنَاءُ المدرس

أَبْنَاءُ المدرسِيْنَ .

(١) بيوت .... (المهندسون)　　(٢) سيارات .... (المدرسون)

(٣) أَمِيْرُ .... (المؤمنون)　　(٤) إِمَـامُ .... (المسلمون)

(٥) دَكاكِيْنُ .... (البَقّالون)　　(٦) دِيْـنُ .... (الكافرون)

٨ ـ تأمل المثال، ثم أكمل الجمل الآتية بوضع الكلمات التي بين القوسين في الفراغات :

قُلْتُ للمدرسِ .

قُلْتُ للمدرسِينَ .

(١) أَبْحَثُ عن .... (المدرسون)

(٢) اِشتريت هذا الكتاب بـ .... ريالا . (خمسون)

(٣) قـلت لـ .... (المهندسون)

(٤) سمعت هذا الخَبَرَ من .... (المدرسون)

(٥) هذه الجَائِزَةُ للطلاب .... (المجتهدون)

٩ ـ اقـرأ ما يلي، ثم اكتبه مع كتابة الأعداد الواردة فيه بالحروف :

(١) عندي ٥٠ ريالاً .

(٢) رأيت ٥٠ طالباً في القَاعَة .

(٣) اشتريت هذا المعجم بـ ٥٠ دُولَاراً .

(٤) قرأت ٦٠ صفحة .

(٥) في هذه المجلّة ٤٠ صفحةً .

(٦) في الشهر ٢٩ يَوْماً أو ٣٠ يوماً، وفي اليوم ٢٤ ساعةً وفي الساعة ٦٠ دقيقةً وفي الدقيقة ٦٠ ثَانِيَةً .

(٧) هاتِ ٢٠ بُرْتُقَالَةً .

(٨) نَجَحَ ٩٠ طالباً وَرَسَبَ ٢٠ طالباً .

(٩) في هذه القرية ٧٠ أُسْرَةً .

(١٠) سِنِّي ٣٠ سَنَةً .

١٠ ــ اقـرأ مـــا يـــلي :

٢١ إحـدى وعِشْرُوْنَ طالبةً .

٢٢ اِثْنَتَانِ وعشرونَ طالبةً .

٢٣ ثَلاثٌ وعشرونَ طالبةً .

٢٤ أَرْبَعٌ وعشرونَ طالبةً .

٢٥ خَمْسٌ وعشرونَ طالبةً .

٢٦ سِتٌّ وعشرونَ طالبةً .

٢٧ سَبْعٌ وعشرونَ طالبةً .

٢٨ ثَمَانٍ وعشرونَ طالبةً .

٢٩ تسعٌ وعشرونَ طالبةً .

٣٠ ثَلاثُـونَ طالبةً .

١١ ــ اقـرأ ما يلي، ثم اكتبه مع كتابة الأعداد الواردة فيه بالحروف :

(١) في هذا الفصل ٣١ طالبة .

(٢) في اليوم ٢٤ ساعة .

(٣) عندي ٣٣ روبية و٤٥ ريالا .

(٤) رأيته قبل ٢٢ سنة .

(٥) حفظت ٦٦ سورة .

(٦) في سورة الرحمن ٧٨ آية .

(٧) قرأت ٩٩ صفحة .

١٢ ــ تـأمـل مـــا يـــلي :

(١) لا أكلتُ ولا شربتُ .

(٢) ذلك الطالب لا حَفِظَ الدرسَ ولا كتبَ الواجبَ .

(٣) لا ضَرَبَني ولا ضَرَبْتُه .

(٤) لا رَآني ولا رأيتُه.

(إذا دخلت «لا» على الفعل الماضي وَجَبَ تكرارُها) عند الإخبار.

الكلمــات الجــديـدة :

اِجْتِمَاعٌ	قِصَّةٌ (ج قِصَصٌ)	نَبِيٌّ (ج نَبِيُّونَ/ أَنْبِيَاءُ)
ثَانِيَةٌ (ج ثَوَانٍ)	أُسْرَةٌ (ج أُسَرٌ)	جَائِزَةٌ (ج جَوَائِزُ)
نَجَحَ (يَنْجَحُ)	رَسَبَ (يَرْسُبُ)	قَاعَةٌ (ج قَاعَاتٌ)

(٢٤) الـــدرس الرابع والعشرون

العـــــدد

(١) طالبٌ واحدٌ	طالبةٌ واحدةٌ	(✓)
(٢) طالبانِ اثْنانِ	طالبتانِ اثْنَتانِ	
(٣) ثلاثةُ طلّابٍ	ثلاثُ طالباتٍ	
(٤) أربعةُ طلّابٍ	أربعُ طالباتٍ	
(٥) خمسةُ طلّابٍ	خمسُ طالباتٍ	(X)
(٦) ستةُ طلّابٍ	ستُّ طالباتٍ	
(٧) سبعةُ طلّابٍ	سبعُ طالباتٍ	
(٨) ثمانيةُ طلّابٍ	ثماني طالباتٍ	
(٩) تسعةُ طلّابٍ	تسعُ طالباتٍ	
(١٠) عَشَرةُ طلّابٍ	عَشْرُ طالباتٍ	
(١١) أَحَدَ عَشَرَ طالباً	إِحْدَى عَشْرَةَ طالبةً	(✓ ✓)
(١٢) اِثْنَا عَشَرَ طالباً	اِثْنَتَا عَشْرَةَ طالبةً	
(١٣) ثلاثةَ عَشَرَ طالباً	ثلاثَ عَشْرَةَ طالبةً	

(١٤)	أربعةَ عَشَرَ طالباً	أربعَ عَشْرَةَ طالبةً	
(١٥)	خمسةَ عَشَرَ طالباً	خَمْسَ عَشْرَةَ طالبةً	
(١٦)	ستّةَ عَشَرَ طالباً	ستَّ عَشْرَةَ طالبةً	(✓ x)
(١٧)	سبعةَ عَشَرَ طالباً	سبعَ عَشْرَةَ طالبةً	
(١٨)	ثمانيةَ عَشَرَ طالباً	ثمانيَ عَشْرَةَ طالبةً	
(١٩)	تسعةَ عَشَرَ طالباً	تسعَ عَشْرَةَ طالبةً	
(٢٠)	عِشْرُوْنَ طالباً	عِشْرُوْنَ طالبةً	
(٢١)	وَاحِدٌ وعِشْرُوْنَ طالباً	إِحْدَى وعِشْرُوْنَ طالبةً	
(٢٢)	ٱثْنَانِ وعشرونَ طالباً	ٱثْنَتَانِ وعشرونَ طالبةً	
(٢٣)	ثلاثةٌ وعشرونَ طالباً	ثلاثٌ وعشرونَ طالبةً	
(٢٤)	أربعةٌ وعشرونَ طالباً	أربعٌ وعشرونَ طالبةً	
(٢٥)	خمسةٌ وعشرونَ طالباً	خمسٌ وعشرونَ طالبةً	
(٢٦)	سِتّةٌ وعشرونَ طالباً	سِتٌّ وعشرونَ طالبةً	
(٢٧)	سبعةٌ وعشرونَ طالباً	سبعٌ وعشرونَ طالبةً	
(٢٨)	ثمانِيَةٌ وعشرونَ طالباً	ثَمانٍ وعشرونَ طالبةً	
(٢٩)	تسعةٌ وعشرونَ طالباً	تِسعٌ وعشرونَ طالبةً	
(٣٠)	ثَلاثُونَ طالباً	ثلاثون طالبةً	

(٤٠) أَرْبَعُونَ طالباً	أربعون طالبةً
(٥٠) خَمْسُونَ طالباً	خمسون طالبةً
(٦٠) سِتُّونَ طالباً	سِتُّونَ طالبةً
(٧٠) سَبْعُونَ طالباً	سبعونَ طالبةً
(٨٠) ثَمَانُونَ طالباً	ثمانونَ طالبةً
(٩٠) تِسْعُونَ طالباً	تِسْعُونَ طالبةً
(١٠٠) مِـائَةُ طالبٍ	مِـائَةُ طالبةٍ
(١٠١) مائةُ طالبٍ وطالبٌ	مائةُ طالبةٍ وطالبةٌ
(١٠٢) مائةُ طالبٍ وطالبانِ	مائةُ طالبةٍ وطالبتانِ
(١٠٣) مائةٌ وثلاثةُ طلابٍ	مائةٌ وثلاثُ طالباتٍ
(١٠٤) مائةٌ وأربعةُ طلابٍ	مائةٌ وأربعُ طالباتٍ
(١٠٥) مائةٌ وخمسةُ طلابٍ	مائةٌ وخمسُ طالباتٍ
(١٠٦) مائةٌ وستةُ طلابٍ	مائةٌ وستُّ طالباتٍ
(١٠٧) مائةٌ وسبعةُ طلابٍ	مائةٌ وسبعُ طالباتٍ
(١٠٨) مائةٌ وثمانيةُ طلابٍ	مائةٌ وثماني طالباتٍ
(١٠٩) مائةٌ وتسعةُ طلابٍ	مائةٌ وتسعُ طالباتٍ
(١١٠) مائةٌ وعَشَرَةُ طلابٍ	مائةٌ وعَشْرُ طالباتٍ

(١١١) مائةٌ وأَحَدَ عَشَرَ طالباً   مائةٌ وإِحْدَى عَشْرَةَ طالبةً

(٢٠٠) مِـائَتَانِ

مائَتَا طالبٍ/ طالبةٍ

(٣٠٠) ثَلاثُمِائَةِ طالبٍ/ طالبةٍ   (٤٠٠) أَرْبَعُمِائَةِ طالبٍ/ طالبةٍ

(٥٠٠) خَمْسُمِائَةِ طالبٍ/ طالبةٍ   (٦٠٠) سِتُّمِائَةِ طالبٍ/ طالبةٍ

(٧٠٠) سَبْعُمِائَةِ طالبٍ/ طالبةٍ   (٨٠٠) ثَمانِمائةِ طالبٍ/ طالبةٍ

(٩٠٠) تِسْعُمِائَةِ طالبٍ/ طالبةٍ

(١٠٠٠) أَلْفُ طالبٍ/ طالبةٍ

(٢٠٠٠) أَلْفَانِ   أَلْفَا طالبٍ/ طالبةٍ

(٣٠٠٠) ثلاثَةُ آلافِ طالبٍ/ طالبةٍ

(٤٠٠٠) أَرْبَعَةُ آلافِ طالبٍ/ طالبةٍ

(٥٠٠٠) خَمْسَةُ آلافِ طالبٍ/ طالبةٍ

(٦٠٠٠) سِتَّةُ آلافِ طالبٍ/ طالبةٍ

(٧٠٠٠) سَبْعَةُ آلافِ طالبٍ/ طالبةٍ

(٨٠٠٠) ثَمانِيَةُ آلافِ طالبٍ/ طالبةٍ

(٩٠٠٠) تِسْعَةُ آلافِ طالبٍ/ طالبةٍ

(١٠٠٠٠) عَشَرَةُ آلافِ طالبٍ/ طالبةٍ

(٢٠٠٠٠) عِشْرُوْنَ أَلْفَ طالبٍ/ طالبةٍ
(٣٠٠٠٠) ثَلاثُوْنَ أَلْفَ طالبٍ/ طالبةٍ
(٤٠٠٠٠) أَرْبَعُوْنَ أَلْفَ طالبٍ/ طالبةٍ
(٥٠٠٠٠) خَمْسُوْنَ أَلْفَ طالبٍ/ طالبةٍ

(١٠٠٠٠٠) مِائَةُ أَلفِ طالبٍ/ طالبةٍ
(٢٠٠٠٠٠) مِائَتَا أَلْفِ طالبٍ/ طالبةٍ
(٣٠٠٠٠٠) ثَلاثُمِائَةِ أَلفِ طالبٍ/ طالبةٍ
(٤٠٠٠٠٠) أَرْبَعُمِائَةِ أَلفِ طالبٍ/ طالبةٍ

٦٥٤٣ = ثَلاثَةٌ وأَرْبَعُوْنَ وَخَمْسُمِائَةٍ وسِتَّةُ آلافِ ريالٍ
ثَلاثٌ وأَرْبَعُوْنَ وَخَمْسُمِائَةٍ وسِتَّةُ آلافِ رُوْبِيَّةٍ

(١) أحــــوال العـــدد

(١) العددان (واحدٌ واثنانِ) على وَفْقِ المَعْدُوْدِ (✓).
(٢) الأعداد من (ثلاثةٍ إلى عَشَرَةٍ) على عَكْسِ المَعْدُوْدِ (×).
(٣) العددان (أَحَدَ عَشَرَ واثْنَا عَشَرَ) الجُزْءَانِ على وَفْقِ المَعْدُوْدِ (✓✓).
(٤) الأعداد (من ثلاثةَ عَشَرَ إلى تِسْعَةَ عَشَرَ) الجُزْءُ الأوّلُ على عكسِ المَعْدُوْدِ والجُزْءُ الثانيْ على وَفْقِهِ (✓×).

(٢) أحـــوال المعـــدود

(١) من ٣ إلى ١٠ طلّابٍ (جمع مجرور) .

(٢) من ١١ إلى ٩٩ طالباً (مفرد منصوب) .

(٣) ١٠٠ / ١٠٠٠ طالبٍ (مفرد مجرور)

(٢٥) الـــدَّرْسُ الخَامِسُ والعِشْرُونَ

المدرس : أين أَنْوَرُ يا عمر؟

عمر : لا أدري . رأيته قبل قليل . كان وَاقِفاً خَارِجَ الفصلِ .

المدرس : كيف حال عمّارٍ الآن يا سَعْد؟ كان مريضاً مُنْذُ أسبوعٍ .

سعد : لا يَزَالُ مريضاً يا فَضِيْلَةَ الشَيْخ .

المدرس : سمعت أنّه يُريد أَنْ يَتْرُكَ المستشفىٰ ويرجِع إلى بيته . أصحيحٌ هذا؟

سعد : لا . هذا غَيْرُ صحيحٍ .

المدرس : ماذا يعمل أبوك يا إبراهيم؟ سمعت أنّه وَزِيرٌ .

إبراهيم : كان وزيراً قبل سنتينِ . هو الآنَ سَفِيرٌ .

المدرس : وماذا يعمل أبوك يا عمرو؟ قال لي أَحَدُ زُمَلائِكَ إنّه مدرّس .

عمرو : كان مدرّساً مِنْ قَبْلُ . وهو الآن مُوَجِّهٌ في المَدارِس الثَّانَوِيّة .

المدرس : وماذا يعمل أبوك يا يَعْقُوب؟

يعقوب : كان شُرْطِيًّا . وهو الآنَ مُتَقَاعِدٌ .

المدرس : يا أبا بكرٍ ، قُلْتَ لي قبل ثلاثِ سَنَواتٍ إنّ أَبَاك عَمِيْدُ كُلِّيّةِ الهَنْدَسَةِ . أَمُتَقَاعِدٌ هو الآن؟

أبو بكر : لا ، لا يزَالُ عَمِيْداً .

المدرس : يا أَخْتَرُ، سمعت أنّ أَخَاكَ طبيبٌ شَهِيْرٌ، وَيَأْتِيهِ المَرْضَى من جَمِيْعِ أَنْحَاءِ باكستانَ . أصحيحٌ هذا؟

أختر : نعم . هذا صحيح يا فضيلة الشيخ .

المدرس : يا عثمان، اِذهبْ إلى المكتبة وهاتِ الجُزْءَ الثالثَ من «لِسَانِ العَرَبِ» .

هاشم : يا فضيلة الشيخ، أظنّ أن «لِسَانَ العَرَبِ» مُعْجَمٌ .

المدرس : نعم . هو مُعْجَمٌ كبيرٌ في ٢٠ جُزْءاً .

هاشم : لِـمَنْ هو يا فضيلة الشيخ؟

المدرس : هو لاِبْنِ مَنْظُوْرٍ .

(يرجع عثمان)

عثمان : المكتبةُ مغلقةٌ الآنَ يا شيخ . يقولون إنَّها كانَتْ مفتوحةً إلى أَذَانِ الظهر .

المدرس : يا عبّاس، قُلْ لأَخِيْكَ الذي يدرس في السَنَة الثانية يَأْتِنِي غداً .

عباس : سأقول له إن شاء الله .

تمـــــارين

١ ـ أجـب عـن الأسـئلة الآتيـة :

(١) أين كان أنور واقفا؟

(٢) أيريد عمار أن يترك المستشفىٰ ؟

(٣) من الذي أبوه سفير؟

(٤) من الذي أبوه شرطيٌّ متقاعدٌ؟

(٥) من ذهب إلى المكتبة؟

(٦) من أَلَّفَ لَسانَ العرب؟

(٧) في كم جزءاً هو؟

(٨) أكانت المكتبة مفتوحة؟

٢ ـ اقـرأ المثالين، ثم أدخل (كان) على الجمل الآتية :

حامدٌ مريضٌ الآن .	كَانَ حامدٌ مريضاً أمس .
زينب طالبةٌ .	كَانَتْ زينبُ طالبةً .

(١) المـــاءُ بـاردٌ . ...

(٢) البابُ مفتوحٌ . ...

(٣) النافذةُ مغلقةٌ . ...

(٤) هاشمٌ مدرسٌ . ...

(٥) الرجلُ نصرانيٌّ. ....

(٦) الجـوُّ بـارد. ....

(٧) المديرُ جالسٌ في غرفته. ....

(٨) هذه الساعة رخيصة. ....

(٩) عُمَرُ رجلٌ غنيٌّ. ....

(١٠) عمُّنا مديرُ مدرسةٍ. ....

حـامدٌ	طالبٌ.	كَانَ حـامدٌ	طالباً.
↓	↓	↓	↓
الْمُبْتَدَأُ	الخَبَرُ	اِسْمُ كَانَ	خَبَرُ كانَ

اِسْمُ كانَ مَرْفُوعٌ وخَبَرُ كانَ مَنْصُوبٌ.

٣ ـ اقـرأ المثالين، ثم أدخل (لا يَزالُ) على الجمل الآتية علماً بأن (لا يزال) من أَخَوات (كان):

إبراهيمُ نائمٌ.	لا يزال إبراهيمُ نائماً.
آمنةُ نائمةٌ.	لا تزال آمنةُ نائمةً.

(١) هشامٌ عَزَبٌ. ....

(٢) المدرسُ جالسٌ عندَ المديرِ. ....

(٣) أحمدُ مريضٌ. ....

(٤) الجـوُّ حـارٌّ. ....

(٥) المكتبةُ مُغْلَقَةٌ. ....

(٦) السيارةُ جديدةٌ. ....

(٧) حامدٌ غائبٌ. ....

٤ ـ تأمل ما يلي :

المجرور	المنصوب	المرفوع
قلت لزميلِك. (ـِ)	رأيت زميلَك. (ـَ)	دَخَلَ زميلُك. (ـُ)
قلت لأَبيكَ (ي)	رأيت أبَاكَ. (ا)	جاء أَبُوكَ. (و)
هذا الكتاب لأَخِيكَ.	سألت أخَاكَ.	قال أَخُوكَ.

٥ ـ املأ الأماكن الخالية بـ (أب) :

(١) ......نا تاجر كبير.

(٢) هذه السيارة لـ......نا.

(٣) أرأيت ......نا؟

(٤) أين ذهب ......ك يافاطمة؟

(٥) متى خرج ......ك ياعليّ؟

(٦) اِسْأَلي ......ك يازينب.

(٧) أنا أعرف ......ك ياعثمان.

(٨) يابلال، كتبت رسالة إلى ......ك.

(٩) سمعت أن ......ها طبيب مشهور.

٦ ـ املأ الأماكن الخالية بـ (أخ) :

(١) أين ......ك ياسلمى؟

(٢) خرج ......ها مع ......ك.

(٣) أخذت ألف ريال من ......ك.

(٤) أظنّ أنّ ......ه طالب.

(٥) أبحث عن ......ك.

الكلمـــات الجـــديـدة :

سَفِيرٌ (ج سُفَرَاءُ)	مُغْلَقٌ	شُرْطِيٌّ (ج شُرْطَةٌ)
عَمِيْدٌ (ج عُمَدَاءُ)	مَرِيضٌ (ج مَرْضىٰ)	مُتَقَاعِدٌ
ترك (يَتْرُكُ)	أَلَّفَ (يُؤَلِّفُ)	

(٢٦) الـــدَّرْسُ السَّادِسُ وَالعِشْرُونَ

بشـــير : يافضيلة الشيـخ، نريد أن نشتري هذا المُعْجَم الذي معك ولكنّنا لا نَجِدُه في المَكتبات .

المدرس : تَجِدُونَـه في المكتبـة الكبـيرة التي أمـامَ المسجد . تَجِدُونَ فيها معاجِمَ عربيةً وأَجْنَبِيَّةً ومَصاحِفَ من بلاد مختَلفة وصُحُفاً من أَنْحَاءِ العالَم .

(يدخل أحمد)

أحمـــد : يافضيلة الشيخ، أنا لا أَجِدُ مَحْفَظَتي .

المدرس : أفيها نُقُودٌ كثيرة؟

أحمـــد : نعم، فيها ثَلاثُمِائَة ريالٍ .

المدرس : أين وَضَعْتَها؟

أحمـــد : وضعتها على المكتب هنا وخرجت لأشرب المـاء .

المدرس : لِمَ وضعتها على المكتب؟ هذا خَطَأٌ كبير . يَجِبُ أن تَضَعَها في جَيْبك . . . . . . أوَجَدَ أحدٌ مَحفظتَه ياإخوان؟

خـالـد : لا . لم نَجِدْها ياشيخ .

عـمـر : هَا هِيَ ذِي ياأستاذ. إنَّها تحت كُرسيِّهِ.

المدرس : خذها وضَعْها في جيبك.

(يقوم يحيى ويسير نحو المدرس)

المدرس : قِفْ ياوُلَيْدُ. أين تريد أن تذهب؟

يحـيى : يافضيلة الشيخ، أرجو أن تَسْمَحَ لي بالذَّهاب لِأَنّ أبي يَأْتِي اليوم إلى المدينة المنورة.

المدرس : متى يَصِلُ هنا؟

يحـيى : تَصِلُ الطائرة من جدة في الساعة الواحدة.

المدرس : متى وَصَلَ أبوك إلى جدة؟

يحـيى : وَصَلَ البارحةَ.

المدرس : اِذهب بِسُرْعَةٍ. بَقِيَ نِصْفُ ساعةٍ أو أَقَلُّ. اِسمع. أرجو أن تَأْتِي بأبيكَ إلى بيتي.

يحـيى : إن شاء الله سآتيك به غداً بعد صلاة العصر.

تمـــــارين

١ ـ هذه أمثلةٌ للفعل (المُعْتَلّ الْفَاءِ) :

وَجَدَ . وَصَلَ . وَزَنَ . وَعَدَ . وَضَعَ . وَهَبَ . وَجَبَ . وَقَفَ .

٢ ـ تـأمل المثال، ثم اكتب مضارع الأفعال الآتية :

وَجَدَ يَجِدُ (أصله : يَوْجِدُ حُذِفَتْ منه الواو : يَجِدُ) .

وَقَفَ ....

وَزَنَ ....

وَصَلَ ....

وَجَبَ ....

وَعَدَ ....

وَلَجَ .... (وَلَجَ معناه : دَخَلَ) .

وَضَعَ .... (وَضَعَ مضارِعُه يَضَعُ لأنه مثل ذَهَبَ، يَذْهَبُ) .

وَهَبَ .... (وَهَبَ مثل وَضَعَ) .

٣ ـ تـأمل المثال، ثم صغ الأمر من الأفعال الآتية :

تَقِفُ ← قِفْ (لا يَحْتَاجُ إلى الهَمْزَة لأن أَوَّلَه مُتَحَرِّكٌ) .

تَزِنُ ....

تَعِدُ ....

تَهَبُ ....

تَضَعُ ....

٤ ــ اقــرأ مــا يــلى :

(١) متى تَصِل الطائرة من باريس؟ ـ تصل في الساعة الحاديةَ عَشْرَةَ والنصف .

(٢) يَجِبُ علينا أن نفهم القرآن الكريم ونعمَلَ به .

(٣) قال لى الطبيب : ضَعْ هذا القُرْصَ على اللسان ثم آبْلَعْه .

(٤) سَتَجِدُني في البيت بعد صلاة العشاء إن شاء الله .

(٥) قِفْ هنا ياسائق . أنا أريد أن أنزل .

(٦) زِنْ لي كِيْلُو غِراماً من السُكّر يابَقّال .

(ويجوز : زِنِّي كيلو غراماً من . . .) .

(٧) ياسَلْمى ، ضَعِي هذا الكتاب على مكتبي .

(٨) لماذا تَقِفُ هنا ياأخي؟ اِجلسْ .

(٩) لا تَقِفْ في الطَّرِيْق .

(١٠) قال الله عزّ وجلّ في سورة سَبَأٍ : ﴿يَعْلَمُ مَا يَلِجُ في الأرض وما يَخْرُجُ مِنْها ومَا يَنْزِلُ مِنَ السَّماءِ ومَا يَعْرُجُ فِيها ، وهو الرحيمُ الغَفُورُ﴾ .

(١١) وقــال تعــالى في سورة الشُوْرىٰ : ﴿لِلَّه مُلْكُ السَّمٰوات والأرض، يَخْلُقُ ما يَشاءُ، يَهَبُ لِـمَنْ يَشَاءُ إِناثاً وَيَهَبُ لِـمَنْ يَشاءُ الذُّكُورَ﴾ .

٥ ـ تـأمل الأمثلة الآتية للاسم (المُصَغَّر) :

وُلَيْدٌ : ولدٌ صغيرٌ.	جُبَيْلٌ : جَبَلٌ صغيرٌ.
نُهَيْرٌ : نهرٌ صغيرٌ.	كُلَيْبٌ : كلبٌ صغيرٌ.

٦ ـ صَـغِّرْ الأسماءَ الآتية :

رَجُلٌ	قَلَمٌ ......
طِفْلٌ	نَجْمٌ ......

٧ ـ تـأمل الأمثلة الآتية لِـ (اسم التَفْضِيْل)

قَلِيْلٌ : أَقَـلُّ	لَذِيْذٌ : أَلَـذُّ
شَدِيْدٌ : أَشَدُّ	حَبِيْبٌ : أَحَبُّ

٨ ـ اقـــرا مـــا يـــلي :

(١) بَقِيَ أقلُّ من ساعةٍ .

(٢) البرتقالُ لذيذٌ والتُّفاحُ أَلَذُّ منه .

(٣) أبي حبيبٌ إليَّ ، وأمي أحبُّ إليَّ منه .

(٤) البردُ اليومَ أشدُّ .

(٥) ما أحبُّ الدروسِ إليك؟ ـ أحبُّ الدروسِ إليَّ القرآنُ الكريمُ .

(٦) كان الطلابُ قليلاً أمس ، واليوم هم أقلُّ .

(٧) من أحبُّ الناسِ إليك؟ أحبُّ الناسِ إليَّ رسولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم .

٩ ــ تـأمـل مـا يـلي :

أين الكتابُ؟ هَا هُوَ ذَا. هـ(هـو)ـذا

أين الساعةُ؟ هَا هِيَ ذِي. هـ(هـي)ـذي

أين إبراهيمُ؟ هَأَنَذَا. هـ(أنـا)ـذا

يَتَظاهَرُ المدرس بالبحث عن شيء (اسمه مذكر) فيقول أحد الطلاب : هَا هُوَ ذَا.

ثُمَّ يتظاهر بالبحث عن شيء اسمه مؤنث ويقول أحد الطلاب : ها هِيَ ذي.

ثم يتظاهر بالبحث عن طالب ويقول المبحوث عنه نفسه : هَأَنَذَا.

١٠ ــ تـأمل المثال ثم كون جملا مثله مستعملا فيها (يجب على) مستعينا بالكلمات الواردة بين القوسين :

المثال : يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَفْهَمَ القرآنَ ونَعْمَلَ بِهِ.

(١) يَجِبُ .... (تكتبُ الواجباتِ بِانْتِظامٍ).

(٢) يجب .... (تَحْفَظِيْنَ سورتَيْنِ هذا الأسبوعَ).

(٣) يجب .... (تخرجونَ من الفصل بِهُدُوءٍ).

(٤) يجب .... (تدخلونَ الفصل قبل دخولِ المدرس).

(٥) يجب .... (تدرسُ اللغةَ العربيةَ لأنها لغةُ القرآنِ).

١١ ـ الذَّهَابُ مَصْدرُ ذَهَبَ/ يَذْهَبُ. نقول:

(١) أريد الذَهَاب إلى البيت.

(٢) ياأستاذ، أرجو أن تسمحَ لي بالذَّهابِ إلى المستشفى.

(٣) خرجت من الفصل للذَّهابِ إلى المدير.

(٤) هذه تَذْكِرَةُ طائرةٍ إلى دِمَشْقَ ذَهاباً وإياباً.

الكلمـــات الجـــديـدة:

أَجْنَبِيٌّ	مَحْفَظَةٌ
نَقْدٌ (ج نُقُودٌ)	خَطَأٌ (ج أَخْطَاءٌ)
إِيَـابٌ	الذَّهَـابُ
قُرْصٌ (ج أَقْرَاصٌ)	تَذْكِرَةٌ (ج تَذَاكِرُ)
كِيْلُو غِرَامٌ (ج كيلو غرامات)	أُنْثَى (إناثٌ)
ذَكَرٌ (ج ذُكورٌ)	بِٱنْتِظَامٍ
وَجَبَ (يَجِبُ)	عَرَجَ (يَعْرُجُ)
بَلَعَ (يَبْلَعُ)	

(٢٧) الـــدَّرْسُ السَابِعُ وَالعِشْرُونَ

المدرس : متى جِئْتَ من جدة ياخالد؟

خـالـد : جِئت أمس .

المدرس : أجاء إبراهيم معَك؟

خـالـد : لا . لَـمْ يَجِئْ بعدُ . سَيَجيْءُ اليوم أو غداً إن شاء الله .

المدرس : أزُرْتَ السَّفِيرَ؟

خـالـد : ذهبت إلى مَكتبه ولم أَجِدْهُ . سمعت أنّه لم يَكُنْ في جدّة ذاك اليومَ .

المدرس : ياعَدنان ، إنك غِبْت أُسبوعَيْنِ . فأين كُنْتَ؟

عـدنان : كُنْت في المُستشفى . كنت مريضاً جِدًّا . وَاللَّهِ لقد كِدْتُ أَمُوتُ .

المدرس : واللَّهِ ما عرفت ذلك . لَم يَقُلْ لِي أَحَدٌ إنك مريض وإنك في المستشفى . . . . كيف حالك الآن؟ لَعَلَّك الآن أحسنُ .

عـدنان : الحمد لله . أنا الآن أحسنُ . ولٰكِنَّني لا أزال ضَعِيْفاً .

المدرس : شَفَاك الله شفاءً كامِلاً . . . . ياعثمان . إنك تَغِيْبُ كثيراً . غِبْت

يومـينِ في هذا الأسبـوع وثـلاثةَ أيامٍ في الأسبوعِ الماضِي .
لا يَنْبَغِي لطالبٍ أن يَغِيْبَ كثيراً .

عثمـان : لم أَغِبْ ثلاثةَ أيامٍ في الأسبوع الماضي كما قُلْتَ . إنما غِبْت يوماً واحداً فَقَطْ .

المدرس : لا تكذِب ياأخي . إنك غِبْت يومَ السَّبْتِ ويومَ الثُلاثَاءِ ويومَ الأَرْبعَاءِ .

عثمـان : أنا آسِفٌ ياأستاذ . لن أَغِيْب في المُسْتَقْبَل إن شاء الله .

المدرس : قُمْ ياآدَمُ . أتَنَامُ في الفصل ؟

آدم : أنا آسف ياأستاذ . غَلَبَنِي النَّوْمُ لأَنّي ما نِمْت البارحةَ .

المدرس : لم لَم تَنَمْ ؟

آدم : كان بِيْ صُداعٌ شديدٌ فَلَمْ أَنَمْ بسَبَبِه .

(يَرِنُّ الجَرَسُ فَيَقُوْمُ المدرس)

سـعيد : ياأستاذ، أنا أريد أن أزورَك اليومَ بعدَ صلاةِ العَصْرِ .

المدرس : زُرْني غداً، فَإنّي مَشْغُولٌ اليومَ .

تمــــــارين

١ ـ أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) كم أسبوعاً غاب عدنان؟

(٢) لِـمَ كان عدنان غائباً؟

(٣) كم يوماً غاب عثمان في الأسبوعين؟

(٤) لِـمَ لَـمْ يَنَمْ آدم؟

٢ ـ هـذه أمثلـةٌ للفعل (المُعْتَلِّ العَـيْنِ) :

(أ) قَالَ / يَقُولُ. كَانَ / يَكُونُ. زَارَ / يَزُورُ. قَامَ / يَقُومُ. ذَاقَ / يَذُوقُ. طَافَ / يَطُوفُ. صَامَ / يَصُومُ. دَارَ / يَدُورُ. تَابَ / يَتُوبُ. بَالَ / يَبُوْلُ.

(ب) جَاءَ / يَجِيءُ. بَاعَ / يَبِـيعُ. سَارَ / يَسِــيرُ. عَاشَ / يَعِيشُ. كَالَ / يَكِيْلُ.

(جـ) نَامَ / يَنَامُ. خَافَ / يَخَافُ. كَادَ / يَكَادُ. مازَالَ / لايَزَالُ.

٣ ـ تـأمـل مــا يــلي :

حامد قَالَ	الطلاب قَالُوا
آمنة قَالَتْ	الطالبات قُلْنَ
أنتَ قُلْتَ	أنتم قُلْتُمْ

أنتِ قُلْتِ — أنتنَّ قُلْتُنَّ

أنا قُلْتُ — نحن قُلْنَا

٤ ــ أَسْنِدْ (قام) و(زار) و(كان) إلى الضمائر كما في التمرين السَّابق .

٥ ــ اقــرأ مــا يــلى :

(١) زُرْنا المدرسَ الجديدَ البارحة .

(٢) أذُقْتِ هذا الطعام يا أختي؟ ـ نعم . ذقته ووَجَدْته لذيذاً جداً .

(٣) ذهبت إلى مكة وطُفْتُ بالكعبة .

(٤) صُمْنا يومَ الاثْنَيْنِ .

(٥) ماذا قلت لحامد يا أحمد؟ ـ ما قلت له شيئاً .

(٦) متى قُمْتُم من النَوْمِ يا أبنائي؟ ـ قمنا قبل أَذان الفجر .

(٧) بَالَ الطِفْلُ في ثَوْبي .

(٨) تُبْتُ إلى الله .

(٩) كُنْتُ مُتْعَباً اليومَ فلم أذهب إلى المدرسة .

(١٠) زارني صديقي أمس وزرته اليوم .

٦ ــ تــأمــل مــا يــلي :

حامد يَقُولُ — الطلاب يَقُولُونَ

آمنة تَقُولُ — الطالبات يَقُلْنَ

أنتَ تَقُولُ — أنتم تَقُولُونَ

أنتِ تَقُولِينَ	أنتنّ تَقُلْنَ
أنا أَقُولُ	نحن نَقُولُ

٧ ــ أَسْنِدْ (يقوم) و(يطوف) إلى الضمائر كما في التمرين السابق .

٨ ــ اقــرا مــا يــلي :

(١) أنا أَزُورُكِ وأنت لا تزورني .

(٢) يطوف الحُجّاج بالكعبة .

(٣) ماذا تقولين يا أمي ؟

(٤) أريد أن أكون مدرِّسا .

(٥) البنات يَزُرْنَ خالتَهنّ كلّ أسبوع .

(٦) قال الطلاب لمدرِّسِهِمْ : ياأستاذ، نحن نريد أن نزورك غداً .

٩ ــ تــأمل مــا يــلي :

يَقُوْلُ : لم يَقُوْلْ ← لم يَقُلْ . (لا يَلْتَقِي سَاكِنَانِ) .

١٠ ــ أدخل (لـم) على الأفعال الآتية واضبطها بالشكل :

يَكُوْنُ	يَقُوْمُ	يَبُوْلُ ....
يَزُوْرُ	يَصُوْمُ	يَتُوْبُ ....

١١ ـ أجب عن الأسئلة الآتية بالنفي مستعملا (لم) :

(١) أزرت المدير ياعليّ؟ ....
(٢) أقام أخوك من النوم؟ ....
(٣) أبال الطفل في قميصك؟ ....
(٤) أصمت أمس ياعائشة؟ ....
(٥) أكنت في الفصل في الحِصَّة الأولى؟ ....
(٦) أذقت هذا الطعام ياأمي؟ ....
(٧) أقُلْت هكذا ياعمر؟ ....
(٨) أعاد أخوك من الرياض ياسلمى؟ ....
(٩) أطُفْت بالكعبة ياأخي؟ ....
(١٠) أكنت مريضا في الأسبوع الماضي؟ ....
(١١) أمَاتَ الكَلْبُ؟ ....

١٢ ـ تـأمـل مـا يــلي :

تَـقُـوْلُ ← قُـوْلْ ← قُـلْ . (لا يَلْتَقِي ساكِنانِ) .

١٣ ـ صـغ الأمـر من الأفعال الآتية :

تَصُوْمُ	تَقُوْمُ	تَكُوْنُ ....
تَزُوْرُ	تَطُوْفُ	تَعُوْدُ ....
تَتُوْبُ	تَذُوْقُ	

١٤ ــ اقــرأ مــا يــلي :

(١) زرني غداً يا محمود .

(٢) عُدْ بَعْد ساعة .

(٣) قُمْ من هنا واجلس هناك .

(٤) صُمْ غداً .

(٥) ذُقْ هذا الطعام يا أخي .

(٦) تُبْ إلى الله أيّها المسلم .

(٧) هو لا يفهَم العربية . قُلْ له هذا الكلام بِلُغته .

(٨) طُفْ بالكعبة .

(٩) قال الله تعالى لِرَسوله ﷺ : ﴿قُلْ : لِلَّهِ المَشْرِقُ والمَغْرِبُ﴾ .

١٥ ــ تــأمــل مــا يــلي :

لا تَقُوْلْ ← لا تَقُلْ .

١٦ ــ أدخل (لا الناهية) على الأفعال الآتية :

تَزُوْرُ .... تَقُوْمُ .... تَصُوْمُ ....

تَطُوْفُ .... تَبُوْلُ ....

١٧ ــ اقــرأ مــا يــلي :

(١) لا تَقُلْ هكذا . (٢) لا تَزُرْني في المساء .

(٣) لا تَطُفْ بالقُبُور . (٤) لا تَصُمْ يوم العيد .

(٥) لا تَكُنْ كَسْلانَ ياولد . (٦) لا تَقُمْ من هنا .

١٨ ـ تأمل ما يلي :

حامد بَاعَ	الرجال بَاعُوا
آمنة باعَتْ	النساء بِعْنَ
أنتَ بِعْتَ	أنتم بِعْتُمْ
أنتِ بِعْتِ	أنتنّ بِعْتُنَّ
أنا بِعْتُ	نحن بِعْنَا

١٩ ـ أسْنِدْ (جَاءَ) و(سَارَ) إلى الضمائر كما في التمرين السابق .

٢٠ ـ اقرأ ما يلي :

(١) غَابَ زميلي يوما ، وأنا غِبْتُ يومين .

(٢) متى جِئْتَ إلى الجامعة ؟ ـ جِئْت في ذِي القَعْدَة .

(٣) بِكَمْ بِعْتَ سيارتَك ياعمرُو؟ ـ بِعْتُها بثمانيَة آلاف ريال .

(٤) عَاشَ رسول الله صلّى الله عليه وسلم بمَكة وبالمدينة المنورة .

(٥) أنا ما جِئْت بالكتاب اليومَ ياأستاذ .

(٦) سِرْنا كِيلومِتْرَيْن .

(٧) أجاءَتِ الطالبات ؟ ـ نعم . جِئْنَ قبل قليل .

٢١ ـ تأمل ما يلي :

حامد يَبِيعُ	الرجال يَبِيعُونَ
آمنة تَبِيعُ	النساء يَبِعْنَ

أنتَ تَبيعُ	أنتم تبيعُونَ
أنتِ تبيعِينَ	أنتن تَبِعْنَ
أنا أَبيعُ	نحن نَبيعُ

٢٢ ـ أسْنِدْ (يسير) و(يعيش) إلى الضمائر كما في التمرين السابق .

٢٣ ـ اقرأ ما يلي :

(١) يَبيعُ البَقّال السُكّر، والمِلْح، والزَيْت، والبَيْض، والزُبْد، والجُبْن، والدَقيْق، والعَدَس، وما إلى ذلك .

(٢) يَعِيشُ الأَسَدُ في الغَابة .

(٣) متى يَجِيءُ المدير؟ ـ يجيء في الساعة السابعة .

(٤) أتريد أن تبيع سيارتك يا أستاذ؟

(٥) قالت المدرِّسة للمديرة : هؤلاء الطالبات يَغِبْنَ كثيراً .

(٦) يَسِيرُ القِطار بالبُخَار .

(٧) يبيع الفَاكِهانيُّ الفَواكِهَ .

٢٤ ـ تأمل ما يلي :

يَبِيْعُ : لَمْ يَبِيْعْ ← لَمْ يَبِعْ . (لا يلتقي ساكنانِ) .

تَبِيْعُ : لا تَبِيْعْ ← لا تَبِعْ .

تَبِيْعُ : الأمر : بِيْعْ ← بِعْ .

٢٥ ـ اقــرأ مــا يــلي :

(١) أين المدير؟ ـ لمّا يجئْ.

(٢) ياعليّ، لا تَبعْ هذه السيارة، بِعْ تلك.

(٣) لا تَغِبْ كثيراً ياحامد.

(٤) أبعْت سيارتك ياأخي؟ ـ لا. لم أَبعْها.

(**ملاحظة** : تُكتب الهمزة في «يَجيْءُ» بعد الياء، وفي «لم يجئْ» فوق الياء).

٢٦ ـ تــأمل مــا يــلي :

حامد نامَ	الأولاد نامُوا
آمنة نَامَتْ	البنات نِمْنَ
أنتَ نِمْتَ	أنتم نِمْتُمْ
أنتِ نِمْتِ	أنتنّ نِمْتُنَّ
أنا نِمْتُ	نحن نِمْنا

٢٧ ـ أَسْنِدْ (خَـافَ) و(كَـادَ) إلى الضمائر كما في التمرين السابق.

٢٨ ـ اقــرأ مــا يــلي :

(١) نام أخي في الساعة العاشرة، وأنا نِمت بعده بقليل.

(٢) متى نِمْتنّ البارحة ياأخواتي؟ ـ نمنا بعد مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ.

(٣) خِفْتُ البَرْدَ فلم أخرج من البيت اليوم.

(٤) لَمَّا سمعت هذا الخبر كِدْتُ أَبكِي .

(٥) أدفترُكَ هذا؟ ظَنَنْتُه دفتري وكِدْت أكتب عليه آسمي .

(٦) أنامَتْ البنات ؟ ـ نعم . نِمْنَ قبل قليل .

(٧) نِمت البارحةَ مبكِّراً .

٢٩ ـ تأمل ما يلي :

حامد يَنَامُ	الأولاد يَنامُونَ
آمنة تَنَامُ	البنات يَنَمْنَ
أنتَ تَنَامُ	أنتم تَنَامُونَ
أنتِ تَنَامِينَ	أنتنَّ تَنَمْنَ
أنا أَنَامُ	نحن نَنَامُ

٣٠ ـ أسْنِدْ (يخاف) و(يشاء) إلى الضمائر كما في التمرين السابق .

٣١ ـ اقرأ ما يلي :

(١) أخي الصغيرُ يَنام مبكِّرا، أما أنا فأنَام بعد مُنْتَصَفِ الليل .

(٢) متى تَنَامِينَ ياخديجة؟ ـ أنام في الساعة العاشرة والنِّصْفِ .

(٣) أتَنَامُوْنَ بعد الغَداء ياإخوان؟ ـ نعم، نَنام لِـمُدَّة نِصْفِ ساعة .

(٤) ألا تَخَافُ اللّٰهَ يارجل؟ ـ بلى، أخافه .

(٥) قال الطالب الجديد للمدرّس : أين أجلس ياأستاذ؟ قال له المدرّس :
اجلس حَيْثُ تَشاءُ .

(٦) قال الله تعالى في القرآن الكريم : ﴿لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَـوَاتِ وَالأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ﴾ .

(٧) هو يَخَافُني .

٣٢ ـ تأمل ما يلي :

يَنَامُ : لَـمْ يَنَامْ ← لم يَنَمْ (لا يلتقي ساكنان)

تَنَامُ : الأمر : نَامْ ← نَمْ .

تَنَامُ : لا تَنَامْ ← لا تَنَمْ .

٣٣ ـ اقرأ ما يلي :

(١) نَامَ زُمَلائي ولم أَنَمْ . (٢) لا تَنَمْ في الفصل ياأحمد .

(٣) خَفْ ربّك . (٤) لا تَخَفْ . سيكونُ الامتحانُ سَهْلاً .

(٥) ياعثمان، أنت نَعْسَانُ . أَلَـمْ تَنَمْ بالليل؟ ـ بلى، نِمْت . ولكن نِمْت ساعةً فقط .

٣٤ ـ اقرأ الكلمات الآتية واكتبها مع ضبط الحرف الأول :

قل . بع . زر . ذق . خف . قم . نم . صم . سر . كن .

قَالَ / يَقُوْلُ (ا/و) : أنت قُلْتَ . أنا قُلْتُ . (ـُ) الأمر : قُلْ

بَاعَ / يَبِيْعُ (ا/ي) : أنت بِعْتَ . أنا بِعْتُ . (ـِ) الأمر : بِعْ

نَامَ / يَنَامُ (ا/ا) : أنت نِمْتَ . أنا نِمْتُ . (ـِ) الأمر : نَمْ

الكلمــات الجــديـدة :

كَامِلٌ	صُدَاعٌ	مَشْغُولٌ	ذُو ٱلْقَعْدَةِ
المِلْحُ	الزَّيْتُ	الجُبْنُ	الدَّقِيقُ
العَدَسُ	البَقَّالُ	بَيْضَةٌ (ج بَيْضٌ)	الغَابَةُ
القِطَارُ	البُخَارُ	الفَاكِهَانِيُّ	الغَدَاءُ
مُنْتَصَفُ اللَّيْلِ	حَيْثُ	يَنْبَغِي	لا يَنْبَغِي
غَلَبَ (يَغْلِبُ)	كَذَبَ (يَكْذِبُ)		

(٢٨) الـــدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالعِشْرُونَ

إبراهيم : ماذا تفعلين يابنتي ؟

سعاد : أَكْوي الثِّياب التي غسلناها أمس .

إبراهيم : أَكَوَيْتِ القميصَ الأبيض؟

سعاد : نعم ، كَوَيْتُه .

إبراهيم : والقميصَ الأخضر ؟

سعاد : لا ، لم أَكْوِه بَعْدُ . سَأَكْوِيهِ الآنَ إن شاء الله .

إبراهيم : والمَناديلُ أَكَوَيْتِها؟

سعاد : أُمِّي كَوَتْها في الصَّباح .

إبراهيم : أَتُريدِينَ أن تَقُولي لي شيئا .

سعاد : نعم ، إنّ زميلتي سَلْوَى دَعَتْني إلى بيتها هذا المساءَ فأَرْجُوا أن تسمح لي بالذَّهاب إلى بيتها بعد صلاة العصر .

إبراهيم : اذهبى وآرجعي بعد صلاة المغرب .

آمنة : ياأبا محمد، تعال هنا وانظر . إنّ محمداً يَجْرِي على السُلَّم . أَخْشَى أن يَقَع .

إبراهيم : لا تَجْرِ يامحمد. تَعالَ هنا. ما هذا بِيَمِينِك؟ أَرِنِيْ... اِرْمِ هذا. هذا تُرابٌ.

(يدخل محمود)

محمود : السلام عليكم.

إبراهيم : وعليكم السلام. جئت اليومَ متأخِّراً يامحمود. فما السَبَبُ؟

محمود : شَكَوْتُ اليوم أَحَدَ زملائي إلى المدير. فطَلَبَنا إلى مَكْتبه للتَحْقِيق.

إبراهيم : لم شَكَوْته؟

محمود : لأنه دائماً يأخذ كتبي ودفاتري ويَطْوِي أوراقَها.

إبراهيم : ما هذه الحلاوَى التي مَعَك؟ أهديّةٌ هذه أم اشتريتها؟

محمود : اِشتريتها لأنني أريد أن أَدْعُوَ ثلاثةً من زملائي إلى بيتنا غداً.

إبراهيم : اُدْعُهُمْ لِتَناوُل العَشاءِ بَعْدَ غدٍ، فسيكون عمّك موسى أيضا معنا إن شاء الله

تمـــــارين

١ ـ أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) ماذا تفعل سعاد؟

(٢) من كوى المناديل؟

(٣) ما اسم الزميلة التي دَعَتْ سعاد إلى بيتها؟

(٤) أسمح لها أبوها بالذهاب إلى بيتها؟

(٥) إلى من شكا محمود زميله؟

(٦) لِـمَ اشترى محمود الحلوى؟

٢ ـ هذه أمثلةٌ للفعل (المُعْتَلِّ الـلاَّمِ) :

(أ) كَوَى / يَكْـوِي. مَشَـى / يَمْشِي. جَرَى / يَجْرِي. رَمَـى / يَرْمِي. بَكَىَ / يَبْكِي.

(ب) دَعَا / يَدْعُو. شَكَا / يَشْكُو. تَلاَ / يَتْلُو. مَحَا / يَمْحُو. عَفَا / يَعْفُو.

٣ ـ تأمل الأمثلة، ثم اكتب المضارعَ المرفوعَ والمضارعَ المجزومَ والأمر من الأفعال الآتية :

الماضي	المضارع المرفوع	المضارع المجزوم	الأمر
بَكَى	يَبْكِي (أصله يَبْكِيُ)	لم يَبْكِ	اِبْكِ
مَشَى	يَمْشِي	لم يَمْشِ	اِمْشِ
كَوَى	يَكْوِي	لم يَكْوِ	اِكْوِ
جَرَى	....	....	....
رَمَى	....	....	....
بَنَى	....	....	....
سَقَى	....	....	....

(تُحْذَفُ لامُ الفعلِ المعتلِّ اللامِ في المضارعِ المجزومِ وفي الأمرِ)

٤ ـ اقرأ ما يلي :

(١) بَنَى إبراهيم عليه السلام الكعبةَ.

(٢) لماذا تجرى ياوُلَيْدُ؟

(٣) لا تَرْمِ القُمامة في الشارع ياأخي.

(٤) اِسْقِني ماءً بارداً.

(٥) لا تَبْنِ بيتك في هذه القرية.

(٦) لم يَأْتِ المدير اليوم.

(٧) لماذا يَبْكِي الطفل ياآمنة؟

(٨) اِجْرِ ياولد.

(٩) اِجْرِي يابنت.

(١٠) ﴿اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ﴾.

(١١) لا تَمْشِ في الشمس.

(١٢) أكويت القمصان ياأمي؟ - لا، لم أكوها بعدُ.

(١٣) ياأحمد اِكْوِ هذا القميص ولا تكوِ ذلك فإنَّه مُمَزَّقٌ.

(١٤) بكم اشتريت هذه الساعةَ الجميلة ياعبدالله؟ - أنا لم أشترِها. إنها هَدِيَّةٌ من خالي.

(١٥) لا تَشْتَرِ هذه السيارة ياأحمد فإنها قديمة جداً.

(١٦) قال الله عزَّ وجلَّ في سورة الفيل: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الفِيْلِ؟﴾.

٥ - تأمل المثال، ثم اكتب المضارع المرفوع والمضارع المجزوم والأمر من الأفعال الآتية:

الماضي	المضارع المرفوع	المضارع المجزوم	الأمر
دَعَا	يَدْعو (أصله: يَدْعُوُ)	لَمْ يَدْعُ	أُدْعُ
شَكَا	....	....	....
تَلَا	....	....	....
مَحَا	....	....	....
عَفَا	....	....	....

٦ ـ اقــرأ مــا يــلي :

(١) شَكاني زميلي إلى المدرس، وأنا شَكَوْته إلى المدير.

(٢) تلا الإمام سورةَ الفيل في الركْعة الأولى وسورةَ الإخلاص في الركعة الثانية.

(٣) اُتْلُ سورة الرحمن ياعليّ.

(٤) دَعَوْتُ صَديقي إلى قريتي.

(٥) لم يَشْكُني المديرُ إلى أبي.

(٦) قال المدرس للطالب:عَفَوْت عَنْك.

(٧) لِـمَ تَمْحُو هذه الكلمةَ؟ هي صحيحةٌ. اُمْحُ التي بعدَها.

(٨) أيَّ سورةٍ تَتْلِين ياأمَّ كُلْثُوم؟ ـ أَتْلُو سورة يسٓ.

(٩) ندعو الله أن يَشْفِيَك.

(١٠) أشكوتني إلى المدير ياحمزة؟ ـ لا، لم أَشْكُكَ.

(١١) قال نوح عليه السلام ﴿ربِّ، إنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلاً ونَهاراً﴾ كما جاء في سورة نُوْحٍ.

(١٢) قال الله تعالى في سورة البَقَرة: ﴿أولٰئِكَ يَدْعُونَ إلىٰ النَّارِ وَاللَّهُ يَدْعُو إلىٰ الجَنَّةِ......﴾.

(١٣) وقال في سورة يونس: ﴿وَاللَّه يَدْعُو إلىٰ دَارِ السَّلام﴾.

(١٤) وقال في سورة القَصَص: ﴿ولا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إلٰهاً آخرَ﴾.

٧ ــ أَسْنِدْ الأفعال الآتية إلى الغائبة ثم المتكلّم كما هو موضح في المثال :

حامد بَكَى	آمنة بَكَتْ	أنا بَكَيْتُ
حامد رَمَى	....	....
حامد أَتَى	....	....
حامد جَرَى	....	....
حامد كَوَى	....	....
حامد دَعَا	آمنة دَعَتْ	أنا دَعَوْتُ
حامد شَكَا	....	....
حامد رَجَا	....	....
حامد تَلَا	....	....
حامد مَحَا	....	....

(«بَكَتْ» أصله : بَكَاْتْ . حُذِفَتْ الألفُ بِسَبَبِ التقاء الساكِنَيْنْ)

٨ ــ أجب عن الأسئلة الآتية بالنفي مستعملا (لم) :

(١) أبكى الطفل؟ ....

(٢) أكويت القميص؟ ....

(٣) أشكاك المدرس إلى المدير؟ ....

(٤) أدعوت زميلك إلى البيت؟ ....

(٥) أبنيت بيتا جديدا؟ ....

(٦) أمحوت آسمي من دفترك؟ ______

(٧) أأتى المدير؟ ______

(٨) أرميت القُمامة في مكانها؟ ______

(٩) أرأيت عليّاً في الفصل؟ ______

٩ ـ أدْخِلْ (لا الناهية) على الفعل الذي بين القوسين أمام كل جملة ثم أكمل به الجملة :

(١) ______ ني إلى المدير يا أستاذ . (تَشْكُو)

(٢) ______ المسجد في هذا الشارع . (تَبْنِي)

(٣) ______ يا ولـد . (تَبْكِي)

(٤) ______ هذه الورقة يا أخي . (تَطْوِي)

(٥) ______ في الشارع يا ولـد . (تَجْرِي)

(٦) ______ هذه الكلمة يا أحمد . (تَمْحُو)

(٧) ______ مَعَ اللَّهِ إلٰهاً آخَرَ . (تَدْعُو)

(٨) ______ في الشمس يا محمد . (تَمْشِي)

١٠ ـ تـأمـل مـا يـلي :

نَسِيَ / يَنْسَى	لَـمْ يَنْسَ	انْسَ
خَشِيَ / يَخْشَى	لَـمْ يَخْشَ	اِخْشَ
بَقِيَ / يَبْقَى	لَـمْ يَبْقَ	اِبْـقَ

١١ ــ اقــرأ مــا يــلي :

(١) أَبَقِيَ من الطعام شيء؟ ـ لا، لم يَبْقَ مِنْهُ شيء.

(٢) ذهبت أُمّي إلى مكة وبَقِيَتْ هناك شهرين.

(٣) لا تَنْسَ ما قلت لك.

(٤) نَسِيْتُ مَعْنَى هذه الكلمة.

(٥) اِخْشَ اللَّهَ ولا تَخْشَ أحداً غيرَه.

(٦) أنا أَنْسَى كثيراً.

(٧) ما حضر طلحةُ منذُ أُسْبُوعَيْنِ. أَخْشَى أن يكون مريضاً.

(٨) قال النبيُّ ﷺ: يَتْبَعُ المَيِّتَ ثلاثةٌ: أَهْلُه ومَالُه وعَمَلُه. فَيَرْجِعُ اثْنَانِ ويَبْقَى واحدٌ. يَرْجِعُ أَهْلُه ومَالُه ويَبْقَى عَمَلُهُ.

(حامدٌ مَشَى: آمنةُ مَشَتْ. حامدٌ نَسِيَ: آمنةُ نَسِيَتْ)

١٢ ــ إسْـنادُ (مشى) إلى الضمائر :

حامدٌ مَشَى	الأولاد مَشَوْا (أصله: مَشَيُوْا)
آمنة مَشَتْ (أصله: مَشَاْتْ)	البنات مَشَيْنَ
أنت مَشَيْتَ	أنتم مَشَيْتُمْ
أنتِ مَشَيْتِ	أنتنّ مَشَيْتُنَّ
أنا مَشَيْتُ	نحن مَشَيْنَا

١٣ ـ إســناد (يَمْشِي) إلى الضمائر :

حامدٌ يَمْشِي	الأولاد يَمْشُونَ (أصله : يَمْشِيُوْنَ)
آمنة تَمْشِي	البنات يَمْشِينَ
أنتَ تَمْشِي	أنتم تَمْشُونَ (أصله : تَمْشِيُوْنَ)
أنتِ تَمْشِينَ (أصله : تَمْشِيِيْنَ)	أنتن تَمْشِيْنَ
أنا أَمْشِي	نحن نَمْشِي

١٤ ـ إسْـنادُ فعِل الأمر من (مشى) إلى الضمائر :

امْشِ ياحامد　　امْشُوا ياأولاد　　امْشِي ياآمنة　　امْشِينَ يابنات

١٥ ـ إســناد (نَسِيَ) إلى الضمائر :

حامدٌ نَسِيَ	الأولاد نَسُوا (أصله : نَسِيُوا)
آمنة نَسِيَتْ	البنات نَسِيْنَ
أنتَ نَسِيْتَ	أنتم نَسِيْتُمْ
أنتِ نَسِيْتِ	أنتنّ نَسِيْتُنَّ
أنا نَسِيْتُ	نحن نَسِيْنَا

١٦ ـ إســناد (يَنْسَى) إلى الضمائر :

حامدٌ يَنْسَى	الأولاد يَنْسَوْنَ (أصله : يَنْسَيُونَ)
آمنة تَنْسَى	البنات يَنْسَيْنَ
أنتَ تَنْسَى	أنتم تَنْسَوْنَ (أصله : تَنْسَيُونَ)

أنتِ تَنْسَيْنَ (أصله : تَنْسَيِيْنَ)   أنتنّ تَنْسَيْنَ

أنا أَنْسَى   نحن نَنْسَى

١٧ ــ إســناد فعل الأمر من (نَسِيَ) إلى الضمائر :

اِنْسَ ياحامد   اِنْسَوْا ياأولاد   اِنْسَيْ ياآمنة   اِنْسَيْنَ يابنات

١٨ ــ إســناد (دعـا) إلى الضمائر :

حامدٌ دَعَا   الأولاد دَعَوْا (أصله : دَعَوُوا)

آمنة دَعَتْ (أصله : دَعَاْتْ)   البنات دَعَوْنَ

أنتَ دَعَوْتَ   أنتم دَعَوْتُمْ

أنتِ دَعَوْتِ   أنتنّ دَعَوْتُنَّ

أنا دَعَوْتُ   نحن دَعَوْنَا

١٩ ــ إســناد (يَدْعُـو) إلى الضمائر :

حامدٌ يَدْعُو   الأولاد يَدْعُونَ (أصله : يَدْعُوُونَ)

آمنة تَدْعُو   البنات يَدْعُونَ

أنتَ تَدْعُو   أنتم تَدْعُونَ (أصله : تَدْعُوُونَ)

أنتِ تَدْعِينَ (أصله : تَدْعُوِيْنَ)   أنتنّ تَدْعُونَ

أنا أَدْعُو   نحن نَدْعُو

٢٠ ـ إسناد فعل الأمر من (دَعا) إلى الضمائر :

أُدْعُ ياحامد   أُدْعُوا ياأولاد   أُدْعِي ياآمنة   أُدْعُونَ يابنات

٢١ ـ (أَرِني) يقول المدرس لكل طالب من الطلاب : يافلان أَرِني كذا (كتابَك/ ساعتَك/ قلمَك/ دفترَك).

الكلمات الجديدة :

العَشَاءُ	اليَمِينُ	اليَسَارُ
التَحْقِيقُ	تَنَاوُلٌ	إِلَـهٌ (ج آلِهَةٌ)
القُمَامَةُ	قَـوْمٌ	اللَّيْلُ
النَّهَار	تُـرابٌ	أَهْـلٌ
صَاحِبٌ (ج أَصْحَابٌ)	هَدَى (يَهْدِي)	مُمَـزَّقٌ
طَوَى (يَطْوِي)	أَتَى (يَأْتِي)	تَبِعَ (يَتْبَعُ)
وَقَعَ (يَقَعُ)		

(٢٩) الـــدَّرْسُ التَاسِعُ وَالعِشْرُونَ

المدرس : أَحَجَجْتَ يامَسْعُود؟

مسعود : لا ، ياأستاذ . حَجَّ زملائي كلُّهم ولكِنَّني ما حَجَجْتُ . مَرِضْتُ أيَّامَ الحَجِّ فَبَقِيْتُ هُنا بالمدينة المنورة .

المدرس : لا تَحْزَنْ . سَتَحُجُّ في العام المُقْبِل إن شاء الله . تَمُرُّ السَنَةُ بِسُرْعَةٍ .

مسعود : أَحَجَجْتَ أنت ياأستاذ؟

المدرس : لا ، لَـمْ أَحُـجَّ هذا العـامَ . لكنني حَجَجْت قبلَ هذا خَمْسَ مَرّاتٍ . . . أنا أَشَمُّ رائِحةً كَرِيْهَةً . أَمَا تَشَمُّون رائحة ياإخوان .

الطلاب : بلى . نَشَمُّها .

المدرس : من أين هي؟

عمرو : أظُنُّها من الحَمّام .

عبدالله : نعم ، هي من الحَمّام . إنّ القُمامة التي رَمَاها أَحَدُ الناس سَدَّت البَالُوعَةَ .

المدرس : من الذي دَفَعَ السَبّورة إلى الخَلْف؟ تعالَ ياسعيد وجُرَّها إلى الأمام .

(سعيد يَجُرُّ السَبّورة) أنت جَرَرْتَها كثيراً . اِدْفَعْها إلى الخَلف قليلاً . يَكْفِي . اُترُكْها الآن .

مسعود : أهذا هو الجُزْءُ الثَّاني من الكتاب . ياأستاذ؟

المدرس : نعم ، خذ هذه النُسَخ وعُدَّهَا . . . . . . أعَدَدْتَها؟ كم هي؟

مسعود : نعم ، عَدَدْتها . هي خمسٌ وعشرونَ نُسْخَةً .

المدرس : ندرس الآن حديثاً . أَكْتُبُه على السبورة . فاْكتبوه في دفاتركم .

(يكتب) «عن أَنَسٍ رضي الله عنه قال : ما مَسِسْتُ دِيْبَاجاً ولا حَرِيــراً أَلْــيَنَ من كَفِّ رســولِ اللَّهِ صلّى الله عليــه وسلم ولا شَمِمْتُ رائحةً قَطُّ أَطْيَبَ مِنْ رائحةِ رسولِ اللَّهِ صلّى الله عليه وسلم . . . . . . » (بَعْدَ هُنَيْهَةٍ) أكتبتم ياأبنائي؟

الطلاب : لَــمَّــا .

المدرس : ياعليّ ، لا تَظُنَّ أنني غافِلٌ عمَّا تَعْمَلُ . إنك لا تكتب الدرس . إنَّما تكتب رسالةً . أليس كذلك؟ رُدَّها في الحقيبة .

عــليّ : بلى . هو كذلك . أنا آسِفٌ ياأستاذ . لَنْ أَعُودَ لِـمِثْله أبداً إن شاء الله .

تمـــــارين

١ ـ أجـب عـن الأسـئلة الآتيـة :

(١) لـم لَـمْ يحجَّ مسعود هذا العام؟

(٢) كم مرّةً حجَّ المدرّس؟

(٣) من أين جاءت الرائحة الكريهة؟

(٤) لماذا خرجت الرائحة الكريهة من الحمام؟

٢ ـ هـذه أمثلـة للفعل (المُضَعَّف) :

حَجَّ (أصله : حَجَجَ) / يَحُجُّ (أصله : يَحْجُجُ)

ظَنَّ / يَظُنُّ . جَرَّ / يَجُرُّ . مَرَّ / يَمُرُّ . عَدَّ / يَعُدُّ . سَبَّ / يَسُبُّ . رَدَّ / يَرُدُّ .

صَبَّ / يَصُبُّ . سَدَّ / يَسُدُّ .

شَمَّ / يَشَمُّ . مَسَّ / يَمَسُّ . (شَمَّ أصله : شَمِمَ، يَشَمُّ أصله : يَشْمَمُ، وكذلك مسَّ) .

٣ ـ اقــرأ مـــا يـــلي :

(١) حَجَّ أخي قبل ثلاثة أَعْوامٍ ، وأنا حَجَجْتُ هذا العام .

(٢) أظُنُّكَ طالباً .

(٣) أأصُبُّ لك مَزِيْداً من الشايِ ياأَخي ؟ ـ لا ، وشُكْراً .

(٤) لِمَ تَجُرِّينَ الحقيبة في التُّراب يافاطمة؟

(٥) أعَدَدْتِ هذه الريالاتِ ياسعاد؟ ـ نعم، عددتها. هي مائة ريال.

(٦) لـمّـا دخلت البيت شَمِمْت رائحةً طَيِّبَةً.

(٧) يَمُرُّ المدير على الفصول كلَّ صباحٍ.

٤ ـ أسْنِدْ الأفعال الآتية إلى المتكلم كما هو موضح في المثال :

حامد ظَنَّ	أنا ظَنَنْتُ	حامد عَدَّ	....
حامد مَرَّ	....	حامد جَرَّ	....
حامد حَجَّ	....	حامد رَدَّ	....
حامد شَقَّ	....	حامد شَمَّ	....
حامد صَبَّ	....	حامد مَسَّ	....

٥ ـ تـأمل المثال ثم صغ الأمر من الأفعال الآتية :

أنت تَجُرُّ (تَجْرُرُ) ← جُرّْ (جُرْرْ) ← جُرَّ (لا يلتقي ساكنانِ)

تَمُرُّ	....	تَرُدُّ	....
تَحُجُّ	....	تَظُنُّ	....
تَصُبُّ	....	تَعُدُّ	....
تَشَمُّ	....	تَمَسُّ	....

٦ ــ اقــرأ مــا يــلي :

(١) جُـرَّ هذا المكتب.　　(٢) صُبَّ القهوة للضيوف.

(٣) عُـدَّ هذه الكتب.　　(٤) شَمَّ هذه الزَهْرة.

٧ ــ تـأمل مـا يـلي :

يَحُجُّ : لَـمْ يَحُجَّ (لم يَحْجُجْ) ← لم يَحُجَّ. (لا يلتقي ساكنانِ في اللغة العربية)

تَجُرُّ : لا تَجُرّْ (لا تَجْرُرْ) ← لا تَجُرَّ.

٨ ــ أجب عن الأسئلة الآتية بالنفي مستعملا (لَمْ) :

(١) أحَجَجْتَ؟　　لا ، لم أحُجَّ.

(٢) أعددتِ هذه الكتب يابنتي؟　　..................

(٣) أسببتَ زميلَك هذا ياعليّ؟　　..................

(٤) أمَرَّ المدير على الفصول؟　　..................

(٥) أصببت الماء الذي كان في الكوب؟　　..................

(٦) أشَمِمْتَ رائحةً كريهةً عندما فتحت باب الحَمّام؟　　..................

٩ ــ أدخل (لا الناهية) على الفعْل الذي أمام كل جملة وأكمل به الجملة :

(١) .... لي مَزِيْداً من القهوة.　　(تَصُبُّ)

(٢) .... أن الامتحان سيكون سَهْلاً.　　(تَظُنُّ)

(٣) .... أخاك المسلمَ.　　(تَسُبُّ)

(٤) .... هذه الريالاتِ . (تَعُدُّ)

(٥) .... بَيْنَ يَدَي ِ المُصَلِّي . (تَمُرُّ)

(٦) .... السَبّورة من مكانها . (تَجُرُّ)

١٠ ــ إسنادُ (عَدَّ) إلى الضمائر :

حامد عَدَّ	الأولاد عَدُّوا
آمنة عَدَّتْ	البنات عَدَدْنَ
أنت عَدَدْتَ	أنتم عَدَدْتُمْ
أنتِ عَدَدْتِ	أنتنَّ عَدَدْتُنَّ
أنا عَدَدْتُ	نحن عَدَدْنَا

١١ ــ إسناد (يَعُدُّ) إلى الضمائر :

حامد يَعُدُّ	الأولاد يَعُدُّونَ
آمنة تَعُدُّ	البنات يَعْدُدْنَ
أنت تَعُدُّ	أنتم تَعُدُّونَ
أنتِ تَعُدِّينَ	أنتنَّ تَعْدُدْنَ
أنا أَعُدُّ	نحن نَعُدُّ

١٢ ــ إسناد فعل الأمر من (عدّ) إلى الضمائر :

عُدَّ ياحامد   عُدُّوا ياأولاد   عُدِّي ياآمنة   اُعْدُدْنَ يابنات .

١٣ ـ تأمل استعمال الكلمتين (قَطُّ وأَبَداً) :

(١) ما فعلت هذا قطُّ .

(٢) لم آكلْ طعاماً لذيذاً مثل هذا قطُّ .

(٣) لم أَتْرُكْ الصلاة قطُّ ولن أتركَها أبداً .

(٤) لم أسمعْ كلاماً مثل هذا قطُّ .

(٥) كيف تقول:إنّك رأيتَني في الهند؟ أنا ما ذهبت إلى الهند قطُّ .

(«قطُّ» خاصٌّ بالماضي . و«أبداً» خاصٌّ بالمستَقْبَل)

١٤ ـ تأمل ما يلي :

لَيِّنٌ (اسم التفضيل : أَلْيَنُ) . هذا الحرير لَيِّنٌ ، وذلك أَلْيَنُ من هذا .

طَيِّبٌ (اسم التفضيل : أَطْيَبُ) . هذا الطعام طَيِّبٌ ، وذلك أَطْيَبُ .

الكلمات الجديدة :

مَرَّةٌ (ج مَرَّاتٌ)	الدِّيْبَاجُ : نوعٌ من الحرير	نُسْخَةٌ (ج نُسَخٌ)
كَفٌّ (ج أَكُفٌّ)	رَائِحَةٌ	هُنَيْهَةٌ
مَزِيْدٌ	كَرِيهٌ	بَالُوعَةٌ
غَافِلٌ	لَيِّنٌ	طَيِّبٌ
دَفَعَ (يَدْفَعُ)	مَرِضَ (يَمْرَضُ)	حَزِنَ (يَحْزَنُ)

أَقْسَامُ الْفِعْلِ

الفعل	الماضي	المضارع المرفوع	المضارع المنصوب	المضارع المجزوم	الأمر
السالم	كَتَبَ	يَكْتُبُ	لَنْ يَكْتُبَ	لَمْ يَكْتُبْ	اُكْتُبْ
المهموز	أَكَلَ سَأَلَ قَرَأَ	يَأْكُلُ يَسْأَلُ يَقْرَأُ	لَنْ يَأْكُلَ لَنْ يَسْأَلَ لَنْ يَقْرَأَ	لَمْ يَأْكُلْ لَمْ يَسْأَلْ لَمْ يَقْرَأْ	كُلْ اِسْأَلْ اِقْرَأْ
المُضَعَّف	عَدَّ شَمَّ جَدَّ	يَعُدُّ يَشُمُّ يَجِدُّ	لَنْ يَعُدَّ لَنْ يَشَمَّ لَنْ يَجِدَّ	لَمْ يَعُدَّ لَمْ يَشَمَّ لَمْ يَجِدَّ	عُدَّ شَمَّ جِدَّ
المعتلُ الفَاءِ (المثال)	وَقَفَ	يَقِفُ	لَنْ يَقِفَ	لَمْ يَقِفْ	قِفْ
المُعْتَلُ العَيْن (الأجوف)	قَالَ بَاعَ نَامَ	يَقُولُ يَبِيعُ يَنَامُ	لَنْ يَقُولَ لَنْ يَبِيعَ لَنْ يَنَامَ	لَمْ يَقُلْ لَمْ يَبِعْ لَمْ يَنَمْ	قُلْ بِعْ نَمْ
المُعْتَلّ اللاَّمِ (الناقص)	مَشَى نَسِيَ نَهَى دَعَا	يَمْشِي يَنْسَى يَنْهَى يَدْعُو	لَنْ يَمْشِيَ لَنْ يَنْسَى لَنْ يَنْهَى لَنْ يَدْعُوَ	لَمْ يَمْشِ لَمْ يَنْسَ لَمْ يَنْهَ لَمْ يَدْعُ	اِمْشِ اِنْسَ اِنْهَ اُدْعُ
اللَّفِيفُ المقرون اللفيف المفروق	كَوَى وَقَى	يَكْوِي يَقِي	لَنْ يَكْوِيَ لَنْ يَقِيَ	لَمْ يَكْوِ لَمْ يَقِ	اِكْوِ قِ

(٣٠) الـــدَرْسُ الثلاثـــون

(يقف بالباب فتيان)

المدرس : اُدْخُلا . من أنْتُما؟

أحدهما : نحن طالبان جديدان .

المدرس : مرحباً بكما . من أين أنتما؟

هـــو : نحن من الصين .

المدرس : متى وصلتما إلى المدينة المنورة؟

هـــو : وصلنا أمس .

المدرس : أتَوْءمان أنتما؟

هـــو : نعم، وكيف عرفت ذلك ياأستاذ؟

المدرس : عرفت من الشَّبهِ الذي بيْنكما . . ما أسماؤكما؟

هـــو : اسمي الحسن، وأخي اسمه الحسين .

المدرس : ألكما إخوةٌ وأَخوات؟

الحسن : نعم . لنـا أخـوان وأختان . أما الأخوان فيعملان في مكتب خطوط جَوِّيَّة . وقد درسا في معهد اللغة هذا قبل سنوات . وأما الأختـان فتـدرسـان في المـدرسـة الثانوية . كانت لنا أختان أُخْرَيَانِ ماتَتَا في الصِّغَر .

المدرس : في أيّ كلّية تريدان أن تدْرُسا بعد دراسة اللغة العربية؟

الحسين : أريد أن أدرس بكلّية الشريعة. أما الحسن فيريد أن يدرس بكلّية القرآن الكريم.

المدرس : وفقّكما الله.

الحسن : نريد أن نذهب إلى المراقب.

المدرس : لا تذهبا إليه الآن فإنه مشغول. يمكنكما أن تذهبا إليه بعد انتهاء الحصة. اذهبا الآن إلى المكتبة وخذا الكتب المقرَّرة.

تمـــــارين

١ ــ أجـب عـن الأسـئلة الآتيـة :

(١) من الفَتَيان؟ (٢) ما أسماؤهما؟

(٣) من أين هما؟ (٤) كم أخا وأختا لهما؟

(٥) في أي كلِّية يريدان أن يدرسا؟

٢ ـ ضع في الفراغ في كلّ جملة مما يأتي الفعل (ذَهَبَ) الماضي بعد إسناده إلى الضمير المناسب :

(١) أين خالد وحامد؟ .... إلى المكتبة .

(٢) أين آمنة وأختها؟ .... إلى المستشفى لعيادة أمِّهما .

(٣) أين .... أمس ياأخَوان؟

(٤) أإلى الطبيبة .... يابنْتان؟

٣ ـ ضع في الفراغ في كلّ جملة مما يأتي الفعل (يَذْهَبُ) المضارع بعد إسناده إلى الضمير المناسب :

(١) أحمد وإبراهيم .... إلى المكتبة كلَّ يوم .

(٢) أين .... ياولَــدان؟

(٣) الطالبتان الجديدتان .... إلى المُصَلَّى .

(٤) متى .... إلى الصَّيْدَلِيَّة ياأُخْتان؟

٤ ـ ضع في الفـراغ في كلّ جملة مما يأتي فعـل الأمر (اذْهَبْ) بعد إسناده إلى الضمير المناسب :

(١) ياأخَوان، .... إلى المسجد الآن .

(٢) يابنتان، .... إلى مكتب المديرة .

٥ ـ أمام كلّ جملة مما يأتي فعل مضارع مرفوع . أكمل به الجملة بعد تغيير ما يلزم :

ماذا يريد الطالبان الجديدان؟

(١) يريدانِ أَنْ .... إلى المهجع . (يذهبان)

(٢) يريدان أن .... كرة السلة . (يلعبان) .

(٣) يريدان أن .... القهوة . (يشربان) .

(٤) يريدان أن .... الأخبار . (يسمعان) .

(٥) يريدان أن .... أمام المدرس . (يجلسان) .

٦ ـ أكمل كلّ جملة مما يأتي بضمير مناسب :

(١) أرأيت الطالبين الجديدين؟ نعم ، رأيتـ.............. .

(٢) أقرأتَ هاتين المجلّتين؟ نعم ، قرأتـ.............. .

(٣) قال المدرس لحامد وصديقه : رأيتـ.............. في المسجد البارحة .

(٤) قالت المديرة لزينب ومريم : أريد أن أسألـ........ عن بلد........ .

٧ ـ أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) متى خرج أحمد وأخوه من الفصل؟ خَرَجَا ....

(٢) متى ذهبتما إلى مكة؟ ....

(٣) ماذا شربت زينب وسعاد؟ ....

(٤) أين يدرس حامد وخالد؟ ....

(٥) ماذا تغسل آمنة وأمها؟ ....

٨ ـ تـأمّـل مـا يـأتي

المضارع المرفوع	المضارع المنصوب	المضارع المجزوم
يَـذْهَـبَان	لن يَـذْهـبَا	لم يَـذْهـبَا
يَـذْهـبُونَ	لن يَـذْهَـبُوا	لم يَـذْهَـبُوا
تَـذْهَـبَان	لن تَـذْهَـبا	لم تَـذْهَـبا
تَـذْهَـبُونَ	لن تَـذْهَـبُوا	لم تَـذْهَـبُوا
تَـذْهـبِينَ	لن تَـذْهَـبي	لم تَـذْهَـبي

هـذه هي (الأفعالُ الخَمْسـةُ).

إعـرابُ الأفـعال الخمسة :

تُرْفَعُ بثُبُوت النُون.

وتُنْصَبُ وتُجْزَمُ بحَذْف النُون.

(٣١) الــدرسُ الحادِي والثلاثون

المدرس : أين الطالبانِ الجديدان؟

علــي : هما في المكتبة . ذَهَبَا لِيَأخُذَا الكتبَ المُقَرَّرَة .

المدرس : متى ذَهَبَا؟

علــي : ذهبـا في الحصَّـةِ الثانيةِ . . . . . . يأستاذ، أريد أن أشتري مُعْجَماً عَرَبيّاً . أريد أن تَدُلَّني على معجمٍ جَيِّدٍ .

المدرس : اِشترِ المعجمَ الوسيطَ فإنه معجمٌ جيدٌ .

أحمـد : اليوم ينتهي الجزءُ الثاني . متى نبدأ الجزءَ الثالثَ .

المدرس : في الأسبـوعِ القـادمِ إن شاء الله . نقـرأ اليـوم الصفحتـين الأخيرتين من الجزء الثاني .

تمـــــارين

١ ـ أجـب عـن الأسـئلة الآتيـة :

(١) أين ذهب الطالبان الجديدان؟ ولِـمَ؟

(٢) ماذا يريد عليّ أن يشتري؟

(٣) متى يبدأ الطلاب الجزءَ الثالث؟

تَأَمل ما يلـــي :

(عندي مُعْجَمٌ جَيِّدٌ) . هنا (جَيِّدٌ) نَعْتٌ .

النعت يَتْبَعُ المَنْعُوتَ في الأمور الآتية :

(١) في الإعْراب، نحو: ١ ـ هذا كتابٌ جديدٌ . ٢ ـ قرأت كتاباً جديداً .

٣ ـ هذا اسْمُ كتابٍ جديدٍ .

(٢) التَذْكير والتَأنيث، نحو: أحمدُ لهُ ابْنٌ كبيرٌ، وبنتٌ صغيرةٌ .

(٣) الإفْراد والتَثْنِيَة والجَمْع ، نحو: لنا مديرٌ صالحٌ ، ومدرسانِ جيِّدانِ ، وزُملاءُ مُجْتَهدونَ .

(٤) التعْريف والتَنْكير، نحو: ١ ـ عندي سيارةٌ جديدةٌ .

٢ ـ السيارةُ الجديدةُ غاليةٌ .

٣ ـ أين محمدٌ اليابانيُّ؟

٤ ـ هات دفترَك الأولَ .

٢ ـ عين النعت والمنعوت في كلّ مثال مما يأتي :

(١) أريد أن أشرب ماءً بارداً .

(٢) أَقرأُ القرآن الكريم كلّ صباح .

(٣) أسكن في بيت جميلٍ .

(٤) لا تكتبا بالقَلَم الأحمر .

(٥) في حيِّنا مسجدٌ كبيرٌ. له منارتان جميلتان .

(٦) أين المدرسون الجددُ؟

(٧) حفظت سورتَيْن طويلتين.

(٨) هم رجالٌ صالحون.

(٩) أين أخوك الصغيرُ؟

(١٠) ماذا قال لك أحمدُ الباكستانيُّ؟

٣ ـ أكمل كلّ جملة مما يأتي بنعت مناسب، واضبطه بالشكل :

(١) أكلت طعاما .... وشربت قهوة ....

(٢) أين الطلاب .... ؟

(٣) لي أخوان .... وأُخْتان ....

(٤) اشتريت قلمين ....

(٥) عندي ساعةٌ ....

(٦) في الفصل مكاتبُ ....

(٧) تلك السيارةُ .... للمدرس ....

(٨) أسكن في المهجع ....

(٩) أين سيارتُك .... ؟

(١٠) إبراهيمُ .... طالبٌ ....

فهـــرس الموضـــوعـات